

761/766 - Promotion des exportations belges

1948

Date d'émission: 2/02/1948**Hors d'usage:** 30/09/1948

— 761/762: héliogravure;

Impression: — 763: typographie;

— 764/766: taille-douce

— 761/762: 24,35 x 27,83mm;

Dimensions: ± 764 & 766: 38,26 x 27,83mm;

— 765: 27,83 x 38,25mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1

© bpost



© bpost

761

60c - Bleu-vert: Chimie



© bpost

7621.35F - Marron:
artisanat

© bpost

7631.75F - Rouge:
Agriculture

© bpost

764

2.25F - Bleu: Trafic



© bpost

766

6.30F - Lila: Sidérurgie



© bpost

765

3.15F Bleu gris: Textile



© bpost

765a3.15F - Gravure
améliorée: Textile

767/772 - Promotion des exportations belges - différentes couleurs et valeurs

1948

Date d'émission: 15/12/1948

© bpost

Hors d'usage: 30/09/1959

— 767 & 768: héliogravure;

Impression: — 769: typographie;

— 770/772: taille-douce

— 767/769: 24,35 x 27,83mm;

Dimensions: ± — 770 & 772: 38,25 x 27,83mm;

— 771: 27,83 x 38,25mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1

© bpost



© bpost



© bpost

467

1.20F - Marron: Chimie

768

1.75F - Vert: artisanat

7692.50F - vin rouge:
Agriculture

© bpost



© bpost

770

3F Lila: Trafic

7726F Bleu-vert: industrie
de l'acier

© bpost

771

4F Bleu: Textile

773/776 - Au profit de l'abbaye d'Achel.

1948

Date d'émission: 5/04/1948**Hors d'usage:** 30/09/1949**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± — 773+775/776: 27,83 x 38,26mm;
— 774: 38,26 x 27,83mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe deux variétés pour le timbre 776

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

77365c + 65c - Marron:
Saint Benoît**774**1.35F + 1.35F - Noir:
Abbaye d'Achel**775**3.15F + 2.85F - Bleu
violet: législateur de
Saint Benoît**776**10F + 10F - Lila: Mort
de saint Benoît**777/780 - Au profit de l'abbaye de Chèvremont.**

1948

Date d'émission: 5/04/1948**Hors d'usage:** 30/09/1949**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± — 777+779/780: 27,83 x 38,26mm;
— 778: 38,26 x 27,83mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

77765c + 65c - Bleu-vert:
St.Begga & château de
Chèvremont**778**3.15F + 2.85F - Bleu:
Notre-Dame de
Chèvremont**779**10F + 10F - Marron:
Notre-Dame depuis le
mont Carmel**780**1.35F + 1.35F - Vin
rouge: Basilique de
Chèvremont

781/784 - Au profit de l'Ed. Anseele (1856-1938). Timbres du bloc BL26

1948

Date d'émission: 21/06/1948

© bpost

Hors d'usage: 30/09/1949**Impression: héliogravure****Dimensions: — timbres: ±24,29 x 41,48mm;****— bloc BL26: 143 x 80 mm****Dentelure: 14 x 13½****Papier: DP-P1****remarque: Il existe un certain nombre de variétés pour les timbres et le bloc BL26**

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

78165c + 35c - Rouge:
Edouard Anseele**782**90c + 60c - Noir-gris:
Beffroi**783**1.35F + 1.15F -
Marron-rouge: Statue
de Jacob Van Artevelde**784**3.15F + 1.85F - Bleu:
Edouard Anseele

© bpost

781A / 784A

4x cohésif

781/784 - Au profit de l'Ed. Anseele (1856-1938). - Bloc BL26

1948

Date d'émission: 21/06/1948

© bpost

Hors d'usage: 30/09/1949**Impression:** héliogravure**Dimensions:** — timbres: ±24,29 x 41,48mm;
— bloc BL26: 143 x 80 mm**Dentelure:** 14 x 13½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe un certain nombre de variétés pour les timbres et le bloc BL26**Bloc BL26**

© bpost

785/786 - Monument à Anvers et Liège

1948

Date d'émission: 4/09/1948**Hors d'usage:** 30/09/1949**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± 27,23 x 49,09mm**Dentelure:** 11 3/4 x 11**Papier:** DP-P1**INFO:** Devant le monument de la libération à Anvers (n ° 785) et pour le monument de la résistance à Liège (n ° 786).

© bpost



© bpost

785

10F + 10F - Vert: Docker



© bpost

786

10F + 10F - Marron: Résistance

787/791 - Lutte contre la tuberculose et portraits du Sénat II.

