

Prévente : 20/01/2024

Émission: 22/01/2024

Impression: Offset:

— Philanews No.1 / 2024 (p. 4-5) —

© bpost

Format: — timbres : 55,32 x 40,20 mm;
— bloc BL236 : 222 x 148 mm

Perforation: 11 1/2

Papier: Gbl (FSC)

Photos : © Autoworld, Bruxelles



© bpost

5202 (2)

FN 4 Cylinder (1912)



© bpost

5203 (2)

Piedboeuf (1903)



© bpost

5204 (2)

Socovel électrique (1941)



© bpost

5205

Gillet Sport "Tour du monde" Lt Fabry (1926)



© bpost

5206 (2)

Sarlea Atlantic (1955)

Caractéristiques: voir page précédente

— Philanews No.1 / 2024 (p. 4-5) —

© bpost

Bloc : Course sur le circuit Jules Tacheny à Mettet

© Circuit Jules Tacheny Mettet

bloc BL326

(2)



5207 / 5211 - Kiosques à musique spéciaux - Timbres du Bloc BL327: (2) : v=2,86€

2024

Prévente : 20/01/2024

Émission: 22/01/2024

— Philanews No.1 / 2024 (p. 6-7) —

© bpost

Impression: Offset:

— timbres 5207/08 + 5210/11 : 40,00 x 30,00 mm ;

Format: — timbre 5209 : 30,00 x 40,00 mm ;

— bloc BL327 : 225 x 140 mm (erreur dans Philanews bloc = 255 x 140mm)

Perforation: 11½

Papier: Gbl (FSC)



© bpost

5207 (2)

Bruges



© bpost

5208 (2)

Péruwelz

Photo : Micheline Casier



© bpost

5209 (2)

Kiosque dans le jardin du Pavillon chinois à Laeken



© bpost

5210 (2)

Gand



© bpost

5211 (2)

Verviers

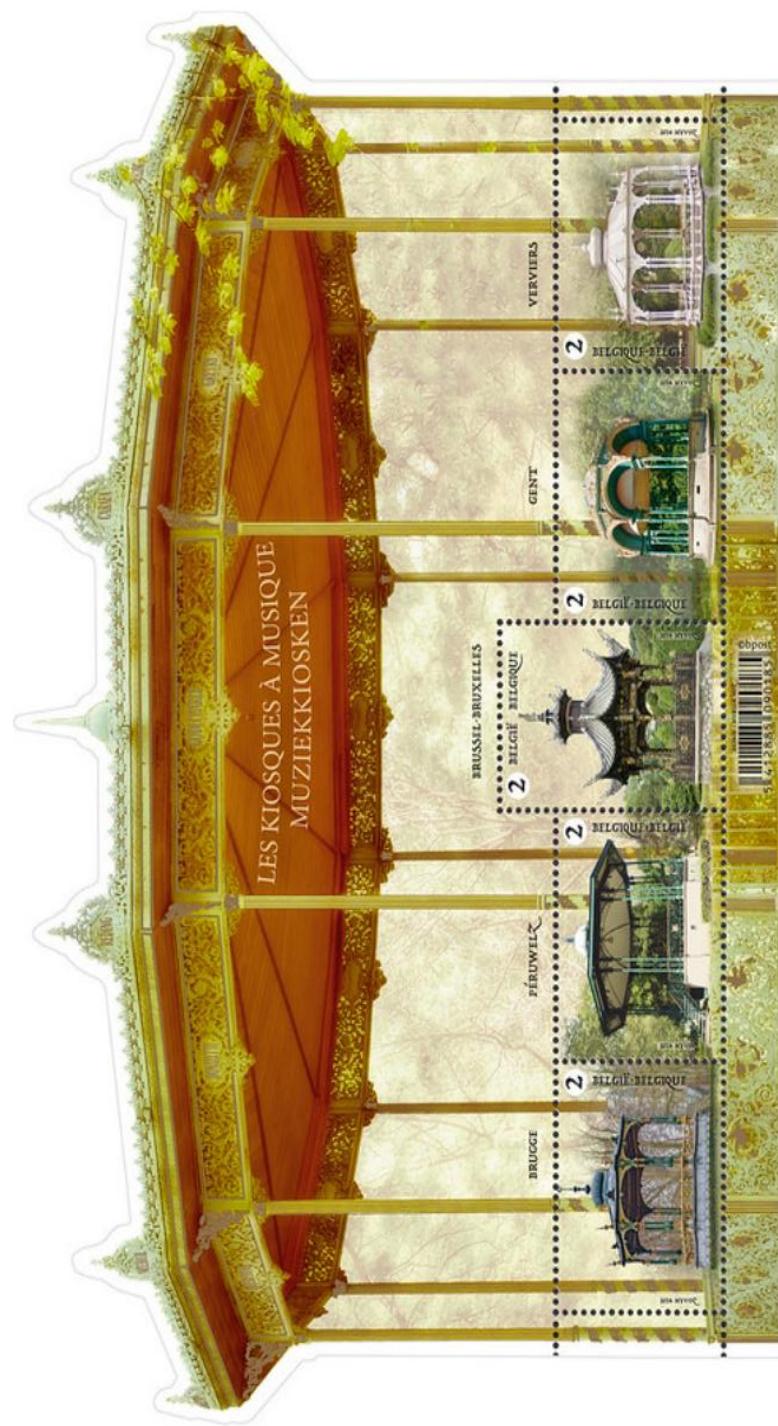
Caractéristiques: voir page précédente

— Philanews No.1 / 2024 (p. 6-7) —

bloc BL327 (2): Kiosque musical parc de Bruxelles



© bpost



5212 / 5216 - L'art du verre en Belgique - Timbres du Bloc BL328: (1) : v=1,46€)

