

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2439 / 2442 - Jeux Olympiques</b>		— dépliant N°. 1 / 92 —	© bpost	<b>18/01/1992</b>
Prévente : 18-19/01/1992	émission 20/01/1992	Concevoir : Pol Mara		
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: — 2439/2440+2442: timbres: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 33,5mm;		Édition : 2439 - 468 359ex; 2440 - 464.135ex; 2441 - 470 480 ex ; 2442 - 459		
— 2441: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm		159ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2	Rem 2439/2440 - image: 24,5 x (33,5=sans texte)mm		
Papier: — 2439/2440 : P-P6 ;	mise en page de la feuille : 30ex	2441 - image: 35,5 x (22,5=sans texte)mm		
— 2441/2442 : PPH-P5				
<b>2443 - Lutte contre les incendies - Service d'incendie</b>		— dépliant N°. 2 / 92 —	© bpost	<b>8/02/1992</b>
Prévente : 8-9/02/1992	émission 10/02/1992	Concevoir : Herbert Binneweg		
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: timbre: ±27,83 x 38,28mm - image: 24,5 x ±38,28mm		Édition : 7 500 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2444 - La Résistance</b>		— dépliant N°. 3 / 92 —	© bpost	<b>22/02/1992</b>
Prévente : 22-23/02/1992	émission 24/02/1992	Concevoir : Jacques Richez		
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 33,5mm		Édition : 7 500 000 ex		
Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (33,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2445 / 2447 - Métiers de prestige</b>		— dépliant N°. 4 / 92 —	© bpost	<b>7/03/1992</b>
Prévente : 7-8/03/1992	émission 9/03/1992	Concevoir : 2445/2246 : composition - Désiré Roegiest ; 2447 : création - Judica Keijzer : mise en page - Désire Roegiest		
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: — 2445/2446: timbres: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 33,5mm;		Édition : 3.000.000ex chacun		
— 2447: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm				
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2	rem. 2445/2446 - image: 24,5 x (33,5=sans texte)mm		
Papier: — 2445 : P-P6 ;	mise en page de la feuille : 30ex	2447 - image: 35,5 x (22,5=sans texte)mm		
— 2446/2447 : PPH-P5				
<b>2448 - Séville Exposition universelle 1992 - Exposition universelle '92</b>		— dépliant N°. 5/92 —	© bpost	<b>21/03/1992</b>
Prévente : 21-22/03/1992	émission 23/03/1992	Concevoir : Paul Ibou		
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm		Édition : 7 500 000 ex		
Dentelure: 11½ rem.: image: 35,5 x (22,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex			

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2449 - Oiseaux - Troglodyte mignon - 11F - gomme blanche	— dépliant N°. 9 / 92 —	© bpost	1/04/1992
Prévente : aucun ???      émission 1/04/1992	Concevoir : André Buzin		
Impression : héliogravure	Gravure :-		
Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm	Édition :-		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		
Papier: P-P6a	mise en page de la feuille : 50x (10x5)		
2450 / 2450P5 - Roi Baudouin - 15F rouge - type Olyff - gomme blanche	— dépliant N°. 9 / 92 —	© bpost	1/04/1992
Prévente : aucun      émission 1/04/1992	Concevoir : Michel Olivier		
Impression : heliography	Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: timbre: ± 24,35 x 27,83mm - image: ± 20,5 x 23,5mm	Édition :-		
Dentelure: 11½ (erreur dans le dépliant: image: 24 x 27,66mm)	Nombre de plaques : 2		
— 2450 : PPH-5a ;	mise en page de la feuille : 50ex		
Papier: — 2450P5 :PPH-P5			
2451 - Journée du Timbre - Jean Van Noten - Dessinateur	— dépliant N°. 6/92	© bpost	11/04/1992
Prévente : 11-12/04/1992      émission 13/04/1992	Concevoir : Paul Huybrechts		
Impression : taille-douce et héliogravure combinées	Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres héllo) > Firma De Schutter		
Format: timbre: ± 27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35mm;	Édition : 7.500.00ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		
2452 / 2453 - Série d'art	— dépliant N°. 7/92	© bpost	25/04/1992
Prévente : 25-26/04/1992      émission 27/04/1992	Concevoir : 2452 : Désir Roger Raveel ; 2453 : Jo Delahaut		
Impression : héliogravure	Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: — 2452: timbre: ± 38,26 x 48,70mm - image: 35 x 43,5mm;	Édition : 5,000,000ex chacun		
— 2453: timbre: ± 48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x 33mm			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 40		
2454 / 2455 - Europe	— dépliant N°. 8 / 92 —	© bpost	2/05/1992
Prévente : 2-3/05/1992      émission 4/05/1992	Concevoir : Jacques Doppée		
Impression : héliogravure	Gravure : Compagnie De Schutter		
Format: timbres: ± 48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x 33mm	Édition : 2454 - 7 500 000 ex ; 2455 - 3.000.000 ex		
Dentelure: 11½      rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm	Nombre de plaques : 1		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 40ex		