1948

Date d'émission: 15/12/1948**Hors d'usage:** 30/09/1949**Impression:** — 787/789: heliogravure;
— 790/791: taille-douce**Dimensions:** ± 787/789: 20 x 24,29mm;
— 790/791: 27,23 x 46,96mm**Dentelure:** — 787/789: 14;
— 790/791: 11 3/4 x 11 1/2**Papier:** DP-P1

© bpost

Croix de Lorraine



© bpost

790

4F + 3.25F - Bleu:
Isabelle d'Autriche

© bpost

787

20c + 5c - Vert olive



© bpost

788

1.20F + 30c - Lilas



© bpost

789

1.75F + 25c - Rouge



© bpost

791

20F + 20F - Bleu-vert:
Albrecht, Archiduc
d'Autriche

792/794 - Institutions culturelles - timbres du bloc BL27

1948

Date d'émission: 1/04/1949**Hors d'usage:** 30/09/1950**Impression:** héliogravure**Dimensions:** — timbres: ±27,83 x 38,26mm;**Dimensions:** — bloc BL27: 137 x 90 mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe une variété pour le timbre 792 et pour le bloc BL27**INFO:** Au profit de diverses institutions culturelles. Peintures de Jordaens.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

792

90c - Violet: Jeune femme lisant

793

1.75F - Carmine: Joueur de flûte

794

4F - Bright Blue: Vieille femme qui chante

3x cohérents

792 +793 +794

© bpost

782/84

795/797 - Institutions culturelles - Timbres du bloc BL28.

1949

Date d'émission: 1/04/1949**Hors d'usage:** 30/09/1950**Impression:** héliogravure**Dimensions:** — timbres: ± 27,83 x 38,26mm;

— bloc BL28: 137 x 90 mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe une variété pour le timbre 795 et le bloc BL28**INFO:** Au profit de diverses institutions culturelles. Peintures de Van der Weyde.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

795

90c - Marron: Vierge à l'enfant

796

1.75F - Lila: La Crucifixion

797

4F - Bleu violet: Marie-Madeleine

3x cohérents

795 +796 +797

© bpost

795/797

Date d'émission: 1/04/1949**Hors d'usage:** 30/09/1950**Impression:** héliogravure**Dimensions:** — timbres: ±27,83 x 38,26mm; — bloc BL27: 137 x 90mm**Dentelure:** 11½**INFO:** Au profit de diverses institutions culturelles. Peintures de Jordaens.

© bpost

remarque: Il existe une variété pour le timbre 795 et le bloc BL28**Papier:** DP-P1**Bloc BL27**

© bpost

795/797 - Institutions culturelles - Bloc BL28.**Date d'émission:** 1/04/1949**Hors d'usage:** 30/09/1950**Impression:** héliogravure**Dimensions:** — timbres: ±27,83 x 38,26mm; — bloc BL28: 137 x 90mm**Dentelure:** 11½**INFO:** Au profit de diverses institutions culturelles. Peintures de Van der Weyde.**remarque:** Il existe une variété pour le timbre 795 et le bloc BL28**Papier:** DP-P1**Bloc BL28**

© bpost

© M.Z.

798/802 - "Petit sceau de l'État" avec surcharge type 418A / 426 de A1935

1949

Date d'émission: 18/06/1949
Hors d'usage: 30/09/1959
Impression: Typographie
Dimensions: ± 20,74 x 24,29mm
Dentelure: 13½ x 14
Papier: DP-P1
remarque: Il existe une variété pour 801

INFO: Timbres du type de 1935 (n ° 418A) avec pré-timbre et nouvelle valeur postale.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

798 (421)
5c sur 15c - Violet noir

799 (424)
5c à 30c - jaune-brun

800 (479)
5c à 40c - Violet

801 (721)
20c à 70c - Vert jaune

802 (713)
20c à 75c - Rose pourpre

803/806 - Au profit de l'Ed. Anseele (1856-1938) - type 781/784

1949

Date d'émission: 18/06/1949
Hors d'usage: 30/09/1949
Impression: héliogravure
Dimensions: ± 24,29 x 41,48mm
Dentelure: 14 x 13½
Papier: DP-P1
remarque: Il existe un certain nombre de variétés

INFO: type Foundation Ed. Anseele (nos 781/784) avec pré-timbre et nouvelle valeur postale.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

803 (871)
10c à 65c - Rouge:
Statue d'E. Anseele

804 (782)
40c sur 90c - Noir-gris:
Eglises et Beffroi

805 (783)
80c sur 1.3F - Marron-
rouge: James van
Artevelde

806 (784)
1.20F sur 3F - Bleu:
Statue d'Anseele

807/810 - Léopold I - type "Epaulettes" de 1849 - Timbres de F807 ▶ F810

1949

Date d'émission: 1/07/1949**Hors d'usage:** 30/09/1959**Impression:** taille-douce**Dimensions:** ± — timbres: 30 x 34,07mm;
— F807▶F810: 230 x 195mm**Dentelure:** 14 x 13½**Papier:** DP-P1**INFO:** Centenaire de l'émission des premiers timbres en Belgique. Léopold I, type épaulette d' A1849.

© bpost



© bpost

807

90c - Vert foncé



© bpost

808

1.75F - Brun violet



© bpost

809

3F - Rouge



© bpost

810

4F - Bleu

810A - Postiljon - Timbre de F810A

1949

Date d'émission: 1/07/1949**Hors d'usage:** 30/09/1959**Impression:** taille-douce**Dimensions:** ± — timbre: 41,74 x 29,57mm;
— F810A: 245 x 190mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**INFO:** Centenaire du premier timbre en Belgique. Postiljon à cheval, en train et en avion.

© bpost



© bpost

810A

50F - Marron: Postiljon

811 - Exposition Gérard David à Bruges.