2024

Prévente : 20/01/2024

Émission: 22/01/2024

Impression: Offset:

— Philanews No.1 / 2024 (p. 10-11) —

© bpost

— timbres 5212/13 + 5215/16 : 30,00 x 40,00 mm;

Format: — timbre 5209 : 40,00 x 30,00 mm;

— bloc BL328 : 185 x 130 mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)



© bpost

5212 (1)

James Lethbridge – Jovian Fower

© Charleroi, Musée du Verre/foto Paul Louis



© bpost

5213 (1)

Erwin Eisch – My love to Anne Frank

© Charleroi, Musée du Verre/foto Paul Louis



© bpost

5214 (1)

Vladimir Zbynovsky - Stone in Glass Blue

© Collection ville de Lommel/© Sabam Belgium



© bpost

5215 (1)

Anna Torfs - Parts high

© Collectie ville de Lommel



© bpost

5216 (1)

Anna Torfs - Parts high

© Charleroi, Musée du Verre/foto Paul Louis

Prévente : 20/01/2024

Émission: 22/01/2024

Impression: Offset:

— Philanews No.1 / 2024 (p. 10-11) —

© bpost

Format: bloc BL328 : 185 x 130 mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)

Bloc BL327 (1)

© Charleroi, Musée du Verre/foto Myriam Louyest



© bpost

Prévente : 20/01/2024

Émission: 22/01/2024

— Philanews No.1 / 2024 (p. 12-13) —

Impression: Offset:

© bpost

Format: — timbre : 40,20 x 27,66 mm;
— V10-5217 : 222 x 160 mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)



© bpost

5217 (1)

Leo Baekeland

Caractéristiques: voir page précédente sauf ▼

Format: — timbres avec vignette : 80,40 x 27,66 mm

— Philanews No.1 / 2024 (p. 12-13) —



5217-v-a (1)

Moulin à café



5217-v-b (1)

radio



5217-v-c (1)

fer à repasser



5217-v-d (1)

lame de rasoir



5217-v-e (1)

la prise électrique



5217-v-f (1)

lampe



5217-v-g (1)

pipe



5217-v-h (1)

cendrier



5217-v-i (1)

Téléphone



5217-v-j (1)

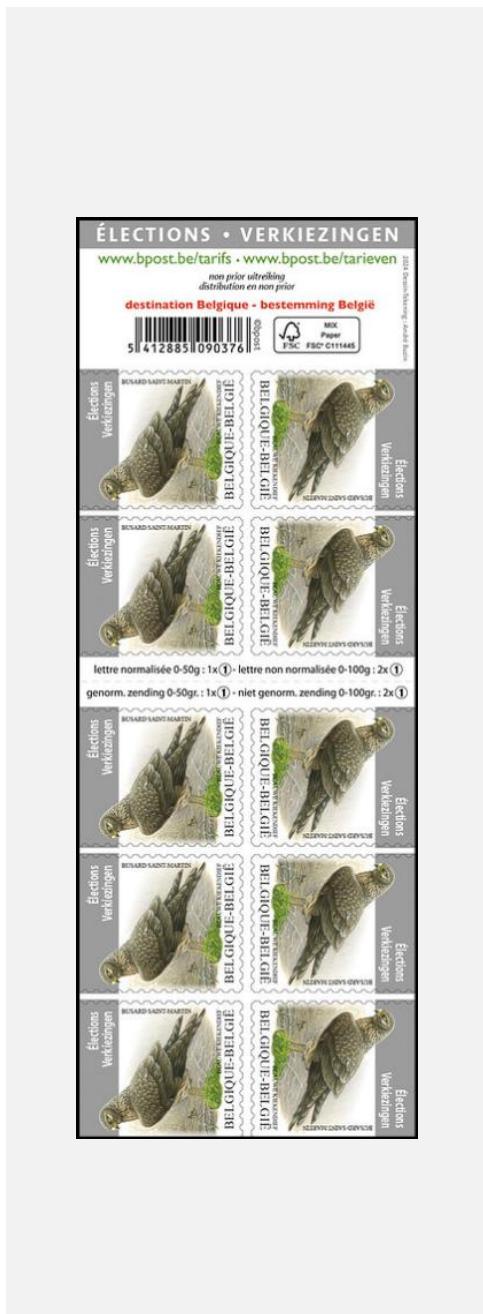
agrafeuse

5218 - Timbre électoral : Busard Saint-Martin - Carnet B185: (VE: v=0,72€)

2024

Prévente : aucun**Émission: 2/04/2024****Impression: Offset:****— Philanews No.1 / 2024 (p. 3) —**

© bpost

**Format: — timbres : 24,45 x 29,25 mm;
— carnet : 163,4 x 60 mm****Perforation: en partie : lignes droites et perforation type 10****Papier: FSC : couche autocollante appliquée sur le papier support****carnet B185 EV**

© bpost

5218 EV

Busard Saint-Martin

5219 / 5220 - Vie marine en voie de disparition - Timbres du bloc BL329 + bloc BL329:
 (③E : v=7,98€)

