

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)

Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2439 / 2442 - Jeux Olympiques — dépliant N° 1 / 92 — © bpost 18/01/1992

Prévente : 18-19/01/1992 émission 20/01/1992

Concevoir : Pol Mara

Impression : héliogravure

Gravure : Compagnie De Schutter

Format: — 2439/2440+2442: timbres: $\pm 27,83 \times 38,26\text{mm}$ - image: $24,5 \times 33,5\text{mm}$;
— 2441: timbre: $\pm 38,26 \times 27,83\text{mm}$ - image: $35,5 \times 22,5\text{mm}$

Édition : 2439 - 468 359ex; 2440 - 464.135ex; 2441 - 470 480 ex ; 2442 - 459 159ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Rem 2439/2440 - image: $24,5 \times (33,5=\text{sans texte})\text{mm}$

Papier: — 2439/2440 : P-P6 ;

mise en page de la feuille : 30ex

2441 - image: $35,5 \times (22,5=\text{sans texte})\text{mm}$

— 2441/2442 : PPH-P5

2443 - Lutte contre les incendies - Service d'incendie — dépliant N° 2 / 92 — © bpost 8/02/1992

Prévente : 8-9/02/1992 émission 10/02/1992

Concevoir : Herbert Binneweg

Impression : héliogravure

Gravure : Compagnie De Schutter

Format: timbre: $\pm 27,83 \times 38,28\text{mm}$ - image: $24,5 \times \pm 38,28\text{mm}$

Édition : 7 500 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2444 - La Résistance — dépliant N° 3 / 92 — © bpost 22/02/1992

Prévente : 22-23/02/1992 émission 24/02/1992

Concevoir : Jacques Richez

Impression : héliogravure

Gravure : Compagnie De Schutter

Format: timbre: $\pm 27,83 \times 40\text{mm}$ - image: $24,5 \times 33,5\text{mm}$

Édition : 7 500 000 ex

Dentelure: 11½

rem.: image: $24,5 \times (33,5=\text{sans texte})\text{mm}$

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2445 / 2447 - Métiers de prestige — dépliant N° 4 / 92 — © bpost 7/03/1992

Prévente : 7-8/03/1992 émission 9/03/1992

Concevoir : 2445/2446 : composition - Désiré Roegiest ; 2447 : création - Judica Keijzer : mise en page - Désiré Roegiest

Impression : héliogravure

Gravure : Compagnie De Schutter

Format: — 2445/2446: timbres: $\pm 27,83 \times 38,26\text{mm}$ - image: $24,5 \times 33,5\text{mm}$;
— 2447: timbre: $\pm 38,26 \times 27,83\text{mm}$ - image: $35,5 \times 22,5\text{mm}$

Édition : 3.000.000ex chacun

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

rem. 2445/2446 - image: $24,5 \times (33,5=\text{sans texte})\text{mm}$

Papier: — 2445 : P-P6 ;

mise en page de la feuille : 30ex

— 2446/2447 : PPH-P5

2447 - image: $35,5 \times (22,5=\text{sans texte})\text{mm}$ **2448 - Séville Exposición universal 1992 - Exposition universelle '92 — dépliant N° 5/92 © bpost 21/03/1992**

Prévente : 21-22/03/1992 émission 23/03/1992

Concevoir : Paul Ibou

Impression : héliogravure

Gravure : Compagnie De Schutter

Format: timbre: $\pm 38,26 \times 27,83\text{mm}$ - image: $35,5 \times 22,5\text{mm}$

Édition : 7 500 000 ex

Dentelure: 11½

rem.: image: $35,5 \times (22,5=\text{sans texte})\text{mm}$

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2449 - Oiseaux - Troglodyte mignon - 11F - gomme blanche — dépliant N°. 9 / 92 — © bpost **1/04/1992**

Prévente : aucun ??? émission 1/04/1992 Concevoir : André Buzin
 Impression : héliogravure Gravure :-
 Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm Édition :-
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: P-P6a mise en page de la feuille : 50x (10x5)

2450 / 2450P5 - Roi Baudouin - 15F rouge - type Olyff - gomme blanche — dépliant N°. 9 / 92 — © bpost **1/04/1992**

Prévente : aucun émission 1/04/1992 Concevoir : Michel Olivier
 Impression : heliography Gravure : Compagnie De Schutter
 Format: timbre: ±24,35 x 27,83mm - image: ±20,5 x 23,5mm Édition :-
 Dentelure: 11½ (erreur dans le dépliant: image: 24 x 27,66mm) Nombre de plaques : 2
 Papier: — 2450 : PPH-5a ; mise en page de la feuille : 50ex
 — 2450P5 : PPH-P5

2451 - Journée du Timbre - Jean Van Noten - Dessinateur — dépliant N°. 6/92 © bpost **11/04/1992**

Prévente : 11-12/04/1992 émission 13/04/1992 Concevoir : Paul Huybrechts
 Impression : taille-douce et héliogravure combinées Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres héli) > Firma De Schutter
 Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35mm; Édition : 7.500.00ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 6
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2452 / 2453 - Série d'art — dépliant N°. 7/92 © bpost **25/04/1992**

Prévente : 25-26/04/1992 émission 27/04/1992 Concevoir : 2452 : Désir Roger Raveel ; 2453 : Jo Delahaut
 Impression : héliogravure Gravure : Compagnie De Schutter
 Format: — 2452: timbre: ±38,26 x 48,70mm - image: 35 x 43,5mm; Édition : 5,000,000ex chacun
 — 2453: timbre: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x 33mm
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40

2454 / 2455 - Europe — dépliant N°. 8 / 92 — © bpost **2/05/1992**

Prévente : 2-3/05/1992 émission 4/05/1992 Concevoir : Jacques Doppée
 Impression : héliogravure Gravure : Compagnie De Schutter
 Format: timbres: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x 33mm Édition : 2454 - 7 500 000 ex ; 2455 - 3.000.000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm Nombre de plaques : 1
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2456 - Antiracisme — dépliant N°. 9 / 92 — © bpost **16/05/1992**

