

liste des caractéristiques: **A2018 (4744-4828b)**

**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

**4744 / 4748 - La Belgique gagnante - Le secteur du diamant -**

— **Philanews N° 1 / 2018 (pg. 4 - 5)** —

© bpost

**27/01/2018**

Timbres du bloc BL259: (① EUROPE : v=1,13 €)

Prévente: **27/01/2018**

Émission: **29/01/2018**

Design:

Impression: **offset**

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbres : **35 x 35 mm ;**

Tirages: 65.207 blocs

— bloc BL259 : **117-202 x 125 mm**

Dentelure: **11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5ex

Repro et Impression: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)**

**4744 / 4748 - La Belgique gagnante - Le secteur du diamant -**

— **Philanews N° 1 / 2018 (pg. 4 - 5)** —

© bpost

**27/01/2018**

Prévente: **27/01/2018**

Émission: **29/01/2018**

Design:

Impression: **offset**

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbres : **35 x 35 mm ;**

Tirages: 65.207 blocs

— bloc BL259 : **117-202 x 125 mm (pentagone)**

Dentelure: **11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5ex

Repro et Impression: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)**

**4749 / 4753 - 60 ans des Schtroumpfs - Timbres de F4749/53: (① : v=0,74 €)**

— **Philanews N° 1 / 2018 (pg. 6 - 7)** —

© bpost

**27/01/2018**

Prévente: **27/01/2018**

Émission: **29/01/2018**

Lay-out: Myriam Voz

Impression: **offset**

dessins: Pierre Culliford (Peyo)

Format: — timbres **4749+4753 : 30 x 50 mm ;**

Tirages: 55.063 feuillets

— timbres **4950/4752 : 30 x 40 mm ;**

— **F4549/53 : 180 x 238 mm**

Dentelure: **11½**

Mise en page/feuille/bloc: 2x5 ex

Repro et Impression: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)**

**4754 / 4758 - La culture belge de la bière - Timbres du bloc BL260: (① WORLD : v=1,35 €)**

— **Philanews N° 1 / 2018 (pg. 8 - 9)** —

© bpost

**27/01/2018**

Prévente: **27/01/2018**

Émission: **29/01/2018**

Lay-out: Leen De Pooter

Impression: **offset**

Gravure:

Format: — timbres **4753+4755/4758 : 40 x 30 mm ;**

Tirages: 60.907 blocs

— timbres **4754 : 40 x 50 mm ;**

— bloc **BL260 : 186 x 152 mm**

Dentelure: **11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5ex

Repro et Impression: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)**

liste des caractéristiques: **A2018 (4744-4828b)****Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

**4754 / 4758 - La culture belge de la bière - Bloc BL260: (①)WORLD : v=1,35 € — Philanews N° 1 / 2018 (pg. 8 - 9) — © bpost 27/01/2018**

Prévente: 27/01/2018

Émission: 29/01/2018

Lay-out: Leen De Pooter

Impression: offset

Gravure:

Format: — timbres 4753+4755/4758 : 40 x 30 mm ;

Tirages: 60.907 blocs

— timbres 4754 : 40 x 50 mm ;

— bloc BL260 : 186 x 152 mm

Dentelure: 11½

Mise en page/feuille/bloc: 5ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: Gbl (FSC)

**4759 - Oiseaux : la nette rousse (timbre pour les associations) - Timbre de V10-4759: (AV: v=0,44€) — AV — Philanews N° 1 / 2018 (pg. 12) — © bpost 27/01/2018**

Prévente: 27/01/2018

Émission: 29/01/2018

Design:

Impression: offset

tekening: André Buzin

Format: — timbre : 32,50 x 24,40 mm ;

Tirages: illimité

— V10-4759 : 85 x 155 mm

Dentelure: 11½ ?