2024

Prévente : 29-30/03/2024

Émission: 2/04/2024

Impression: Offset:

— Philanews No.1 / 2024 (p. 16-19) —

© bpost

— timbre 5219 : 70 x 20 mm;

Format: — timbre 5220 : 50,00 x 30,00 mm;

— bloc BL329 : 190 x 145 mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)



© bpost

5219 ③E

L'aiguillat commun

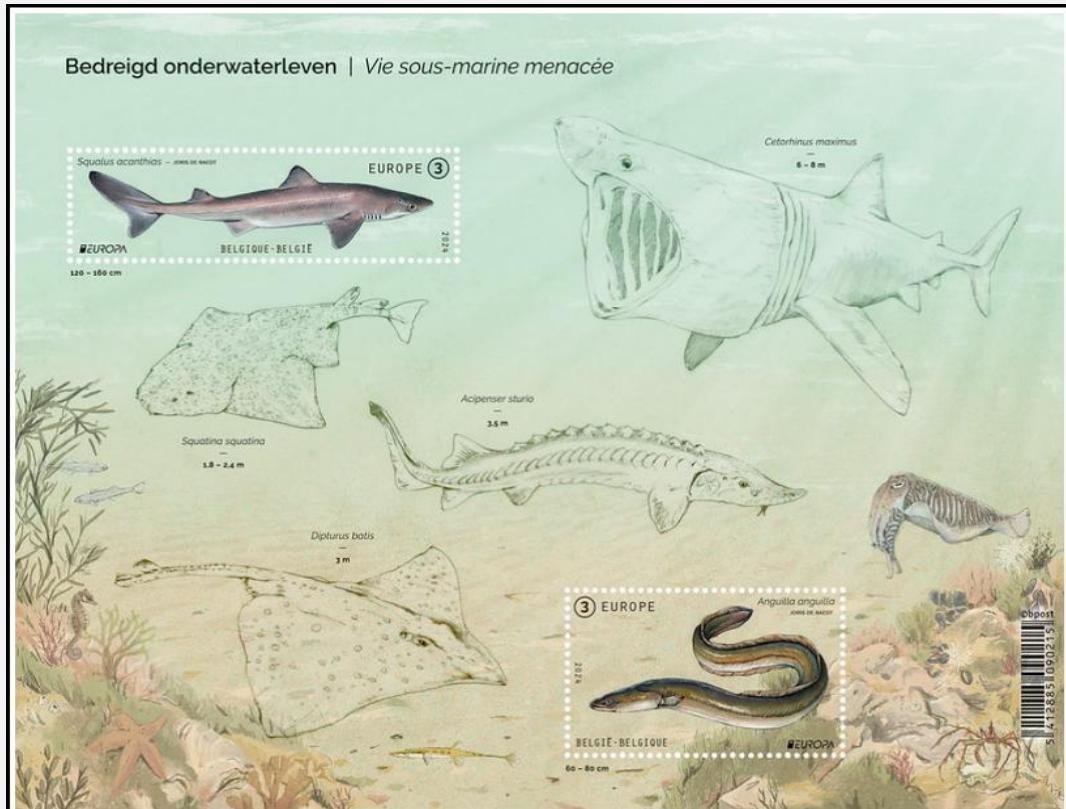


© bpost

5220 ③E

Anguille

bloc BL329 ③EUROPE



© bpost

5221 / 5225 - Parade nuptiale spéciale d'oiseaux aquatiques en Belgique -

Timbres du bloc BL330: (1) : v=1,46€

2024

Voorverkoop: 29-30/03/2024

Émission: 2/04/2024

— Philanews No.1 / 2024 (p. 16-19) —

Drukprocedure: offset

Perforation: 11½

© bpost

— timbres 5221/23+5225 : 50 x 60 mm;

Papier: Gbl (FSC)

Formaat: — timbre 5224 : 60,00 x 50,00 mm;

— bloc BL330 : 225 x 165 mm



© bpost

5221 (1)

Busard des roseaux



© bpost

5222 (1)

Grue cendrée



© bpost

5224 (1)

Garrot à œil d'or



© bpost

5223 (1)

Grèbe à cou noir



© bpost

5225 (1)

Tétras lyre

5221 / 5225 - Parade nuptiale spéciale d'oiseaux aquatiques en Belgique -
Bloc BL330: (1) : v=1,46€

2024

Prévente : 29-30/03/2024 Émission: 2/04/2024
Impression: offset
Format: bloc BL330: 225 x 165mm

— Philanews N°. 1 / 2024 (pg. 16-19) —
Perforation: 11½
Papier: Gbl (FSC)

© bpost

bloc BL330

(1)



5226 / 5230 - Chorégraphie belge - Timbres de bloc BL331: (1)E : v=2,66€

2024

Prévente : 29-30/03/2024 Émission: 2/04/2024

— Philanews No.1 / 2024 (p. 16-19) —

Impression: offset

Perforation: 11½

© bpost

— timbres 5226+5228 : 30 x 40 mm;

Papier: GbI (FSC)

Format: — timbres 5227+5229/30 : 40,00 x 30,00 mm;