Prévente : 16-17/05/1992 émission 18/05/1992 Concevoir : Affaire Charley
 Impression : héliogravure Gravure : Compagnie De Schutter
 Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 33,5mm; Édition : 7.500.00ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2457 / 2461 - Oiseaux — dépliant N°. 10 / 92 — © bpost **1/06/1992**

Prévente : aucun ??? émission 1/06/1992 Concevoir : André Buzin
 Impression : héliogravure Gravure :-
 Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm Édition :-
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: P-P6a (voir aussi les autres espèces dans l'album) mise en page de la feuille : 50x (10x5)

2462 / 2464 - Oeuvres d'art belges à l'étranger — dépliant N°. 10 / 92 — © bpost **13/06/1992**

Prévente : 13-14/06/1992 émission 15/06/1992 Concevoir : Désir Roegest
 Impression : héliogravure Gravure : Compagnie De Schutter
 Format: timbres: ±50,43 x 38,26mm - image: 45,7 x 35,1mm Édition : 3.000.000ex chacun
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: — 2262 : P-P6 ; mise en page de la feuille : 40
 — 2263/2264 : PPH-P5

2465 / 2467 - Culturel — dépliant N°. 11 / 92 — © bpost **20/06/1992**

Prévente : 20-21/06/1992 émission 22/06/1992 Concevoir : René Hausman
 Impression : héliogravure Gravure : Compagnie De Schutter
 Format: timbres: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm Édition : 2465 - 435.114ex; 2466 - 436 327 ex ; 2467 -428.575ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: — 2465 : P-P6 ; mise en page de la feuille : 30ex
 — 2466/2467 : PPH-P5

2468 / 2472 - Touristique — dépliant N°. 12 / 92 — © bpost **4/06/1992**

Prévente : 4-5/07/1992 émission 6/07/1992 Concevoir : 2468 : Jacques Doppée ; 2469 : Guillaume Broux ; 2470 : Patricia Vouez ; 2471 : R. De Brouwer ; 2472 : François Schuiten
 Impression : héliogravure Gravure : (taille-douce) —> 2469 : Guillaume Broux ; autres valeurs : Patricia Vouez+ (cylindres héli) > Firma De Schutter
 Édition : 5,000,000ex chacun
 — 2468+2470: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm;
 Format: — 2469+2471: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm rem. 2468+2470 - image: 24,5 x (35=sans texte)mm
 — 2472: timbre: ±40 x 27,83mm - image: 37 x ±24,5mm 2449+2471 - image: 37 x (22,5=sans texte)mm
 Dentelure: 11½ (erreur dans le dépliant: image: 37 x 22,5mm)
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2473 - Roi Baudouin - 28F vert - gomme verdâtre - type "Olyff" — dépliant N°. 14 / 92 — © bpost 3/08/1992

Prévente : aucun émission 3/08/1992 Concevoir : Conception : Michel Olyff
Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
Format: timbre: **±24,35 x 27,83mm** - image: **±20,5 x 23,5mm** Édition :-
Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 50ex

2474 / 2476 - Oiseaux — dépliant N°. 13 / 92 — © bpost 31/08/1992

Prévente : aucun ??? émission 31/08/1992 Concevoir : André Buzin
Impression : héliogravure Gravure :
Format: timbre-image : **24 x 27,66 mm** Édition :-
Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
Papier: P-P6a (*voir aussi les autres espèces dans l'album*) mise en page de la feuille : 50x (10x5)

2477 / 2480 - Nature: petits mammifères - 4 timbres du carnet B23 — dépliant N°. 13 / 92 — © bpost #VERW!

Prévente : 5-6/09/1992 émission 7/09/1992 Concevoir : Eric Daniels
Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
Format: — timbres: **±52,17 x 45,22mm** - image: **47,5 x 41mm;** Édition : 2.000.000 de carnets
— Carnet: **±230 x 66mm**
Dentelure: 11½ rem.: image: 47,5 x (41=sans texte)mm Nombre de plaques :-
Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 4x

2481 - Roi Baudouin - 100F vert - type Olyff — dépliant N°. 14 / 92 — © bpost 12/09/1992

Prévente : 12-13/09/1992 émission 14/09/1992 Concevoir : Conception : Michel Olyff
Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
Format: timbre: **±38,26 x 27,83mm** - image: **35,4 x 24,5mm** Édition :-
Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2482 - La « Révolution brabançonne » - Histoire — dépliant N°. 14 / 92 — © bpost 19/09/1992

Prévente : 19-20/09/1992 émission 21/09/1992 Concevoir : Eric Daniels
Impression : héliogravure Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres hélios) > Firma De Schutter
Format: timbres: **±48,70 x 38,26mm** - image: **45,5 x 33mm** Édition : 7 500 000 ex
Dentelure: 11½ rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm Nombre de plaques : 3
Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2483 - Tour et Tassis - Exposition philatélique — dépliant N°. 15 / 92 — © bpost 3/10/1992

Prévente : 3-4/10/1992 émission 5/10/1992 Concevoir : PPG Le tireur
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: — timbre : $\pm 27,83 \times 40 \text{ mm}$ - image : 24,5 x 35 mm ; Édition : 7 500 000 ex
 — carte-souvenir 2483HK-NL-FR + 2483HK-NL + 2483HK-FR: 200 x
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem image: 24,5 x (35=sans texte)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex 2483HK-NL + 2483HK-FR : disponible ??