Mise en page/feuille/bloc: 10ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: Gbl (FSC)

**4760 / 4764 - Empreintes de pattes d'animaux sauvages - Timbres du Bloc BL261: (②): v=1,48 € — Philanews N° 1 / 2018 (pg. 14 - 15) — © bpost 10/03/2018**

Prévente: 10/03/2018

Émission: 12/03/2018

Lay-out: Marijke Meersman

Impression: offset et impression en relief

dessins: Marijke Meersman

Format: — timbres : 30 x 40 mm ;

Tirages: 64.207 blocs

— bloc BL261 : 163 x 233 mm

Dentelure: 11½

Mise en page/feuille/bloc: 5ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: Gbl (FSC)

**4760 / 4764 - Empreintes de pattes d'animaux sauvages - Bloc BL261: (②): v=€1,48) — Philanews N° 1 / 2018 (pg. 14 - 15) — © bpost 10/03/2018**

Prévente: 10/03/2018

Émission: 12/03/2018

Lay-out: Marijke Meersman

Impression: offset et impression en relief

dessins: Marijke Meersman

Format: — timbres : 30 x 40 mm ;

Tirages: 64.207 blocs

— bloc BL261 : 163 x 233 mm

Dentelure: 11½

Mise en page/feuille/bloc: 5ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: Gbl (FSC)

**4765 / 4769 - Rubens 2018 - Timbres du bloc BL262: (②): v=€1.48) — Philanews N° 1 / 2018 (pg. 16 - 17) — © bpost 10/03/2018**

Prévente: 10/03/2018

Émission: 12/03/2018

Lay-out: Kris Maes

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

Gravure:

Format: — timbres 4765/4767 : 27,66 x 40,20 mm ;

Tirages: 63.407 blocs

— timbres 4768/4769 : 55,32 x 40,20 mm ;

— bloc BL262 : 200 x 140 mm

Dentelure: 11½

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: **A2018 (4744-4828b)****Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

**1ère prévente ou édition****4765 / 4769 - Rubens 2018 - Bloc BL262: (2): v=€1.48** — **Philanews N° 1 / 2018 (pg. 16 - 17)** — © bpost **10/03/2018****Prévente: 10/03/2018**      **Émission: 12/03/2018**

Lay-out: Kris Maes

**Impression: taille-douce et héliogravure combinées**

Gravure:

**Format: — timbres 4765/4767 : 27,66 x 40,20 mm ;**

Tirages: 63.407 blocs

**— timbres 4768/4769 : 55,32 x 40,20 mm ;****— bloc BL262 : 200 x 140 mm****Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4770 / 4774 - Le "Street Art" belge - Timbres de F4770/74: (1): v=€0.74** — **Philanews N° 1 / 2018 (pg. 18 - 19)** — © bpost **10/03/2018****Prévente: 10/03/2018**      **Émission: 12/03/2018**

Lay-out: Indianen

**Impression: offset**

Gravure:

**Format: — timbres 4770+4772+4774 : 40 x 50 mm ;**

Tirages: 40.633 feuillets

**— timbres 4771+4773 : 50 x 40 mm;****— F4770/74 : 220 x 165 mm****Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 2x5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4775 - 20 ans Child Focus - Timbre de V10-4775: (1): v=0,74 €** — **Philanews N° 1 / 2018 (pg. 21)** — © bpost **10/03/2018****Prévente: 10/03/2018**      **Émission: 12/03/2018**

dessins: Dorien Wendelen / These Days

**Impression: offset**

Lay-out: Dorien Wendelen / These Days

**Format: — timbre : 30 x 40 mm ;**

Tirages: 21.740 feuillets

**— V10-4775 : 173 x 127 mm****Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 10 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4776 - Tomorrowland - Timbre de V5-4776: (1)WORLD : v=1,52 €** — **Philanews N° 2 / 2018 (pg. 4 - 5)** — © bpost **9/06/2018****Prévente: 9/06/2018**      **Émission: 11/06/2018**

Design: Tomorrowland – Christophe Van den Branden, Manuel Degreef, Benjamin Aerts

**Impression: offset + cold foil**

design:

**Format: — timbre : 40 x 30 mm ;**

Tirages: 61.977 feuillets

**— V5-4775 : 220 x 140 mm****Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4777 / 4778 - Émission Europe : ponts - Timbres du bloc BL263:** — **Philanews N° 2 / 2018 (pg. 6 - 7)** — © bpost **9/06/2018****(3)EUROPE : v=3,90 €****Prévente: 9/06/2018**      **Émission: 11/06/2018**

Lay-out: Myriam Voz

**Impression: taille-douce et héliogravure combinées**

Gravure: Guillaume Broux

**Format: — timbres : 48,75 x 38,15 mm ;**

Tirages: 64.408 blocs

**— bloc BL263 : 118 x 84 mm****Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 2 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)**

liste des caractéristiques: **A2018 (4744-4828b)****Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

**1ère prévente ou édition****4779 - Football 2018 - Timbre de V5-4779: (①EUROPE : v=1,30 €)**— **Philanews N° 2 / 2018 (pg. 8 - 9)** —

© bpost

**9/06/2018****Prévente: 9/06/2018****Émission: 11/06/2018**

Lay-out: Kris Maes

**Impression: offset**

Gravure:

**Format: — timbre : 40 x 30 mm ;****— V5-4779 : 185 x 165 mm**

Tirages: 28.297 feuillets

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4780 / 4784 - Ouverture du Musée de l'Afrique rénové - Timbres du bloc BL264:**— **Philanews N° 2 / 2018 (pg. 12 - 13)** — © bpost**9/06/2018****(①EUROPE : v=1,30 €)****Prévente: 9/06/2018****Émission: 11/06/2018**

Lay-out: Luc Derycke

**Impression: offset**

Gravure:

**Format: — timbres : 48,2 x 56 mm ;****— bloc BL264 : 210 x 165 mm**

Tirages: 62.208 blocs

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4780 / 4784 - Ouverture du Musée de l'Afrique rénové - Bloc BL264: (①EUROPE : v=1,30 €)**— **Philanews N° 2 / 2018 (pg. 12 - 13)** — © bpost**9/06/2018****Prévente: 9/06/2018****Émission: 11/06/2018**

Lay-out: Luc Derycke

**Impression: offset**

Gravure:

**Format: — timbres : 48,2 x 56 mm ;****— bloc BL264 : 210 x 165 mm**

Tirages: 62.208 blocs

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4785 / 4789 - Géométrie de la nature : la forme en spirale -**— **Philanews N° 2 / 2018 (pg. 14 - 15)** — © bpost**9/06/2018****Timbres du bloc BL265: (①EUROPE : v=1,30 €)****Prévente: 9/06/2018****Émission: 11/06/2018**

Lay-out: Kris Maes

**Impression: offset**

Gravure:

**Format: — timbres 4782/4783+4785/4786 : 40 x 30 mm ;****— timbre 4784 : 40 x 60 mm ;****— bloc BL265 : 225 x 150 mm**

Tirages: 60.908 blocs

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)**

liste des caractéristiques: **A2018 (4744-4828b)****Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

**4785 / 4789 - Géométrie de la nature : la forme en spirale -****Bloc B — Philanews N° 2 / 2018 (pg. 14 - 15) —** © bpost **9/06/2018**Prévente: **11/06/2019**Émission: **13/06/2019**

Lay-out: Kris Maes

Impression: **offset**

Gravure:

Format: — timbres **4782/4783+4785/4786 : 40 x 30 mm ;**

Tirages: 60.908 blocs

— timbre **4784 : 40 x 60 mm ;**— bloc **BL265 : 225 x 150 mm**Dentelure: **T.: 11 1/2**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)****4790 / 4794 - Promotion de la philatélie : ville de Namur - Timbres du bloc BL266: (1): v=0,84 — Philanews N° 3 / 2018 (pg. 4 - 5) —** © bpost **26/08/2018**Prévente: **26/08/2018**Émission: **27/08/2018**