1949

Date d'émission: 15/07/1949**Hors d'usage:** 30/09/1959**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± 27,83 x 38,26mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1

© bpost

811

1.75F - Marron: Marie-Madeleine

812 - 75e anniversaire de l'Union postale universelle (UPU) - Timbre de F812

1949

Date d'émission: 1/10/1949**Hors d'usage:** 30/09/1959**remarque:** Il existe 2 variétés

© bpost

Impression: taille-douce**Dimensions:** ± — timbre 41,74 x 31,30mm;
— F812: 240 x 190mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1

© bpost

812

4F - Bleu: Emblème

813 - Guido Gezelle

1949

Date d'émission: 15/11/1949**Hors d'usage:** 30/09/1950

© bpost

Impression: héliogravure**Dimensions:** ± 24,29 x 32,59mm**INFO:** Cinquantième anniversaire de la mort de Guido Gezelle (1830-1899).

© bpost

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe un certain nombre de variétés

© bpost

8131.75F + 75c - Vert:
Guido Gezelle

© M.Z.

814/822 - Lutte contre la tuberculose: fleurs avec la croix de Lorraine en rouge et portraits du Sénat IV

1949

Date d'émission: 20/12/1949**Hors d'usage:** 30/09/1950**Impression:** — 814/817: Typographie;

— 818/822: taille-douce

Dimensions: ± — 814/817: 20 x 24,29mm;
— 818/822: 26,67 x 46,96mm**Dentelure:** — 814/817: 14;
— 818/822: 12 x 11½**Papier:** DP-P1

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

81420c + 5c - Arnica der
Venen**815**65c + 10c - Traversée
du chardon des dunes**816**90c + 10c - Pervenche
des plaies**817**1.20F + 30c -
Coquelicot des champs

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

8181.75F + 25c - Orange:
Philips le Bon**819**3F + 1.50F Lila:
Charles V**820**4F + 2F - Bleu: Marie-
Christine**821**6F + 3F - Marron:
Charles de Lorraine**822**8F + 4F - Vert: Maria-
Therisia

823/825 - Au profit de la Société Belgique - Grande-Bretagne.**1950****Date d'émission:** 15/03/1950**Hors d'usage:** 30/09/1951**Impression:** taille-douce**Dimensions:** ± 823/824: 32,59 x 24,29mm;

— 825: 27,83 x 38,26mm

Dentelure: — 823/24: 13½ x 14;

— 825: 11½

Papier: DP-P1

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

82380c + 20c - Vert:
armoiries**824**2.50F + 50c - Rouge:
char britannique**825**4F + 2F - Bleu:
mémorial britannique à
Hertain**826 - Centenaire de la Caisse Générale d'Epargne et de Retraite
(Algemene Spaar- en Lijfrentekas)****1950****Date d'émission:** 1/05/1950**Hors d'usage:** 30/09/1959**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± 27,83 x 36,52mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe 2 variétés

© bpost



© bpost

826

1.75F - Emblème

827/831 - Championnats d'Europe au Heyzelstadion. (N° 829 du bloc BL29)

1950

Date d'émission: 1/07/1950

© bpost

Hors d'usage: 30/09/1959**Impression:**
— timbres: taille-douce;
— bloc de cadre: typographie

— 827/828+830/831: ±25,19 x 31,43mm;

Dimensions: — 829 (du bloc BL29): ±31,43 x 25,19mm;

— bloc BL29: 88 x 69mm

Dentelure: 13½ x 14**Papier:** DP-P1

© bpost



© bpost



© bpost

827

20c + 5c - Vert: Haies

8291.75F + 25c - Rouge:
relais**828**90c + 10c - Marron:
lancer du javelot

© bpost



© bpost

8304F + 2F - Bleu: saut à
la perche**831**8F + 4F - Vert:
Fonctionnement

827/831 - Championnats d'Europe au Heyzelstadion. (N° 829 du bloc BL29)**1950****Date d'émission: 1/07/1950****Hors d'usage: 30/09/1959**

Impression: — timbres: taille-douce;
 — bloc de cadre: typographie

— 827/828+830/831: ±25,19 x 31,43mm;

Dimensions: — 829 (du bloc BL29): ±31,43 x 25,19mm;
 — bloc BL29: 88 x 69mm

Dentelure: 13½ x 14**Papier: DP-P1**

© bpost

Bloc BL29

© bpost

832 - S.M. le Roi LéopoldIII "col ouvert": grande format.**1950**

Date d'émission: 29/07/1950
Hors d'usage: En cours
Impression: héliogravure
Dimensions: ± 24,29 x 28,15mm
Dentelure: 14 x 13½
Papier: DP-P1
remarque: Il existe un certain nombre de variétés

INFO: Portrait de Léopold III avec profil à droite. Types de A1936 n ° 428

© bpost



© bpost

832

1.75F - karmijnbruin

833 / 833a - S.M. le Roi LéopoldIII "col ouvert". - type Poortman**1950**

Date d'émission: 29/07/1950
Hors d'usage: En cours
Impression: taille-douce
Dimensions: ± 24,29 x 28,15mm
Dentelure: 11½
Papier: — 833: DP-P1;
 — 833a: WP-P2

INFO: Représenter Léopold III avec profil à gauche. Type n ° 429

© bpost

sur papier blanc



© bpost



© bpost

833

4F - Bleu

833a

4F - Bleu sur papier blanc

834/840 - Lutte contre la tuberculose.