— bloc BL331 : 220* x 148mm* erreur dans Philanews



© bpost

5226 (1)E
Anne Teresa de Keersmaeker



© bpost

5228 (1)E
Sidi Larbi Cherkaoui

Photo: Riccardo Musacchio & Flavio Laniello



© bpost

5227 (1)E
Société Michele Noiret

Photo: Sergien Laloux



© bpost

5229 (1)E
Compagnia Mossoux-Bonté

Photo Jean-Luc Tanghe



© bpost

5230 (1)E
Alain Platel

Photo: Chris Van der Burght

Prévente : 29-30/03/2024

Émission: 2/04/2024

— Philanews N°. 1 /2024 (pg. 16-19) —

Impression: offset

Perforation: 11½

© bpost

Format: bloc BL331 : 220* x 148mm * erreur dans Philanews

Papier: GbI (FSC)

bloc BL331

(1)EUROPE



Prévente : 7-8/06/2024

Émission: 10/06/2024

Impression: offset

— Philanews N°. 2 / 2024 (pg. 4 - 5) —

© bpost

Format: timbre: 40 x 30mm; — V5-5231: 222mm x 148mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)



5231 ①W

Logo

5232/5241: voir page suivante

5242 - 150 years of the Universal Postal Union - Timbre de V5-5242: (①World: v=€2,88) 2024

© MZ

Prévente : 7-8/06/2024

Émission: 10/06/2024

Impression: offset

— Philanews N°. 2 / 2024 (pg. 8 - 9) —

© bpost

Format: — timbre: 40 x 30mm; — V5-5242: 222mm x 156mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)



5242 ①W

Le poste traverse tous les continents

5243 - "Flora" de Brecht Evens - Timbre de V10-5243: (①: v=€1,43) 2024

© MZ

Prévente : 7-8/06/2024

Émission: 10/06/2024

Impression: offset

— Philanews N°. 2 / 2024 (pg. 12 - 13) —

© bpost

Format: — timbre: 40 x 30mm; — V10-5243: 210mm x 200mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)



© bpost

5243 ①

Champ de fleurs

© MZ

Caractéristiques : voir page précédente

timbres individuels avec vignette

Partie supérieure « champ de fleurs » de **V10-5243**



5243-v-a (1)



5243-v-b (1)



5243-v-c (1)



5243-v-d (1)



5243-v-e (1)

Partie inférieure « champ de fleurs » de **V10-5243**



5243-v-f (1)



5243-v-g (1)



5243-v-h (1)



5243-v-i (1)



5243-v-j (1)

5232 / 5241 - Impressionniste belge Emile Claus - 175e anniversaire de sa naissance -

2024

Carnet B186 : (1) : v=1,43 €

Prévente : 7-8/06/2024

Émission: 10/06/2024

Impression: offset

— Philanews N°. 2 / 2024 (pg. 6 - 7) —

© bpost

— timbres 5232/33: 27 x 36mm;

Format: — timbres 5234/41: 36 x 27mm;

— carnet ouvert B186: 80mm x 168mm; carnet plié: 80 x 65mm

Perforation: 8

Papier: FSC Autocollant

plié►

carnet B186

(1)



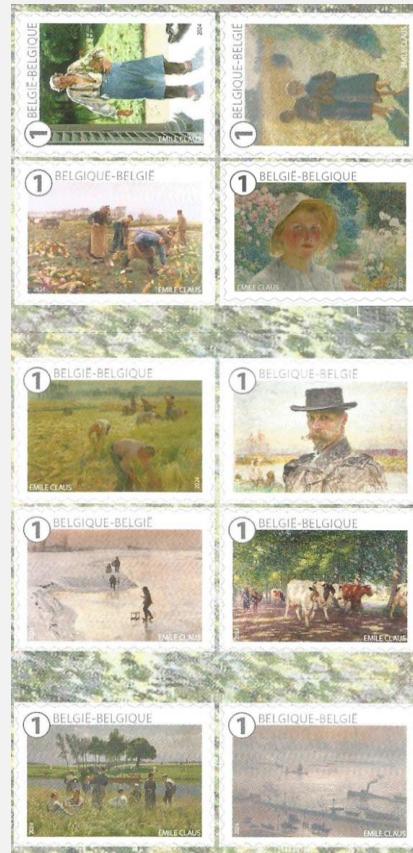
a. Le vieux jardinier, 1885,
© Ville de Liège - Musée
Grand Curtius - Département
des armes

La récolte des betteraves, 1890, model -
Museum van D deinze en de Leiestreek

La récolte du lin, Musées royaux des
Beaux-Arts de Belgique, (Bruxelles), inv.
3769, foto: Guy Cussac

Les patineurs, 1891, MSK Gent

Le pique-nique, 1887, CC-BY KIK-IRPA,
Bruxelles, X051928



Jeunes filles dans les champs,
1892, MSK Gent

La fille du jardinier, 1908, model -
Museum van D deinze en de Leiestreek

Autoportrait, 1912, MSK Gent

La drève ensoleillée, 1893, Musées royaux
des Beaux-Arts de Belgique, (Bruxelles),
inv. 3402, foto: J. Geleyns

Reflet de lumière sur la Tamise à Londres
le matin, 1918,

© bpost

5242 / 5241

(1)

carnet ouvert B186

5244 / 5253 - Formes des feuilles des espèces d'arbres communes en Belgique - carnet B187 avec 50 timbres: (1)v=€1,43) 2024

Prévente : aucun

Émission: 10/06/2024

Impression: offset

— Philanews N°. 2 / 2024 (pg. 14) —

© bpost

Format: — timbres: 25 x 30mm (?);
— carnet B187: plié - 160 x 75mm, ouvert - 160 x 450mm (?)