Lay-out: Myriam Voz foto: Jonathan Zéhr

Impression: **taille-douce et héliogravure combinées**

Gravure: Guillaume Broux

Format: — timbres **4787/4788 : 27,66 x 40,20 mm ;**

Tirages: 61.908 blocs

— timbres **4789/4792 : 55,32 x 40,20 mm ;**— bloc **BL266 : 227mm x 155mm**Dentelure: **11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)****4790 / 4794 - Promotion de la philatélie : ville de Namur - Bloc BL266: (1): v=€0,84 — Philanews N° 3 / 2018 (pg. 4 - 5) —** © bpost **26/08/2018**Prévente: **26/08/2018**Émission: **27/08/2018**

Lay-out: Myriam Voz

Impression: **gecombineerde raster- & staaldiepdruk**

Gravure: Guillaume Broux

Format: — timbres **4787/4788 : 27,66 x 40,20 mm ;**

Tirages: 61.908 blocs

— timbres **4789/4792 : 55,32 x 40,20 mm ;**— bloc **BL266 : 227mm x 155mm**Dentelure: **T.: 11 1/2**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)****4795 / 4799 - Animaux préhistoriques belges - Timbres de F4795/99: (1): v=0,84 € — Philanews N° 3 / 2018 (pg. 6 - 7) —** © bpost **25/08/2018**Prévente: **25/08/2018**Émission: **27/08/2018**

dessins: Conz (Constantijn Van Cauwenberg)

Impression: **offset**

Gravure:

Format: — timbres **4793/4795 : 40 x 40 mm ;**

Tirages: 46.420 feuillets

— timbres **4796/4797 : 60 x 40 mm ;**— **F4795/99 : 297 x 210 mm (format A4)**Dentelure: **11½**

Mise en page/feuille/bloc: 2x5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: **Gbl (FSC)**

liste des caractéristiques: **A2018 (4744-4828b)****Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

**1ère prévente ou édition****4800 / 4809 - Propre culture : Fruits belges - Timbres dans une boîte de 100 pièces:**— **Philanews N° 3 / 2018 (pg. 9)** —

© bpost

**24/08/2018****(1): v=€0,84)****Prévente: 24/08/2018****Émission: 27/08/2018**

dessins: Marijke Meersman

**Impression: timbres : héliogravure - boîte : offset**

Lay-out van het doosje: Myriam Voz

**Format: — timbres 25 x 30 mm ;**

Tirages: illimité

**— boîte de 100 timbres : 62 x 60 x 35 mm****Dentelure: 10 ?**

rolleau: 100ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support****4810 / 4814 - Libellules - Timbres du bloc BL267: (2): v=€1.68)**— **Philanews N° 3 / 2018 (pg. 10 - 11)** — © bpost**24/08/2018****Prévente: 24/08/2018****Émission: 27/08/2018**

Design: Blaadje: 'Coffee dragonfly' door Cail

**Impression: offset**

dessins: André Buzin

Lay-out: Kris Maes

**Format: — timbres 4810/4811+4813 : 50 x 30 mm ;**

Tirages: 65.708 blocs

**— timbres 4812+4814 : 30 x 40 mm ;****— bloc BL267 : 155 x 215 mm****Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4810 / 4814 - Libellules - Bloc BL267: (2): v=€1.68)**— **Philanews N° 3 / 2018 (pg. 10 - 11)** — © bpost**24/08/2018****Prévente: 24/08/2018****Émission: 27/08/2018**

Design: Blaadje: 'Coffee dragonfly' door Cail

**Impression: offset**

dessins: André Buzin

Lay-out: Kris Maes

**Format: — timbres 4810/4811+4813 : 50 x 30 mm ;**

Tirages: 65.708 blocs

**— timbres 4812+4814 : 30 x 40 mm ;****— bloc BL267 : 155 x 215 mm****Dentelure: T.: 11 1/2**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4815 / 4819 - La Grande Guerre - 5e partie : la libération - Timbres du bloc BL268:**— **Philanews N° 4 / 2018 (pg. 4 - 5)** — © bpost**20/10/2018****(1)EUROPE : v=1,30 €)****Prévente: 20/10/2018****Émission: 22/10/2018**