2484 - Philatélie jeunesse - Guust Flater - Personnage de dessin animé - Franquin — dépliant N°. 16 / 92 — © bpost 10/10/1992

Prévente : 10-11/10/1992 émission 12/10/1992 Concevoir : André Francin
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: $\pm 38,26 \times 48,70 \text{ mm}$ - image: 35 x 43,5mm Édition : 10 000 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 35 x (43,5=sans texte)mm Nombre de plaques : 1
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40

2485 - Ouverture du marché européen - CEE — dépliant N°. 17 / 92 — © bpost 24/10/1992

Prévente : 24-25/10/1992 émission 26/10/1992 Concevoir : Rob Buytaert
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: $\pm 48,70 \times 38,26 \text{ mm}$ - image: 45,5 x 33mm Édition : 10 000 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm Nombre de plaques : 1
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40

2486 / 2487 - 150 ans zoo d'Anvers — dépliant N°. 18 / 92 — © bpost 14/11/1992

Prévente : 14-15/11/1992 émission 16/11/1992 Concevoir : Vermeulen Business Art SA
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: $\pm 27,83 \times 40 \text{ mm}$ - image: 24,5 x 35mm Édition : 10 000 000x chacun
 Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (35=sans texte)mm Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2488 - Noël et Nouvel An - Place Royale à Bruxelles — dépliant N°. 19 / 92 — © bpost 21/11/1992

Prévente : 21-22/11/1992 émission 23/11/1992 Concevoir : Désiré Roegest
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: $\pm 40 \times 27,83 \text{ mm}$ - image: 37 x 24,5mm Édition : 12.000.000ex
 (erreur dans la dépliant : 37 x 22,5 mm !!)
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2489 / 2490 - La Croix-Rouge belge — dépliant N° 1 / 93 — © bpost 13/02/1993

Prévente : 13-14/02/1993 émission 15/02/1993 Concevoir : Désiré Roegest
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: — 2489: timbre: $\pm 38,26 \times 48,70 \text{ mm}$ - image: $35,1 \times 45,7 \text{ mm}$;
 — 2490: timbre: $\pm 48,70 \times 38,26 \text{ mm}$ - image: $45,5 \times \pm 35 \text{ mm}$;
 Dentelure: 11½ (erreur dans le dépliant: image Édition : 2489 - 470.025ex; 2490 - 444.166ex
 Papier: PPH-P5 2490: $45,5 \times 33 \text{ mm}$) Nombre de plaques : 1
 mise en page de la feuille : 40ex

2491 + 2493 - Histoire — dépliant N° 2 / 93 — © bpost 13/03/1993

Prévente : 13-14/03/1993 émission 15/03/1993 Concevoir : Jacques Doppees
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: $\pm 40 \times 27,83 \text{ mm}$ - image: $37 \times 22,5 \text{ mm}$ Édition : 2491+2493 - 3.000.000ex ; 2492 - 7 500 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: $37 \times (22,5=\text{sans texte}) \text{ mm}$ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 2491+2493 : 30ex; 2492 : 15 ex

2492 - Historique (timbres du F2492) + 2494 - Historique - Du bloc BL68 + bloc BL68 — dépliant N° 2 / 93 — © bpost 13/03/1993

Prévente : 13-14/03/1993 émission 15/03/1993 Concevoir : Jacques Doppees
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 — 2492 : (timbre : $\pm 80 \times 27,83 \text{ mm}$ - image : $77 \times 24,5 \text{ mm}$; Édition : feuille - 1,000,000ex
 — 2494 : timbre-image : $\pm 55 \times 40 \text{ mm}$;
 Format: — F2492: $\pm 270 \times 166 \text{ mm}$
 — carte-souvenir 2492HK : $210 \times 148 \text{ mm}$;
 — Bloc 68 : $100 \times 150 \text{ mm}$
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 1
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 1

2495 / 2499 - Anvers 93 - Capitale Européenne de la Culture (timbre n° 2495 de F2495) — dépliant N° 3 / 93 — © bpost 19/03/1993

Prévente : 19-20-21/03/1993 émission 22/03/1993 Concevoir : 2495 : Mai Neama ; 2496 : Rob Buytaert ; 2497/2499 : Herbert Binneweg
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 — 2495 : timbre: $\pm 80 \times 27,5 \text{ mm}$ - image : $77 \times 22,5 \text{ mm}$; Édition : 7 500 000 ex chacun
 — F2495 : $\pm 270 \times 170 \text{ mm}$;
 Format: — 2496 : timbre: $\pm 40 \times 27,83 \text{ mm}$ - image: $37 \times 22,5 \text{ mm}$;
 — 2497/2498 : timbres: $\pm 40 \times 27,5 \text{ mm}$ - image: $37 \times 22,5 \text{ mm}$;
 — 2499: timbre: $\pm 27,5 \times 38 \text{ mm}$ - image: $24,5 \times 35 \text{ mm}$
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. 2496 - image: $37 \times (22,5=\text{sans texte}) \text{ mm}$
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 2495 : 15 ex ; autres : 30ex 2499 - image: $24,5 \times (35=\text{sans le bord inférieur}?) \text{ mm}$

2500 - Journée du Timbre - Timbre sur Timbre - Roi Léopold II — dépliant N° 4 / 93 — © bpost 3/04/1993

Prévente : 3-4/04/1993 émission 5/04/1993 Concevoir : Jacques Richez
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: $\pm 38,26 \times 48,70 \text{ mm}$ - image: $35,1 \times 45,7 \text{ mm}$ Édition : 7 500 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: $35,1 \times (45,7=\text{avex texte}) \text{ mm}$ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2501 / 2502 - Europe — dépliant N°. 5/93 © bpost 24/04/1993

Prévente : 24-25/04/1993 émission 26/04/1993 Concevoir : Louis Van den Eede
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: **±27,83 x 40mm** - image: **24,5 x 35mm** Édition : 2501 - 7 500 000 ex ; 2502 - 3.000.000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (35=sans texte)mm Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2503/2506 - Nature — dépliant N°. 6/93 © bpost 8/05/1993