1950

Date d'émission: 20/12/1950**Hors d'usage:** 30/09/1951**Impression:** — 834/837: typographie;

— 838/840: taille-douce

— 834/837: 24,74 x 20,74mm;

Dimensions: ± 838+839: 38,26 x 27,83mm;

— 840: 27,83x 38,26mm

Dentelure: — 834/837: 14 x 13½;

— 838/840: 11½

Papier: DP-P1**remarque:** Il y a une variété et une curiosité pour 838

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

834

20c + 5c - Gentiane

83565c + 10c - Graminée
laineuse**836**

90c + 10c - digitale

8371.20F + 30c - Fleur de
paille des dunes

© bpost



© bpost



© bpost

8381.75F + 25c - Rouge:
Sana Sijsele**839**4F + 2F - Bleu: Sana
Jauche**840**8F + 4F - Vert: Sana
Tombeek**841 - Chiffre sur lion héraldique. Nouveau type.**

1951

Date d'émission: 15/02/1951

© bpost

Hors d'usage: En cours**Impression:** taille-douce**Dimensions:** ± 20,87 x 24,35mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe 2 variétés

© bpost

841

20c - Bleu: Numéro sur le lion héraldique

© M.Z.

842/844 - Unesco**1951****Date d'émission: 27/03/1951****Hors d'usage: 30/09/1952****Impression: taille-douce****Dimensions: ± — 842+844: 27,83 x38,26mm;
— 843: 37,5 x 27mm****Dentelure: 11½****Papier: DP-P1**

© bpost



© bpost

84280c + 20c Vert:
chimiste

© bpost

8432.5F + 50c - Brun gris:
Classe scolaire au Congo

© bpost

8444F + 2F - Bleu:
Allégorie de la paix**845 / 846a - S.M. le Roi Léopold III "col ouvert": grande format - type N° 428.****1951****Date d'émission: 11/07/1951****Hors d'usage: En cours****Impression: héliogravure****Dimensions: ± 24,29 x 28,15mm****Dentelure: 14 x 13½****Papier: DP-P1****INFO:** Portrait de Léopold III avec profil à droite. Type n ° 429 nouvelles valeurs

© bpost



© bpost

845

1.2F - Brun sépia



© bpost

845a

1.2F - Marron foncé



© bpost

846

2.5F - Orange-rouge



© bpost

846a

2.5F - Rouge-orange foncé

847 / 848BP3 - S.M. le Roi Léopold III "col ouvert": grande format. - type Poortman 429

1951

Date d'émission: 15/02/1951**INFO:** Représenter Léopold III avec profil à gauche. Type n ° 429

© bpost

Hors d'usage: En cours**Impression:** taille-douce**Dimensions:** ± 24,29 x 28,15mm**Dentelure:** 11½**Papier:** — 847/848: DP-P1;

— 848AP3 / 848BP3: F-P3

remarque: Il existe un certain nombre de variétés et de curiosités

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

847
3F - Marron Bister
(11/6/1951)

847a
3F - Geelbister

847A
4F - outremer

848
6F - Carmin
(11/6/1951 type I)

848a
6F - Carmine (cylindre mis à jour)
(type II)



© bpost



848A
10F - Brun gris



© bpost



© bpost

848Ab
10F - violet rougeâtre

848B
20F - Rouge clair

papier phosphorescent P3



© bpost

848AP3
10F - Brun gris
(1968)



© bpost

848BP3
20F - Rouge clair
(1968)

849/859 - Chiffre sur lion héraldique. Nouveau type n° 841.

1951

Date d'émission: 1/05/1951

© bpost

Hors d'usage: En cours**Impression:** typographie**Dimensions:** ± 20,87 x 24,35mm**Dentelure:** 13½ x 14**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe des variétés pour 851, 854 et 859

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

849
5c - Gris violet**849a**
5c - Bleu-gris**850**
10c - Orange**850a**
10c - Rouge orangé**851**
20c - Violet**851a**
20c - Violet foncé

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

852
25c - Vert**853**
40c - Olive**853a**
40c - Olive foncé**854**
50c - Bleu**854a**
50c - Bleu clair

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

854b
50c - Bleu turquoise**855**
60c - Rose Lila**855a**
60c - Lilas foncé**856**
65c - Violet marron**857**
80c - Vert émeraude

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

857a
80c - Vert émeraude profond**858**
90c - Bleu clair**858a**
90c - Bleu foncé**859**
1F - Rose**859a**
1F - Rose rouge

851P2 / 859A - Chiffre sur lion héraldique. Nouveau type. (type N°s° 849/859 - papier et dentelure différents pour n° 859)

1951

Date d'émission: 1/05/1951

© bpost

Hors d'usage: En cours

Impression: typographie

Dimensions: ± tous les timbres: 20,87 x 24,35mm;

— sauf 859A: 20,36 x 25,66mm

Dentelure: tous les timbres: 13½ x 14;

— sauf 859A: 13¾ x 13¼

— 851P2/859P2: WP-P2;

Papier: — 851P6+854P6+855P6+859A: P-P6

remarque: Il existe une variété pour 854P6

Papier blanc: WP-P2



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

851P2
20c - Violet

854P2
50c - Bleu

855P2
60c - Lilas

859P2
1F - Rose

Papier polyvalent: P6



© bpost



© bpost



© bpost

851P6
20c - Violet

854P6
50c - Bleu

855P6
60c - Lilas

Dent: 16 dents verticalement au lieu de 17

T.: 13¾ x 13¼



© bpost

859A
1F - Rose

860/862 - Prisonniers politiques

1951

Date d'émission: 20/08/1951**Hors d'usage:** 30/09/1952**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± 860 + 862: 27,83 x 38,26mm;