Perforation: 10

Papier: FSC Autocollant



© bpost



© bpost

5244 / 5253 (1)

carnet plié à moitié det 5 x 10 timbres

pas de timbres

Feuille de présentation du carnet

Laurier vrai
(*Laurus nobilis*)

Robinier faux-acacia
(*Robinia pseudoacacia*)

Aulne noir
(*Alnus glutinosa*)

Tulipier de Virginie
(*Liriodendron tulipifera*)

Aubépine à un style
(*Crataegus monogyna*)



Houx
(*Ilex aquifolium*)

Platane commun
(*Platanus × hispanica*)

Mûrier noir
(*Morus nigra*)
© bpost

Saule des vanniers
(*Salix viminalis*)

Chêne pédonculé
(*Quercus robur*)

5244 / 5253 (1)

l'un des 5 feuillets identiques du carnet B187

Prévente : 24/08/2024 Émission: 26/08/2024

Impression: offset: encre glow-in-the dark utilisé — Philanews N°. 3 / 2024 (pg. 4 - 5) —

© bpost

— timbres 5254 / 5255 + 5258: 30 x 50mm;

Format: — timbres 5256 / 5257: 30,00 x 30,00mm;

— bloc BL332: 180 x 130mm

Perforation: 10

Papier: GbI (FSC)

Les timbres s'illuminent dans l'obscurité



© bpost

5254 (2)

Faux clitocybe lumineux



© bpost

5255 (2)

Ver luisant splendide ou lampyre splendide



© bpost

5256 (2)

Fluorite la nuit



© bpost

5257 (2)

Fluorite le jour



© bpost

5258 (2)

Algue unicellulaire



© bpost

5255-v (2)

Ver luisant splendide ou lampyre splendide

5254 / 5258 - Timbres à caractère lumineux - Bloc BL332: (2): v=€2,86)

2024

Prévente : 24/08/2024 Émission: 26/08/2024

Impression: offset: encre glow-in-the-dark utilisée — Philanews N°. 3 / 2024 (pg. 4 - 5) —