Creatie: Kris Demey

**Impression: impression en taille-douce tramée**

Gravure:

**Format: — timbres 4815+4817 : 40,1 x 30 mm ;**

Tirages: 61.908 blocs

**— timbre 4816 : 37 x 49,1 mm ;****— timbre 4818 : 40,2 x 33,11 mm ;****— bloc BL268 : 185 x 152 mm****Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)**



liste des caractéristiques: **A2018 (4744-4828b)****Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

**4815 /4819 - La Grande Guerre - 5e partie : la libération -  
Bloc BL268: (1)EUROPE: v=€1,30**— **Philanews N° 4 / 2018 (pg. 4 - 5)** — © bpost**20/10/2018****Prévente: 20/10/2018 Émission: 22/10/2018**

Creatie: Kris Demey

**Impression: impression en taille-douce tramée**

Gravure:

**Format: — timbres 4815+4817 : 40,1 x 30 mm ;  
— timbre 4816 : 37 x 49,1 mm ;  
— timbre 4818 : 40,2 x 33,11 mm ;  
— bloc BL268 : 185 x 152 mm**

Tirages: 61.908 blocs

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4820 /4821 - La Grande Guerre : commémoration 1ère GM : The poppies -  
Timbres du bloc BL269 + bloc BL269: (3)EUROPE : v=3,90 €**— **Philanews N° 4 / 2018 (pg. 6 - 7)** — © bpost**20/10/2018****Prévente: 20/10/2018 Émission: 22/10/2018**

Creatie: Kris Demey

**Impression: offset + bloc BL269: coupe spéciale**

Gravure:

**Format: — timbres 50 x 60 mm ;  
— bloc BL269 : 110 x 193 mm**

Tirages: 66.408 blocs

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 2 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4822 / 4826 - Spacieuses demeures en Belgique - Timbres du bloc BL270: (2): v=€1,68**— **Philanews N° 4 / 2018 (pg. 10 - 11)** — © bpost**20/10/2018****Prévente: 20/10/2018 Émission: 22/10/2018**

Lay-out: Myriam Voz

**Impression: taille-douce et héliogravure combinées**

Gravure: Guillaume Broux

**Format: — timbres 4822/4823+4825/4826 : 27,66 x 40,20 mm ;  
— timbre 4824 : 55,32 x 40,20 mm ;  
— bloc BL270 : 166 x 190 mm**

Tirages: 61.908 blocs

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)****4822 / 4826 - Spacieuses demeures en Belgique - Bloc BL270: (2): v=€1,68**— **Philanews N° 4 / 2018 (pg. 10 - 11)** — © bpost**20/10/2018****Prévente: 20/10/2018 Émission: 22/10/2018**

Lay-out: Myriam Voz

**Impression: taille-douce et héliogravure combinées**

Gravure: Guillaume Broux

**Format: — timbres 4822/4823+4825/4826 : 27,66 x 40,20 mm ;  
— timbre 4824 : 55,32 x 40,20 mm ;  
— bloc BL270 : 166 x 190 mm**

Tirages: 61.908 blocs

**Dentelure: 11½**

Mise en page/feuille/bloc: 5 ex

Repro et Impression: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: Gbl (FSC)**

## liste des caractéristiques: A2018 (4744-4828b)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4827 /4827b - Timbres de Noël colorés (national + Europe) -

— Philanews N° 4 / 2018 (pg. 12 - 13) — © bpost

Carnets B165: (①): v=€0,84) & B166: (①)EUROPE: v=€1,30)

20/10/2018

Prévente: 20/10/2018

Émission: 22/10/2018

Dessin: Ingrid Daenen

Impression: offset

Création: Myriam Voz    Repro et Impression: bpost Philately & Stamps Printing

Format: — timbres 24,45 x 29,25 mm ;

Tirages: 1.671.761 boekjes

— carnet B165 : 60 x 163,4 mm

Dentelure: partiel : lignes droites et perforation type 10

Mise en page/feuille/bloc: 10 ex

Papier: P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support