— 861: 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe 2 variétés**INFO:** Pour la création d'un monument national pour les prisonniers politiques.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

8601.75F + 25c -
Monument des
prisonniers politiques.**861**4F + 2F - Fort
Breendonk**862**8F + 4F - Monument
des prisonniers
politiques.**863/867 - Fondation Reine Elizabeth**

1951

Date d'émission: 22/09/1951**Hors d'usage:** 30/09/1952**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± 27,83 x 38,26mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe un certain nombre de variétés**INFO:** Au profit de la Queen Elizabeth Medical Foundation.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

863

90c + 10c - Vert foncé

864

1.75F + 25c - Vin rouge

865

3F + 1F - Vert

866

4F + 2F - Bleu

867

8F + 4F - Marron noir

868/875 - Lutte contre la tuberculose.

1951

Date d'émission: 27/12/1951**Hors d'usage:** 30/09/1953**Impression:** héliogravure

— 868/871: 20,87 x 24,35mm;

Dimensions: ± 872+874: 27,83 x 38,26mm;

— 973+975: 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**INFO:** Pour la création d'un monument national pour les prisonniers politiques.

© bpost

Croix de Lorraine et dragon



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

868

20c + 5c - Orange-rouge

869

65c + 10c - Violet

870

90c + 10c - Brun violet

871

1.2F + 30c - Violet

Châteaux



© bpost



© bpost

8721.75F + 75c - Marron:
Château de Beersel**874**4F + 2F - Bleu: Château de
Lavaux Ste-Anne

© bpost

8733F + 1F - Vert: Château
de Horst

© bpost

8758F + 4F - Gris:
Château de Vèves

876/878 - 25e anniversaire du cardinal de Monseigneur JE Van Roey

1953

Date d'émission: 1/03/1952**Hors d'usage:** 30/09/1953**Impression:** — 876/877: héliogravure;
— 878: taille-douce**Dimensions:** — 876/877: ±27,83 x 38,26mm;
— 878: ±55,65 x 38,26mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe 2 variétés pour 876**INFO:** 25e anniversaire du cardinal de Monseigneur JE Van Roey et dédicace de la Basilique du Sacré-Cœur de Koekelberg.

25e anniversaire du cardinal de Monseigneur JE Van Roey et dédicace de la Basilique du Sacré-Cœur de Koekelberg.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

8761.75F + 25c - Marron:
Vue intérieure de la
basilique**878**8F + 4F - Brun pourpre:
Inauguration de la basilique**877**4F + 2F - Noir-bleu:
Vue extérieure de la
basilique

876A/878A - 25e anniversaire du cardinal de Monseigneur JE Van Roey - Timbres du bloc BL30

Date d'émission: 1/03/1952**Hors d'usage:** 30/09/1953**Impression:** bloc BL30: taille-douce et héliogravure combiné y compris les timbres
— 876A/877A: ±27,83 x 38,26mm;**Dimensions:** — 878A: ±55,65 x 38,26mm;
— Bloc BL30: 121 x 72mm**Dentelure:** 11½**Papier:** Bloc BL30: papier mince y compris les timbres

© bpost



© bpost



© bpost

876A1.75F + 25c -
Marron: Vue
intérieure de la**878A**8F + 4F - Brun pourpre:
Inauguration de la basilique**877A**4F + 2F - Noir-bleu:
Vue extérieure de la
basilique

(timbres individuels non mentionnés dans l'OBP)

© M.Z.

876A/878A - 25e anniversaire du cardinal de Monseigneur JE Van Roey - Bloc BL30

Date d'émission: 1/03/1952

Hors d'usage: 30/09/1953

Impression: — 876A/878A: taille-douce et héliogravure combinées

— bloc BL30: taille-douce et héliogravure combinées

— 876A/877A: ±27,83 x 38,26mm;

Dimensions: — 878A: ±55,65 x 38,26mm;