© bpost

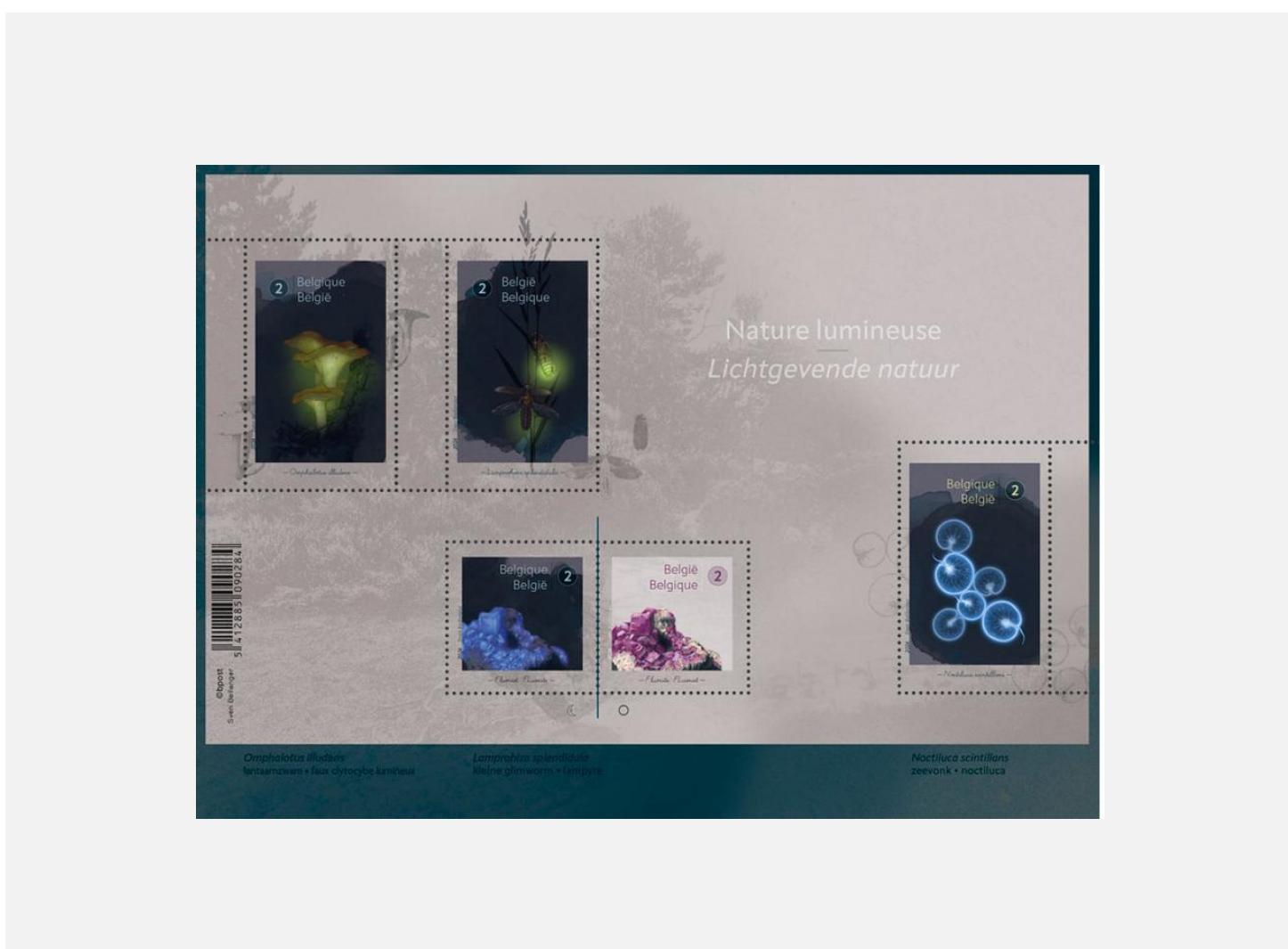
Format: bloc BL332: 180 x 130mm

Perforation: 10

Papier: GbI (FSC)

Les timbres s'illuminent dans l'obscurité

bloc **BL332** **(2)**



© bpost

5259 / 5268 - Notre système solaire avec le télescope spatial - Timbres de bloc BL333:

(1): $v=\€1,43$

2024

Prévente : 24/08/2024

Émission: 26/08/2024

Impression: offset:

— Philanews N°. 3 / 2024 (pg. 6 - 7) —

© bpost

— timbres 5259 / 5261 + 5264 + 5266 / 5268: Ø36,00mm;

Format: — timbres 5262 / 5264: Ø30,00mm;

— bloc BL333: 222 x 160mm

Perforation: 13

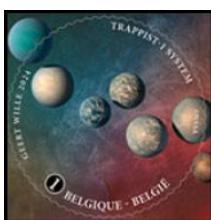
Papier: FSC blanc autocollant



© bpost

5259 (1)

Télescope spacial James Webb © ESA-NASA



© bpost

5260 (1)

Système TRAPPIST-1 © ESA-NASA



© bpost

5261 (1)

Uranus © ESA-NASA



© bpost

5262 (1)

Neptune © ESA-NASA



© bpost

5263 (1)

Mars © ESA-NASA



© bpost

5264 (1)

Saturne © ESA-NASA



© bpost

5265 (1)

Vénus © ESA-NASA



© bpost

5266 (1)

La terre et la lune © ESA-NASA



© bpost

5267 (1)

Mercure © ESA-NASA



© bpost

5268 (1)

Jupiter et ses 4 lunes © ESA-NASA

5259 / 5268 - Notre système solaire avec le télescope spatial - Bloc BL333: (1): v=€1,43) 2024

Prévente : 24/08/2024

Émission: 26/08/2024

Impression: offset:

— Philanews N°. 3 / 2024 (pg. 6 - 7) —

© bpost

Format: bloc BL333 : 222 x 160mm - en forme de timbre

Perforation: 13

Papier: FSC blanc autocollant

bloc BL333

(1)



Le soleil dans l'espace avec toutes les étoiles + un astronaute observant depuis la Lune



Prévente : 24/08/2024

Émission: 26/08/2024

Impression: offset:

— Philanews N°. 3 / 2024 (pg. 8 - 9) —

© bpost

Format: — timbres: 48,75 x 38,15mm ; — V5-5269: 228mm x 218mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)

Rem: V10-5269 est plus grand qu'un A4 format ?!



© bpost

5269 (1)

Le Vénus de Duisburg, 2007

5270 / 5274 - Surréalisme 100 ans - Timbres du bloc BL334: (1)E: v=€2,66

2024

Prévente : 24/08/2024

Émission: 26/08/2024

— Philanews N°. 3 / 2024 (pg. 12 - 13) —

© bpost

Impression: offset:

— timbres 5270 + 5274: 48 x 32mm ;

— timbre 5271: 32 x 32mm;

Format: — timbres 5272 / 5273: 32 x 48mm;

— bloc BL334: 135mm x 187mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)



© bpost

5270 (1)E

L'Introuvable ©Sabam-Belgium 2024



© bpost

5271 (1)E

Pol Bury: portrait d'Achille Chavée "au mélangeur" ©Sabam-Belgium 2024



© bpost

5274 (1)E

Paul Delvaux: La gare forestière ©Foundation Paul Delvaux, St- Idesbald

©Sabam-Belgium 2024

Timbres avec vignet--images contiguës cohérentes



© bpost

5272-0v (1)E



© bpost

5272 (1)E

Jane Graverol: Le Cortège d'Orphée, 1948



© bpost

5273 (1)E

Roger Van de Wouwer: ©Tineke Schuurmans
Portrait Paul Nougé

© bpost

5272-0v (1)E

5270 / 5274 - Surréalisme 100 ans - Bloc BL334: (1)E: v=€2,66)

2024

Prévente : 24/08/2024

Émission: 26/08/2024

— Philanews N°. 3 / 2024 (pg. 12 - 13) —

© bpost

Impression: offset:

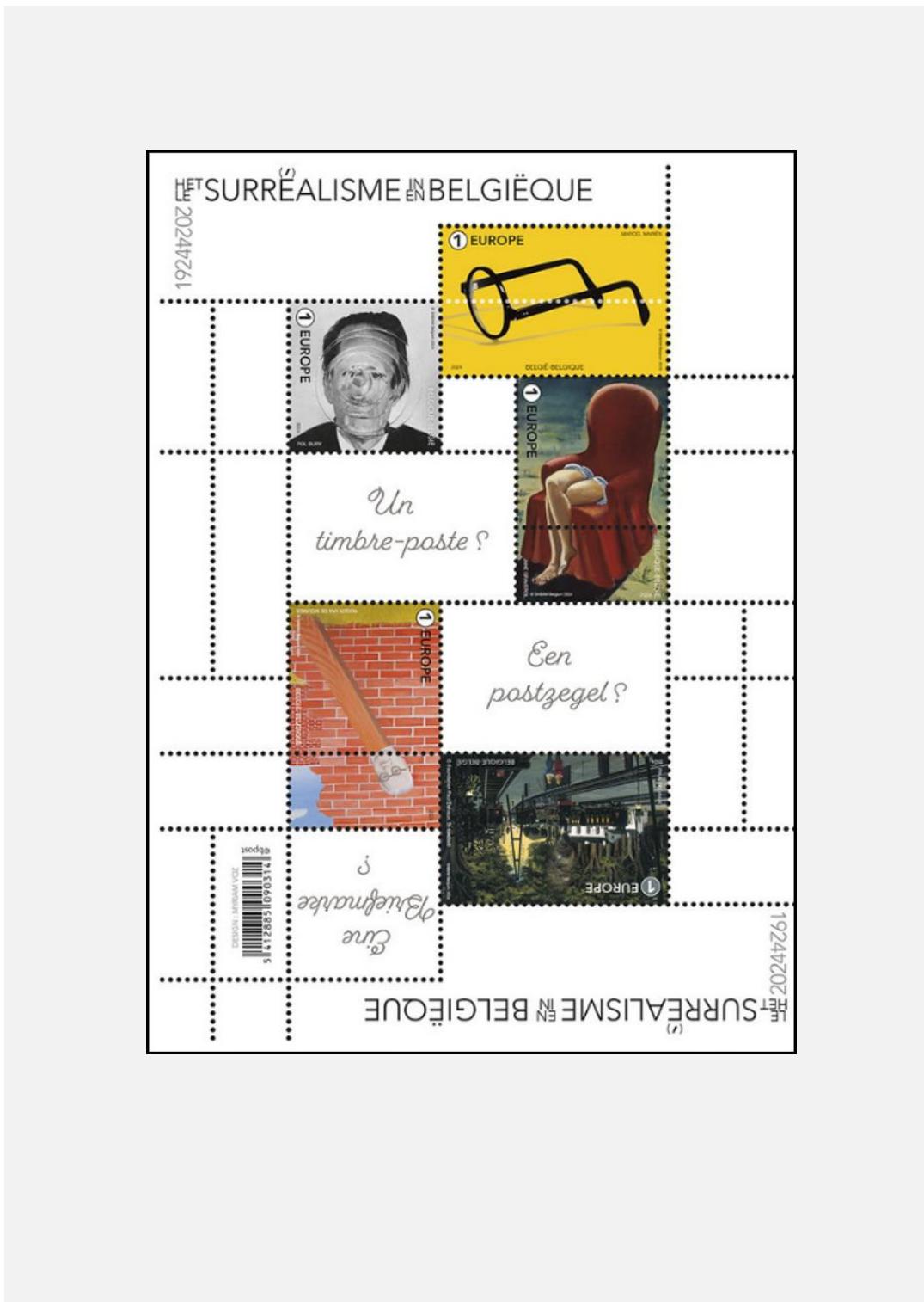
Format: bloc BL334: 135mm x 187mm

Perforation: 11½

Papier: GbI (FSC)

bloc BL334 (1)Europe

Surréalisme 100 ans



© bpost

5275 (Cr/01)- Premier timbre cryptographique de Belgique - Timbre du bloc??: (3)World: v=€9,00)

2024

Prévente : 19/10/2024

Émission: 21/10/2024

— Philanews N°. 4 /2024 (pg. 4 - 7) —

Impression numérique à base de toner, sérigraphie, impression par transfert thermique

Impression: + vernis avec un mélange spécial de pigments Iridin, Laserfoil Rainbow sous l'impression 4C, arrière CS Logo en Laserfoil Rainbow appliquée par hotfoiling.

© bpost

Format: — timbre: 42,5 x 53mm;
— bloc BL??: 53,98 x 85,6mm

Perforation: 1mm dot - 2mm web**Papier:** 1 couche Invercote 240g/mm² - 3 couches - 1 couche met chip

Rem: Ce timbre et les timbres cryptographiques suivants ne sont pas classés ici.
Ce premier timbre n'est qu'un exemple classé ici, entre autres, comme C /01.