Prévente : 8-9/05/1993 émission 10/05/1993 Concevoir : André Buzin
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: **±48,70 x 38,26mm** - image: **45,5 x 33mm** Édition : 6 000 000 ex chacun
 Dentelure: 11½ rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm Nombre de plaques : 1
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40ex

2507/2507A - 150 ans 'Union des Anciens Etudiant de l'ULB" - allégorie — dépliant N°. 6bis / 93 — © bpost 15/05/1993

Prévente : 15-16/05/1993 émission 17/05/1993 Concevoir : Serge Creuz
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre-image: **38,44 x 27,66 mm** Édition : 6 000 000 ex
 Dentelure: 11½ (dans la dépliant : format d'image) Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2508 - Europalia 93 - Mexique - Figurine Maya — dépliant N°. 7/93 © bpost 22/05/1993

Prévente : 22-23/05/1993 émission 24/05/1993 Concevoir : Michel Olivier
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: **±27,83 x 38,26mm** - image: **24,5 x 33,5mm** Édition : 6 000 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (33,5=sans texte)mm Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2509 / 2511 - Folklore — dépliant N°. 8 / 93 — © bpost 5/06/1993

Prévente : 5-6/06/1993 émission 7/06/1993 Concevoir : Ronie De Brouwer
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: — 2509/2510: timbres: **±40 x 27,83mm** - image: **37 x 22,5mm** ; Édition : 2509 - 3.000.000 ex ; 2510 - 6 000 000 ex ; 2511 - 1 500 000 ex
 — 2511: timbre: **±27,83 x 40mm** - image: **24,5 x 35mm**
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. 2509/2510 - image: 37 x (22,5=sans texte)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex 2511 - image: 24,5 x (35=sans texte)mm

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2512 / 2516 - Touristique — dépliant N°. 9 / 93 — © bpost **19/06/1993**

Prévente : 19-20/06/1993 émission 21/06/1993 Concevoir : 2412+2415 : Wim van Kuyck ; autres valeurs : Oscar Bonnevalle
 Impression : héliogravure Gravure : (taille-douce) —> 2412+2513 : Patricia Vouez; autres valeurs : Guillaume Broux+ (cylindres
 hélio) > PPG The Shooter Édition : 6 000 000 ex chacun
 Format: — 2512/2514+2516: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm;
 — 2515: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 6 rem. 2512/2514+2516 - image: 37 x (22,5=sans texte)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex 2515 - image: 24,5 x (35=sans texte)mm

2517 - L'Exposition Triennale Internationale de Tournai — dépliant N°. 9bis / 93 — © bpost **3/07/1993**

Prévente : 3-4/07/1993 émission 5/07/1993 Concevoir : Robert Degeneve
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm Édition : 6 000 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 35,5 x (22,5=sans texte)mm Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2518 - Hommage à René Magritte - grand peintre surréaliste — dépliant N°. 9ter / 93 — © bpost **7/08/1993**

Prévente : 7-8/08/1993 émission 9/08/1993 Concevoir : Désiré Roegest
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm Édition : 1 500 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 37 x (22,5=sans texte)mm Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2519 - Présidence belge de la Communauté européenne — dépliant N°. 9quatrième / 93 © bpost **7/08/1993**

Prévente : 7-8/08/1993 émission 9/08/1993 Concevoir : Création du logo : Van De Kerckhove & Co ; Lay-out Département de Philatélie (Bureau d'Etudes
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm Édition : 6 000 000 ex
 Dentelure: 11½ rem.: image: 35,5 x (22,5=sans texte)mm Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 50ex (correction dans la dépliant 11/93:30ex)

2520 - timbre de deuil du roi Baudouin - Mort en Espagne — dépliant N°. 9j / 93 — © bpost **17/08/1993**

Prévente : aucun émission 17/08/1993 Concevoir : Michel Olivier
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: (image : 24 x 27,66); —> timbre : 24 x 27,66 mm - image : 21 x 22,5 mm Édition : 15 000 000 ex
 —> correction dans le dépliant 14bis / 93
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 50ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2521 / 2524 - Nature : chats européens - timbres individuels du carnet B24 — dépliant N°. 10 / 93 — © bpost #VERW!

Prévente : 4-5/09/1993 émission 6/09/1993

Concevoir : Eric Daniels

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: — timbres: **±50,17 x 45,52mm** - image: **47,5 x 41mm**;
— carnet B24 : **± 235x70mm**

Édition : 1 500 000 carnets

Dentelure: 11½ rem.: image: 47,5 x (41=sans texte)mm

Nombre de plaques :-

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 4x

2525 - Lutte contre le cancer — dépliant N°. 11 / 93 — © bpost 18/09/1993

Prévente : 18-19/09/1993 émission 20/09/1993

Concevoir : Marc Schittécatte

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbres: **±40 x 27,83mm** - image: **37 x 22,5mm**

Édition : 505.501ex

Dentelure: 11½ rem.: image: 37 x (22,5=sans texte)mm

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2526 - Oiseaux : Geai des chênes — dépliant N°. 10 / 93 — © bpost 27/09/1993

Prévente : aucun émission 27/09/1993

Concevoir : André Buzin

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre-image : **24 x 27,66 mm**

Édition :-

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: P-P6a

mise en page de la feuille : 50x (10x5)

2527 - Andreas Vesalius - "The Humani Corporis Fabrica Libre Septem" — dépliant N°. 12 / 93 — © bpost 2/10/1993

Prévente : 2-3/10/1993 émission 4/10/1993

Concevoir : Rob Buytaert

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: **±27,83 x 38,26mm** - image: **24,5 x 33,5mm**;

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (33,5=sans texte)mm

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2528 - Philatélie jeunesse - Hôtesse de l'air Natasja - Bandes dessinées - Walthéry — dépliant N°. 13 / 93 — © bpost 16/10/1993

Prévente : 16-17/10/1993 émission 18/10/1993

Concevoir : François Walthéry

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: **±48,70 x 38,26mm** - image: **45,5 x ±34,5mm**