— Bloc BL30: 121 x 72mm

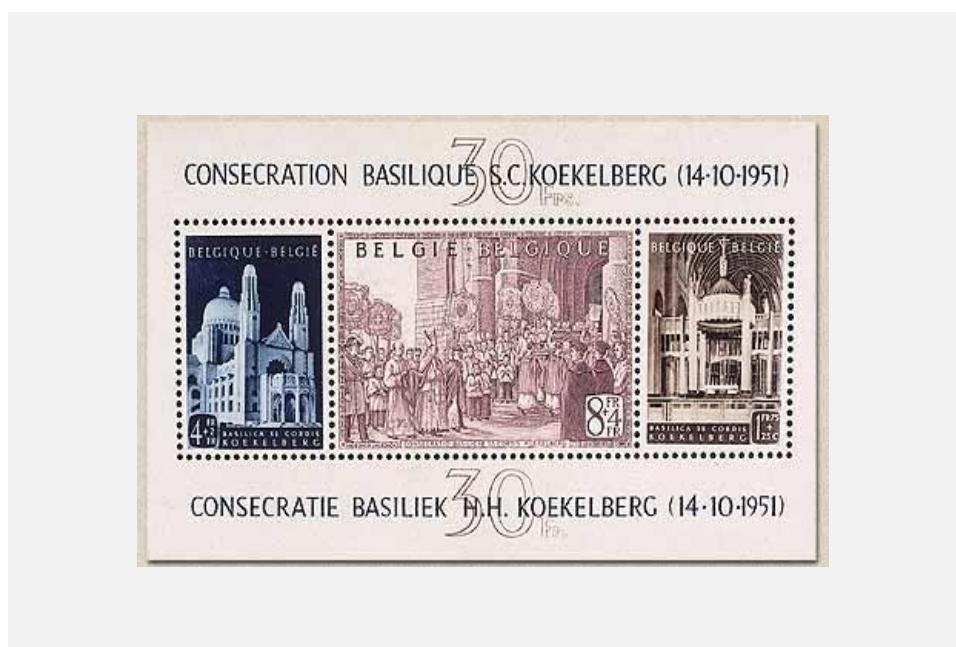
Dentelure: 11½

Papier: — Timbres: papier mince

— Bloc BL30: papier mince

INFO: 25e anniversaire du cardinal de Monseigneur JE Van Roey et dédicace de la Basilique du Sacré-Cœur de Koekelberg.

Bloc **BL30**



© bpost

3 x timbres cohérents du bloc **BL30**



© bpost

876A/78A

879 / 879AP5 - Roi Baudouin.**1952**

Date d'émission: 14/05/1952
Hors d'usage: En cours
Impression: héliogravure
Dimensions: ± 27,83 x 38,25mm
Dentelure: 11½
 — 879 / 879A: DP-P1;
Papier: — 879AP3: F-P3;
 — 879AP5: P-P5

© bpost



© bpost

879
50F - Violetlila marron: Baudouin



© bpost

879A
50F - Brun gris: Baudouin

Papier phosphorescent: P3

Papier polyvalent: P5



© bpost

879AP3
50F - Brun gris: Baudouin
(1969)



© bpost

879AP5
50F - Brun gris: Baudouin
(4/03/1977)

880/891 - Congrès de l'UPU à Bruxelles - Grands Maîtres de la Poste

1952

Date d'émission: 14/05/1952
Hors d'usage: 30/09/1959
Impression: taille-douce
Dimensions: ± 27,83 x 40mm
Dentelure: 11½
Papier: DP-P1
remarque: Il existe une variété pour n° 880 et une pour n° 891

INFO: Congrès de l'UPU à Bruxelles. Publié en l'honneur des grands maîtres des services postaux de la famille de la Tour et Tassis.

© bpost

— Voir aussi le dépliant spécial (sans numéro) émis par l'administration postale: A1952 —
pour No. 881, 882, 889, 890 et 891



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

88080c - Vert olive:
Fr. de Tassis**881**1.75F - Orange:
Chevalier J.Baptiste**882**2F - Marron:
Baron Leonard I.**883**2.50F - Rouge:
Lamoral I.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

8843F - Vert olive:
Leonard II**885**

4F - Bleu: Lamoral II

8865F - Brun rougeâtre:
Eugeen Alex**887**5.75F - Bleu:
Prince Anselime-
Francois

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

8888F - Gris:
Alexander-Ferdinand**889**10F - Violette:
Charles-Anselme**890**20F - Marron-gris:
Karel-Alexander**891**40F + 10F - Bleu-gris:
Château de Beaulieu

892/897 - Les littérateurs belges + 898/899: Les littérateurs belges: timbres AVEC vignette

1952

Date d'émission: 5/11/1952**Hors d'usage:** 30/09/1953**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± — sans vignette: 27,83 x 38,26mm;

— avec vignette: 54,4 x 38,26mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe une variété pour n° 892 et 3 pour n° 891

INFO: Alphabètes belges. Au profit du Comité des œuvres culturelles.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

89265c + 30c - Violet:
A. Vermeylen
(1872-1945)**893**80c + 40c - Vert:
K. Van de Woestijne
(1878-1929)**894**90c + 45c - Gris: h. De
Coster (1827-1879)**895**1.75F + 75c - Carmin:
M. Maeterlinck
(1862-1949)**896**4F + 2F - Bleu:
Emile Verhaeren
(1855-1916)**897**8F + 4F - Marron:
H. Conscience
(1812-1883)

898/899: timbres avec vignette

INFO: Numéro supplémentaire de la série de personnes littéraires sous forme de diptyques. Au profit des œuvres culturelles.
Type n° 896 et 897.

avec vignette

sans vignette



© bpost

4F + 2F - Bleu clair:
Emile Verhaeren
(1855-1916)



© bpost

898**898A**

© bpost

8F + 4F - Carmine:
H. Conscience
(1812-1883)



© bpost

899**899A**

900/907 - Lutte contre la tuberculose.