© bpost

5275 (Cr/01) ③W

Dragon lumineux de couleur réfectoire

bloc?? ③World
Timbre Crypto



© bpost

5276 / 5280 - Les places d'Arlon en automne - Timbres du bloc BL335:

(①: v=€1,43 +surtaxe)

2024

Prévente : 19/10/2024

Émission: 21/10/2024

Impression: Héliogravure et taille-douce

— Philanews N°. 4 /2024 (pg. 8 - 9) —

© bpost

— timbre 5276: 27,66 x40,20mm;

Format: — autres timbres: 55,32 x 40,20mm

— bloc BL335: 155 x 200mm

Perforation: 11½

Papier: Gommé blanc FSC

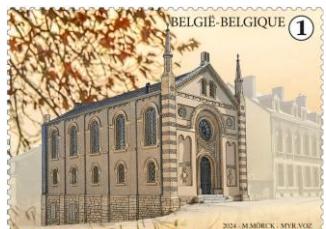


© bpost

5276 ①

L'église Saint-Martin

© Monique Voz



© bpost

5277 ①

La synagogue

© stad Aarlen



© bpost

5278 ①

L'ancien palais de justice

© stad Aarlen



© bpost

5279 ①

Le bâtiment de la gare

© Monique Voz



© bpost

5280 ①

Le Belvédère de l'église Saint-Dona

© Frédéric Humblet

5276 / 5280 - Les places d'Arlon en automne - Timbres du bloc BL335:

(①: w=€1,43 +surtaxe)

2024

Prévente : 19/10/2024

Émission: 21/10/2024

Impression: Héliogravure et taille-douce

— Philanews N°. 4 /2024 (pg. 8 - 9) —

© bpost

— timbre 5276: 27,66 x40,20mm;

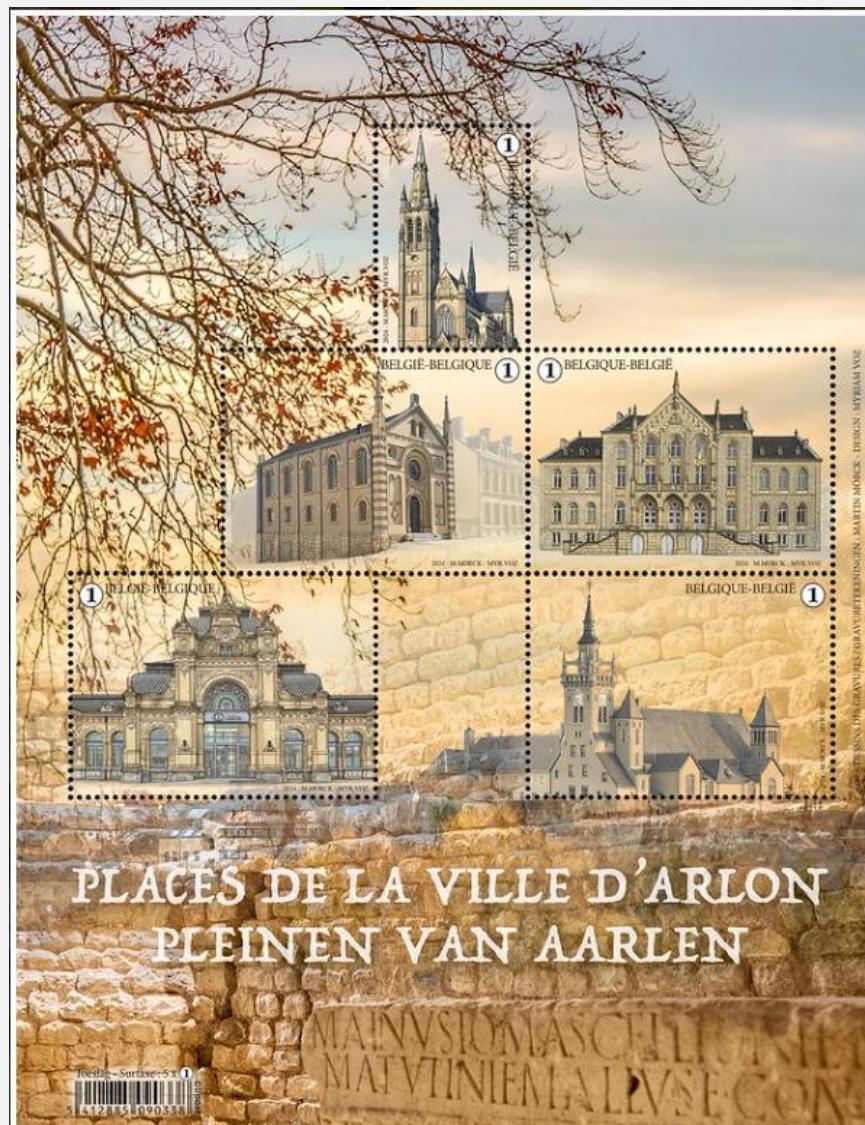
Format: — autres timbres: 55,32 x 40,20mm

— bloc BL335: 155 x 200mm

Perforation: 11½

Papier: Gommé blanc FSC

bloc BL335 ①



Prévente : 19/10/2024

Émission: 21/10/2024

Impression: offset

— Philanews N°. 4 /2024 (pg. 12 - 13) —

© bpost

Format: — timbre: Ø 36mm; — V10-5281: 220 x 148mm

Perforation: 11½

Papier: Gommé blanc FSC



© bpost

5281 (1)

symbolisme des étoiles murmureantes

5282 / 5283 - Timbres de Noël 2024 avec animaux de Noël

- Timbres des carnets B188: (1): v=€1,43) & B189: (1)Europe: v=€2,66)

2024

Prévente : 19/10/2024

Émission: 21/10/2024

Impression: offset

— Philanews N°. 4 /2024 (pg. 16 - 17) —

© bpost

Format: — timbres 24,45 x 29,25mm; — carnets B188 & B189: 163,4 x 60mm

Perforation: 10

Papier: FSC Autocollant



© bpost



© bpost

B188

(1)

B189

(1)E