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 1

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 40ex

2529 - 50e anniversaire de l'apparition du "Faux Soir" — dépliant N°. 13bis / 93 — © bpost 6/11/1993

Prévente : 6-7/11/1993 émission 8/11/1993

Concevoir : Jacques Richez

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: **±27,83 x 24,35mm** - image: **24,5 x 19mm**

Édition : 3.000.000ex

Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (19=sans texte supérieur)mm

Nombre de plaques : 2

Papier: P-P6

mise en page de la feuille : 50ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2530 - Noël et Nouvel An - Église de la Chapelle à Bruxelles — dépliant N°. 14 / 93 — © bpost **20/11/1993**

Prévente : 20-21/11/1993 émission 22/11/1993 Concevoir : PPG Le tireur
Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
Format: timbre: $\pm 38,26 \times 48,70 \text{ mm}$ - image: $35,1 \times 45,7 \text{ mm}$ Édition : 9.000.000ex
Dentelure: $11\frac{1}{2}$ Nombre de plaques : 1
Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40ex

2531 - Les Enfants - Acteurs du Futur — dépliant N°. 14bis / 93 — © bpost **11/12/1993**

Prévente : 11-12/12/1993 émission 13/12/1993 Concevoir : Dergé Creuz
Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
Format: timbres: $\pm 40 \times 27,83 \text{ mm}$ - image: $37 \times 22,5 \text{ mm}$ Édition : 6 000 000 ex
Dentelure: $11\frac{1}{2}$ rem.: image: $37 \times (22,5=\text{sans texte}) \text{ mm}$ Nombre de plaques : 2
Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2532 - Roi Albert II - 16F - Serment 9-8-1993 — dépliant N°. (15?gn) / 93 © bpost **15/12/1993**

Prévente : aucun émission 15/12/1993 Concevoir : Myriam Voz -Thierry Martin (MVTM)MVTM / PG De Schutter; photo F. Kuypers) Inbel
Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
Format: timbre: $24 \times 27,66 \text{ mm}$ - image: $21 \times \pm 24,5 \text{ mm}$ Édition : 20.000.000ex
Dentelure: $11\frac{1}{2}$ (erreur dans le dépliant : image : Nombre de plaques : 2
Papier: PPH-P5 $21 \times 22,5 \text{ mm} !!$) mise en page de la feuille : 50ex

2533 / 2534 - Oiseaux — dépliant N°. 14bis / 93 — © bpost **3/01/1994**

Prévente : aucun ?? émission 3/01/1994 Concevoir : André Buzin
Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
Format: timbre-image : $24 \times 27,66 \text{ mm}$ Édition :-
Dentelure: $11\frac{1}{2}$ Nombre de plaques : 2
Papier: — 2533 : P-P6a ; — 2534 : PPH-P5 ; mise en page de la feuille : 50x (10x5)
— 2533P6 : P-P6 ; — 2533P8 : PPH-P8

2535 / 2537- Roi Albert II (type MVTM) — dépliant N°. 1 / 94 — © bpost **17/01/1994**

Prévente : aucun émissions: ► 17/01/1994 (16bef) photo : F.Kuypers - © Inbel
Impression : héliogravure 7/02/1994 (30bf) Gravure : PPG Le tireur
Format: timbre-image: $24 \times 27,66 \text{ mm}$ 7/03/1994 (32bef) Édition :-
Dentelure: $11\frac{1}{2}$ Nombre de plaques : 2
Papier: PPH-P5 (voir aussi les autres espèces dans l'album) mise en page de la feuille : 50ex

Liste des caractéristiques: **A1992 - A1995 (2439-2625)**

Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2538 / 2539 - Série d'art — dépliant N°. 1 / 94 — © bpost **29/01/1994**

Prévente : 29-30/01/1994 émission 31/01/1994

Dessins : — 2538 : Octave Landuyt ; 2539 : Serge Vandercam

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: — 2538: timbre: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm;
— 2539: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm

Édition : 6 000 000 ex chacun

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

rem. 2538 - image : 37 x (22,5=sans bordure grise sous bande noire avec texte)mm

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2515 - image : 24,5 x (35=entre le 16 supérieur et le bord inférieur de BELGIË)mm

2540 / 2542 - Sport — dépliant N°. 2 / 94 — © bpost **12/02/1994**

Prévente : 12-13/02/1994 émission 14/02/1994

Dessins : André Buzin

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbres: ±27,5 x 38mm - image: 24,5 x 35mm

Édition : 2540 - 479 969ex; 2541 à 479 975 ex ; 2542 - 476.570ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

rem. image: 24,5 x (35=distance entre le texte inférieur et le bord supérieur du dessin)mm

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2543 / 2546 - Avions anciens — dépliant N°. 3 / 94 — © bpost **26/02/1994**

Prévente : 26-27/02/1994 émission 28/02/1994

Dessins : Frédérique Depiereux

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm

Édition : 2543 / 2544 - 3 000 000 ex; 2545 / 2546 - 1 500 000 ex

Dentelure: 11½ rem.: image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm

Nombre de plaques : 2

— 2543 / 2544 : P-P6 ;

mise en page de la feuille : 30ex

— 2545 / 2546 : PPH-P5

2547 / 2548 - Presse — dépliant N°. 4 / 94 — © bpost **19/03/1994**

Prévente : 19-20/03/1994 émission 21/03/1994

Dessins : Carlos Verhulst

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: — 2547: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm;
— 2548: timbre: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm

Édition : 6 000 000 ex chacun

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

rem. 2547 - image: 24,5 x (35=sans texte inférieur)mm

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2548 - image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm

2549 - Charte de Quaregnon - Tableau de Fernand Allard l'Olivier — dépliant N°. 5/94 — © bpost **26/03/1994**

Prévente : 26-27/03/1994 émission 28/03/1994

Dessins : Louis Van den Eede

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,7 x 33mm

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 1

rem. image: 45,7 x (33=sans texte inférieur)mm

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 40

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)

Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2550 - Journée du Timbre - Timbre sur Timbre — dépliant N°. 6/94 © bpost 9/04/1994

Prévente : 9-10/04/1994 émission 11/04/1994 Dessins : Michel Olivier
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: **$\pm 27,83 \times 40\text{mm}$** - image: **$24,5 \times 35\text{mm}$** Édition : 6 000 000 ex
 Dentelure: **$11\frac{1}{2}$** Nombre de plaques : 2 *rem. image: $24,5 \times (35=\text{sans texte inférieur})\text{mm}$*
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2551 / 2551P5b - Roi Albert II - 50F - vert — dépliant N°. 7/94 © bpost 18/04/1994

Prévente : aucun émission 18/04/1994 photo : F.Kuypers - © Inbel
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre-image : **$24 \times 27,66 \text{ mm}$** Édition :-
 Dentelure: **$11\frac{1}{2}$** Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 (voir aussi d'autres espèces) mise en page de la feuille : 50ex

2552 / 2554 - Histoire - timbre 2554 de F2554 — dépliant N°. 7/94 © bpost 23/04/1994

Prévente : 23-24/04/1994 émission 25/04/1994 Dessins : Jacques Doppée
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 — 2551/2553: timbres: **$\pm 40 \times 27,83\text{mm}$** - image: **$37 \times 22,5\text{mm}$** ; Édition : 2552 - 3.000.000 ex ; 2553 - 6 000 000 ex ; 2554 - 1 500 000 ex
 Format: — 2554: timbre: **$\pm 80 \times 27,83\text{mm}$** - image: **$77 \times 24,5\text{mm}$** ;
 — F2554: **$\pm 270 \times 170\text{mm}$**
 Dentelure: **$11\frac{1}{2}$** *rem.: 2551/2553 - image: $37 \times (22,5=\text{sans texte inférieur})\text{mm}$* Nombre de plaques : 2
 Papier: — 2552 : P-P6 ; mise en page de la feuille des feuilles : 30ex ; 2254 - 15
 — 2553 / 2554 - PPH-P5

2555 / 2556 - Europe — dépliant N°. 8 / 94 — © bpost 7/05/1994

Prévente : 7-8/05/1994 émission 9/05/1994 Dessins : Anne Velghe
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: **$\pm 27,83 \times 40\text{mm}$** - image: **$24,5 \times 35\text{mm}$** Édition : 2555 - 6 000 000 ex ; 2556 - 1 500 000 ex
 Dentelure: **$11\frac{1}{2}$** Nombre de plaques : 2 *rem. image: $24,5 \times (35=\text{sans texte inférieur})\text{mm}$*
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2557 / 2558 - Béatification du Père Damien et canonation du Frère Mutie-Marie — dépliant N°. 9 / 94 — © bpost 13/05/1994

Prévente : 13-14-15/05/1994 émission 16/05/1994 Dessins : Eric Daniels
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: **$\pm 40 \times 27,83\text{mm}$** - image: **$37 \times 22,5\text{mm}$** Édition : 6 000 000 ex
 Dentelure: **$11\frac{1}{2}$** Nombre de plaques : 2 *rem. image: $37 \times (22,5=\text{sans texte inférieur})\text{mm}$*
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2559 / 2560 - Roi Albert II — dépliant N°. 11 / 94 — © bpost **6/06/1994**

Prévente : aucun émission 6/06/1994 (20bf) photo : F.Kuypers - © Inbel
 Impression : héliogravure 20/06/1994 (40) Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm Édition :-
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 (voir aussi d'autres types) mise en page de la feuille : 50ex

2561 / 2565 - Touristique — dépliant N°. 10 / 94 — © bpost **11/05/1994**

Prévente : 11-12/05/1994 émission 13/05/1994 Dessins : Désiré Roegest
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: — 2561+2563+2565: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm; Édition : 6 000 000 ex chacun
 — 2562+2564: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. 2561+2563 - image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex 2562+2564 - image: 24,5 x (35=sans texte inférieur)mm

2566 / 2567 - Culturel - Porcelaine belge + Nr. 2568 : timbre du bloc BL69 — dépliant N°. 11 / 94 — © bpost **25/05/1994**

Prévente : 25-26/05/1994 émission 27/05/1994 Dessins : Louis Van den Eede
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: — timbres: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,7 x 35,1mm; Édition : 2566 - 421 941ex ; 2567 - 419.614ex
 — bloc BL69: 125 x 90mm
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. image: 45,7 x (35,1=y compris le texte du bas)mm
 Papier: P-P6 mise en page de la feuille : 40ex (correction dans la dépliant 12/94 : PPH-P5 ▶ P-P6)

2569 / 2570 - Commémorations — dépliant N°. 12 / 94 — © bpost **14/08/1994**

Prévente : 14-15/08/1994 émission 16/08/1994 Dessins : Gérard Gaudaen
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm Édition : 6 000 000 ex chacun
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2571 - 50e anniversaire de la libération de la Belgique (Crerar - Montgomery - Bradley) : timbre de F2571 — dépliant N°. 13 / 94 — © bpost **3/09/1994**

Prévente : 3-4/09/1994 émission 5/09/1994 Dessins : Eric Daniels
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: — timbre: ±80 x 27,83mm - image: 77 x 24,5mm; Édition : 6 000 000 ex
 — F2571: ± 270 x 170mm
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. image: 77 x (24,5=format image + texte)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 15

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2572 / 2575 - Nature : plantes - timbres individuels du carnet B25 — dépliant N°. 14 / 94 — © bpost #VERW!