1952

Date d'émission: 15/12/1952**Hors d'usage:** 30/09/1953**Impression:** taille-douce

— 900+903: 20,87 x 24,35mm;

Dimensions: ± 905: 27,83 x 38,26mm;

— 904+906+907: 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**INFO:** type de A1951 (868/75), avec l'année 1952 et d'autres valeurs

© bpost

Croix de Lorraine et dragon



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

900

20c + 5c - Brun rouge

901

80c + 20c - Vert jaune

902

1.20F + 30c - Carmine Lila

903

1.50F + 50c - Gris olive

Performances relatives aux cantons de l'Est



© bpost



© bpost



© bpost

9042F + 75c - Carmine:
Malmédy**906**

4F + 2F - Bleu: Eupen

9078F + 4F - Marron:
Sankt Vith

Château



© bpost

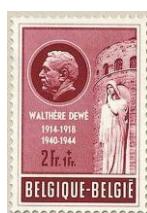
9053F + 1.5F - Marron:
Burg Reuland

908 - Ingénieur en communication à la RTT, Walthère Dewé**1953**

Date d'émission: 16/02/1953
Hors d'usage: 30/09/1954
Impression: héliogravure
Dimensions: ± 27,83x 38,26mm
Dentelure: 11½
Papier: DP-P1
remarque: Il existe une variété

INFO: Pour la création d'un monument au Thier (Liège) à la mémoire de Walthère Dewée, figure héroïque de la résistance.

© bpost



© bpost

908

2F + 1F - Carmine: Walthère Dewé

909/911 - Nouvelle effigie de S.M. le roi Baudouin.**1953**

Date d'émission: 10/12/1953
Hors d'usage: En cours
Impression: héliogravure
Dimensions: ± 24,35 x 27,83mm
Dentelure: 11½
Papier: DP-P1
remarque: Il existe une variété pour 909

© bpost



© bpost

909

1.5F - Vert gris



© bpost

910

2F - Carmine



© bpost

911

4F - Bleu

912/917 - Mariage de la princesse Joséphine-Charlotte - Timbre 914 de "carnets" 914A & 914B (NL, FR) 1953

Date d'émission: 14/03/1953

Hors d'usage: 30/09/1954

Impression: héliogravure

— timbres sans onglet: ±27,83 x 38,26mm;

Dimensions: — timbres avec onglet ±27,83 x 46,96mm;

— carnet plié: 140 x 100mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

remarque: Il existe des variétés pour 916 et 917

Timbre 914 du carnets B914A ou B914B

Bien que ces carnets soient les premiers du gen^e, ils ne sont pas catalogués comme des carnets (B...), listé ici comme 914A & 914B

© bpost



© bpost



© bpost

912

80c + 20c - Vert olive

913

1.20F + 30c - Marron



© bpost



© bpost

914

2F + 50c - Vin rouge
(voir aussi carnets)

915

2.50F + 50c - Rose rouge



© bpost



© bpost

916

4F + 1F - Bleu

917

5F + 2F - Noir vert

914/915 - Mariage de la princesse Joséphine-Charlotte - Timbre 914 de "carnets" (NL & FR)

(avec tab et texte en NL & FR)

caractéristiques: voir page précédente

Français priorité dans les onglets dans le carnet 914A

914+onglet en haut



914taba-FR-t



914tabb-FR-t



914tabc-FR-t



914tabd-FR-t

914+onglet en bas



914taba-NL-b



914tabb-NL-b



914tabc-NL-b



914tabd-NL-b

Néerlandais priorité dans les onglets dans le carnet 914A

914+onglet en haut



914taba-NL-t



914tabb-NL-t



914tabc-NL-t



914tabd-NL-t

914+onglet en bas



914taba-FR-b



914tabb-FR-b



914tabc-FR-b



914tabd-FR-b

918/923 - Équipement Touristique

1953

Date d'émission: 22/06/1953**Hors d'usage:** 30/09/1954**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± — 918/920: 38,26 x 27,83mm;
— 921/923: 27,83 x 38,26mm**Dentelure:** 11½**Papier:** DP-P1**INFO:** Propagande au profit du Comité d'étude des équipements touristiques.

© bpost

remarque: Il existe une variété pour 920

© bpost



© bpost



© bpost

91880c + 20c - Vert:
Ostende**919**1.20F + 30c - Marron:
Bouillon**920**2F + 50c - Marron
foncé: Anvers

© bpost



© bpost



© bpost

9212.50F + 50c - Vin
rouge: Namur**922**4F + 2F - Bleu noir:
Gand**923**8F + 4F - Noir: Freyr,
le Lion Rock

924 / 926P3 - Nouvelle effigie de S.M. le roi Baudouin «avec lunettes». Type Marchand

1953

Date d'émission: 10/09/1953

© bpost

Hors d'usage: En cours

Impression: héliogravure

Dimensions: ± 24,35 x 27,83mm - image: 20 x 25

Dentelure: 11½

Papier: — 924/926: DP-P1;

— 924P3 + 926P3: F-P3

remarque: Il existe plusieurs variétés



© bpost

924

1.50 gris clair



© bpost

924a

1.50 gris olive



© bpost

924b

1.50 gris noir



© bpost

925

2F - Rose carmin



© bpost

925a

2F - Rouge carmin



© bpost

925b

2F - Rouge sang



© bpost

926

4F - Bleu clair



© bpost

926a

4F - Bleu gris



© bpost

926b

4F - Bleu noir



© bpost

926c

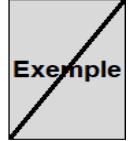
4F - Bleu violet



© bpost

924P3

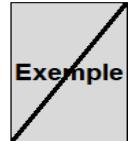
1.50F - Gris clair
(1967)



© bpost

924P3a

1.50 gris olive
(1967)



© bpost

924P3b

1.50 gris noir
(08/07/1969)



© bpost

926P3

4F - Bleu clair
(1967)



© bpost

926P3a

4F - Bleu gris
(1967)



© bpost

926P3b

4F - Bleu profond
(1967)

927/929 - Bureau Européen de la jeunesse et de l'enfance.

1953

Date d'émission: 26/10/1953

© bpost

Hors d'usage: 30/09/1954

Impression: héliogravure

Dimensions: ± 27,83 x 38,26mm

INFO: Au profit de l'Office européen de la jeunesse et de l'enfance.

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

remarque: Il existe une variété pour 928



© bpost

927

80c + 20c - Vert



© bpost

928

2,50F + 1F - Rose



© bpost

929

4F + 1.50F - Bleu gris

© M.Z.

930/937 - Lutte contre la tuberculose.

1953

Date d'émission: 15/12/1953**Hors d'usage:** 30/09/1953**Impression:** héliogravure

— 930/933: 20,87 x 24,35mm;

Dimensions: ± 934/936: 27,83 x 38,26mm;

— 937: 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1

© bpost

Croix de Lorraine et dragon



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

930

20c + 5c - Bleu clair

931

80c + 20c - Violet

932

1.20F + 30c - Sépia

933

1.50F + 50c - Gris

Des universitaires qui se sont distingués contre la tuberculose



© bpost

934

2F + 75c - Vert: E. Malvoz



© bpost

935

3F + 1.50F - Rouge: C. Forlanini



© bpost

936

4F + 2F - Bleu: A. Calmette



© bpost

937

8F + 4F - Marron: R. Koch

© M.Z.

938/940 - Décès du roi Albert I.

1954

Date d'émission: 17/02/1954**Hors d'usage:** 30/09/1955**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± 938+940: 27,83 x 38,26mm;

— 939: 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**INFO:** Vingtième anniversaire de la mort du roi Albert I. Erection d'un monument à Namur.

© bpost



© bpost

938

2F + 50c - Orange-rouge: Statue à Namur



© bpost

940

4F + 2F - Bleu clair: Monument



© bpost

939

9F + 4.50F - Noir: Marche-les-Dames

941/942 - Chiffre sur lion héraldique. Surcharge avec changement de valeur: nouveau type 849

1954

Date d'émission: 1/01/1954**Hors d'usage:** Hors d'usage**Impression:** typographie**Dimensions:** ± 20,87 x 24,35mm**Dentelure:** 13½ x 14**Papier:** DP-P1

© bpost



© bpost

941

20c à 65c - Violet marron



© bpost

942

20c à 90c - Bleu

943/945 - Prisonniers politiques à Breendonk.

1954

Date d'émission: 1/04/1954**Hors d'usage:** 30/09/1955**Impression:** héliogravure**Dimensions:** ± 943+945: 27,83 x 38,26mm;

— 944: 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½**INFO:** Inauguration du monument national des prisonniers politiques à Breendonk.

© bpost

remarque: Il existe une variété pour 944**Papier:** DP-P1

© bpost

743

2F + 1F - Rouge: Monument



© bpost

944

4F + 2F - Bruin: Fort Breendonk



© bpost

945

9F + 4.50F - Vert: Monument

© M.Z.

946/951 - Béguinage de Bruges

1954

Date d'émission: 15/05/1954**Hors d'usage:** 30/09/1955**Impression:** héliogravure

— 948/950: 27,83 x 38,26mm;

Dimensions: ± — 946/947: 38,26 x 27,83mm;

— 951: 38,26 x 55,65mm

Dentelure: 11½**Papier:** DP-P1**remarque:** Il existe une variété pour 951**INFO:** Pour la restauration du béguinage de Bruges.

© bpost



© bpost

946
80c + 20c - Vert:
Béguinage



© bpost

948
4F + 2F - Violet:
Béguinage



© bpost

947
2F + 1F - Rose carmin:
Béguinage



© bpost

949
7F + 3.50F - Rose
violet: Béguinage



© bpost

951
9F + 4.5F - Bleu: N.D.
de la vigne



© bpost

950
8F + 4F - Brun
pourpre: Béguinage

952/954 - Rotary International

1954

Date d'émission: 10/09/1954**Hors d'usage: En cours****Impression: taille-douce****Dimensions: ± 38,26 x 27,83mm****Dentelure: 11½****Papier: DP-P1**

INFO: Cinquantième anniversaire du Rotary International et cinquième conférence des départements européens à Ostende.

© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

952

20c - Rouge: Emblème et carte de l'Europe

953

80c - Vert: Mercure et la mer

954

4F - Bleu: Emblème avec deux moitiés du monde

955/960 - Lutte contre la tuberculose.

1954

Date d'émission: 1/12/1954**Hors d'usage: 30/09/1955****Impression: taille-douce****Dimensions: ± 955/958: 24,35 x 20,87mm;
— 959/960: 38,26 x 27,83mm****Dentelure: 11½****Papier: DP-P1**

Tête d'enfants



© bpost



© bpost



© bpost



© bpost

955

20c + 5c - Vert

956

80c + 20c - Violet noir

957

1.20F + 30c - Marron

958

1,50F + 50c - Violet

L'aveugle et le paralytique



© bpost

959

2F + 75c Rose carmin



© bpost

960

4F + 1F - Bleu