Prévente : 24-25/09/1994 émission 26/09/1994

Dessins : Jacques Doppée

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: — timbres: ±52,17 x 45,22mm - image: 47,5 x 41mm;
— carnet B25: ±230 x 66mm

Édition : 1 500 000 carnets

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

rem: image: 47,5 x (41=erreur dans le dépliant - 41 doit être 43)mm

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 4x

2576 - Roi Albert II - 100F — dépliant N°. 14 / 94 — © bpost 1/10/1994

Prévente : 1-2/10/1994 émission 3/10/1994

photo : F.Kuypers - © Inbel

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre : ±38,4 x 27,5mm - image : 35,4 x 24,5 mm

Édition :-

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5 & PPH-P5b

mise en page de la feuille : 30ex

2577 - Oiseaux - Phragmite des joncs - 6.50 - Buzin - gomme blanche - P6a — dépliant N°. 18 / 94 — © bpost 3/10/1994

Prévente : aucun émission 3/10/1994

Dessins : André Buzin

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm

Édition :-

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: P-P6a (voir aussi les autres espèces dans l'album)

mise en page de la feuille : 50ex

2578 - Philatélie jeunesse - Dommel - Personnage de dessin animé - Luc Dupanloup — dépliant N°. 15 / 94 — © bpost 8/10/1994

Prévente : 8-9/10/1994 émission 10/10/1994

Dessins : Luc Dupanloup

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35mm

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2579 - Georges Simenon - Emission commune avec la Suisse et la France — dépliant N°. 16 / 94 — © bpost 15/10/1994

Prévente : 15-16/10/1994 émission 17/10/1994

Dessins : Désiré Roegest

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres hélio) > PPG The Shooter

Format: — timbre : ±40 x 27,83 mm - image : 37 x 22,5 mm ;
— carte-souvenir 2579HK : 210 x 148mm

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

rem. image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2580 - Solidarité - Malentendants — dépliant N°. 17 / 94 — © bpost **12/11/1994**

Prévente : 12-13/11/1994 émission 14/11/1994 Dessins : Charley Casse
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm Édition : 486.470ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. image: 35,5 x (22,5=sans texte inférieur)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2581 - Noël et Nouvel An - Père Noël — dépliant N°. 18 / 94 — © bpost **3/12/1994**

Prévente : 3-4/12/1994 émission 5/12/1994 Dessins : Oscar Bonnevalle
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm Édition : 9.000.000ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. beeld: 35,5 x (22,5=fout in folder ► 24,5)mm
 Papier: P-P6 mise en page de la feuille : 30ex

2582 / 2583 - Promotion de la philatélie + timbre 2584 du bloc BL70 — dépliant N°. 1 / 95 — © bpost **28/01/1995**

Prévente : 28-29/01/1995 émission 30/01/1995 Dessins : Jacques Doppée
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: ±48,70 x 40mm - image: 45,5 x 33mm Édition : 2582 - 442 349ex; 2583 - 439 520ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 1 rem. image: 45,5 x (33=sans texte inférieur)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40ex

2584 - Promotion de la philatélie (suite) - Bloc BL70 — dépliant N°. 1 / 95 — © bpost **28/01/1995**

Prévente : 28-29/01/1995 émission 30/01/1995 Dessins : Jacques Doppée
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: — timbre: ±48,70 x 40mm - image: 45,5 x 33mm Édition : 514 990ex
 — bloc BL70: 125 x 90mm
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques :- rem. image: 45,5 x (33=sans texte inférieur)mm
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 1 ex

2585 / 2588 - Commémorations — dépliant N°. 2 / 95 — © bpost **11/02/1995**

Prévente : 11-12/02/1995 émission 13/02/1995 Dessins : Clotilde Olivier
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x ±24,5mm Édition : 6 000 000 chacun
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 rem. (erreur dans le dépliant- image: 37 x 22,5mm)
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurés & italique = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2589 / 2591 - Florales de Gand IX — dépliant N°. 3 / 95 — © bpost 4/03/1995

Prévente : 4-5/03/1995 émission 6/03/1995 Dessins : André Buzin
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: **±40 x 27,83mm** - image: 37 x 22,5mm Édition : 2589 - 3.000.000 ex ; 2590 - 6 000 000 ex ; 2591 - 1 500 000 ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 *rem. image: 37+ x (22,5=sans texte inférieur)mm*
 Papier: — 2589 : P-P6 ; mise en page de la feuille : 30ex
 — 2590/2591 : PPH-P5

2592 / 2595 - Jeux et détente — dépliant N°. 4 / 95 — © bpost 18/03/1995

Prévente : 18-19/03/1995 émission 20/03/1995 Dessins : Karl Meersman
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: **±27,83 x 40mm** - image: 24,5 x 35mm Édition : 2592 - 3.000.000 ex ; 2593 - 6 000 000 ex ; 2594 / 2595 - 1 500 000 ex chacun
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 *rem. image: 24,5+ x (35=sans texte inférieur)mm*
 Papier: — 2592 : P-P6 ; mise en page de la feuille : 30ex
 — 2593/2596 : PPH-P5

2596 - Journée du Timbre - Frans de Troyer - Thématique Philatélie — dépliant N°. 5/95 © bpost 8/04/1995

Prévente : 8-9/04/1995 émission 10/04/1995 Dessins : Paul Huybrechts
 Impression : taille-douce et héliogravure combinées Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres hélio) > PPG The Shooter
 Format: timbres: **±27,83 x 40mm** - image: 24,5 x 35mm Édition : 6 000 000 ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 *rem. image: 24,5+ x (35=sans texte inférieur)mm*
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2597 / 2598 - Europe - Libération — dépliant N°. 6/95 © bpost 22/04/1995

Prévente : 22-23/04/1995 émission 24/04/1995 Dessins : Rob Buytaert
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: timbres: **±40 x 27,83mm** - image: 37 x 22,5mm timbres: Édition : 2597 - 6 000 000 ; 2598 - 1 500 000 ex
 en fait: timbre-image: **±40 x 27,83mm** (certainement pour 2598)
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 *rem. image: 37+ x (22,5=sans texte inférieur)mm*
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30ex

2599 - Roi Albert II - 200F - gomme verdâtre - P5 — dépliant N°. 5/95 © bpost 29/04/1995

Prévente : 29-30/04/1995 émission 2/05/1995 photo : F.Kuypers - © Inbel
 Impression : héliogravure Gravure : PPG Le tireur
 Format: 35,4 x 24,5 mm Édition :-
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2
 Papier: PPH-P5 & PPH-P5b mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

Informations: A partir ma brochure 7/95 seul le format du timbre est mentionné par © bpost et aucun plus le format de l'image.

2600 - La bataille de Fontenoy - Emission commune avec l'Irlande			— dépliant N°. 7/95	© bpost	13/05/1995
Prévente : 13-14/05/1995	émission 15/05/1995	Dessins : Eric Daniels			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: — timbre : 27,66 x 40,20 mm ;		Édition : 6 000 000 ex			
— carte-souvenir 2600HK : 210 x 148mm					
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex			
2601 - 50 ans Nations Unies - ONU			— dépliant N°. 8 / 95 —	© bpost	19/05/1995
Prévente : 19►21/05/1995	émission 22/05/1995	Dessins : Paul Ibou			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: 40,20 x 27,66 mm		Édition : 6 000 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex			
2602 / 2603 - Série artistique			— dépliant N°. 9 / 95 —	© bpost	3/06/1995
Prévente : 3-4/06/1995	émission 5/06/1995	Dessins : — 2602 : Pierre Alechinsky ; — 2603 Pol Mara			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: 40,20 x 27,66 mm		Édition : 6 000 000 ex chacun			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex			
2604/2606 - Touristique			— dépliant N°. 10 / 95 —	© bpost	24/06/1995
Prévente : 24-25/06/1995	émission 26/06/1995	Dessins : Désiré Roegist			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: 38,15 x 48,75 mm		Édition : 6 000 000 ex chacun			
Format: 11½		Nombre de plaques : 1			
Dentelure: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40ex			
2607 - Sport - 100 ans Association Royale Belge de Football - URBSFA-KBVB			— dépliant N°. 11 / 95 —	© bpost	19/08/1995
Prévente : 19-20/08/1995	émission 21/08/1995	Composé : Communication Challenger			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: 40,20 x 27,66 mm		Édition : 6 000 000 ex chacun			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40ex			

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2608 / 2611 - Voiliers - 4 timbres du carnet B26

— dépliant N°. 12 / 95 —

© bpost

#VERW!

Prévente : 19-20/08/1995 émission #VERW!

Dessins : Johan Mahieu

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: — timbre : 48,75 x 38,15 mm ;
— carnet B26 : ± 220 x 58 mm

Édition : 1 500 000 carnets

Dentelure: 11½

Nombre de plaques :-

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 4ex

2612 / 2614 - La Croix-Rouge belge

— dépliant N°. 13 / 95 —

© bpost

9/09/1995

Prévente : 9-10/09/1995 émission 11/09/1995

Dessins Anne Velghe

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: 40,20 x 27,66 mm

Édition :-

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2615 / 2618 - Vieilles motos

— dépliant N°. 14 / 95 —

© bpost

23/09/1995

Prévente : 23-24/09/1995 émission 25/09/1995

Dessins : Désiré Roegest

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: — 2615+2617 : 40,20 x 27,66 mm ;
— 2616+2618 : 27,66 x 40,20 mm

Édition : 2615 - 3.000.000 ex ; 2616 - 6 000 000 ex ; 2617 / 2618 - 1.500.000 ex chacun

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: — 2615 : P-P6 ;

mise en page de la feuille : 30ex

— 2616 / 2618 : PPH-P5

2619 - Philatélie jeunesse - Sammy - Personnage de dessin animé - Raoul Cauvin

— dépliant N°. 15 / 95 —

© bpost

7/10/1995

Prévente : 7-8/10/1995 émission 9/10/1995

Dessins : Arthur Berckmans dit "Berck"

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: 40,20 x 27,66 mm

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

2620 - Solidarité - Lutte contre le SIDA

— dépliant N°. 16 / 95 —

© bpost

4/11/1995

Prévente : 4-5/11/1995 émission 6/11/1995

Dessins : Ingrid Daenen

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: 27,66 x 40,20 mm

Édition :-

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2621 - Fête du Roi - Le Roi Albert II et la Reine Paola

— dépliant N°. 16bis / 95 — © bpost

15/11/1995

Prévente : aucun émission 15/11/1995
Impression : héliogravure
Format: 48,75 x 38,15 mm
Dentelure: 11½
Papier: PPH-P5

Dessins : Christian Louis
Gravure : PPG Le tireur
Édition : 8.000.000ex
Nombre de plaques : 1
mise en page de la feuille : 40ex

2622 - Noël et Nouvel An - La Nativité

— dépliant N°. 17 / 95 — © bpost

18/11/1995

Prévente : 18-19/11/1995 émission 20/11/1995
Impression : héliogravure
Format: 27,66 x 40,20 mm
Dentelure: 11½
Papier: FL-P8

concepteurs : Myriam Voz / Thierry Martin (MVTM), Philapost .Bureau d'études
Gravure : PPG Le tireur
Édition : 8.000.000ex
Nombre de plaques :-
mise en page de la feuille : 30ex



INFO: Ce timbre est le 1er à être imprimé sur papier blanc polyvalent gommé avec pigment fluorescent dans la couche du papier.

2623 - Oiseaux - Fitis - 14F - Buzin - papier fluoré - gomme verte

dépliant philapost info 1996 —

© bpost

18/12/1995

Prévente : aucun émission 18/12/1995
Impression : héliogravure
Format: 24 x 27.66mm
Dentelure: 11½
Papier: FL-P8

Dessins : André Buzin
Gravure : PPG Le tireur
Édition :-
Nombre de plaques : 2
mise en page de la feuille : 50ex