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2456 - Antiracisme</b>			— dépliant N°. 9 / 92 —	© bpost	<b>16/05/1992</b>
Prévente : <b>16-17/05/1992</b>	émission <b>18/05/1992</b>	Concevoir : Affaire Charley			
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter			
Format: timbre: <b>±27,83 x 38,26mm</b> - image: <b>24,5 x 33,5mm</b> ;		Édition : 7.500.00ex			
Dentelure: <b>11½</b>		Nombre de plaques : 2			
Papier: <b>PPH-P5</b>		mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2457 / 2461 - Oiseaux</b>			— dépliant N°. 10 / 92 —	© bpost	<b>1/06/1992</b>
Prévente : aucun ???	émission <b>1/06/1992</b>	Concevoir : André Buzin			
Impression : héliogravure		Gravure :-			
Format: timbre-image : <b>24 x 27,66 mm</b>		Édition :-			
Dentelure: <b>11½</b>		Nombre de plaques : 2			
Papier: <b>P-P6a</b> ( <i>voir aussi les autres espèces dans l'album</i> )		mise en page de la feuille : 50x (10x5)			
<b>2462 / 2464 - Oeuvres d'art belges à l'étranger</b>			— dépliant N°. 10 / 92 —	© bpost	<b>13/06/1992</b>
Prévente : <b>13-14/06/1992</b>	émission <b>15/06/1992</b>	Concevoir : Désir Roegest			
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter			
Format: timbres: <b>±50,43 x 38,26mm</b> - image: <b>45,7 x 35,1mm</b>		Édition : 3.000.000ex chacun			
Dentelure: <b>11½</b>		Nombre de plaques : 2			
Papier: <b>— 2262 : P-P6 ;</b> <b>— 2263/2264 : PPH-P5</b>		mise en page de la feuille : 40			
<b>2465 / 2467 - Culturel</b>			— dépliant N°. 11 / 92 —	© bpost	<b>20/06/1992</b>
Prévente : <b>20-21/06/1992</b>	émission <b>22/06/1992</b>	Concevoir : René Hausman			
Impression : héliogravure		Gravure : Compagnie De Schutter			
Format: timbres: <b>±38,26 x 27,83mm</b> - image: <b>35,4 x 24,5mm</b>		Édition : 2465 - 435.114ex; 2466 - 436.327 ex ; 2467 - 428.575ex			
Dentelure: <b>11½</b>		Nombre de plaques : 2			
Papier: <b>— 2465 : P-P6 ;</b> <b>— 2466/2467 : PPH-P5</b>		mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2468 / 2472 - Touristique</b>			— dépliant N°. 12 / 92 —	© bpost	<b>4/06/1992</b>
Prévente : <b>4-5/07/1992</b>	émission <b>6/07/1992</b>	Concevoir : 2468 : Jacques Doppée ; 2469 : Guillaume Broux ; 2470 : Patricia Vouez ; 2471 : R. De Brouwer ; 2472 : François Schuiten			
Impression : héliogravure		Gravure : (taille-douce) —> 2469 : Guillaume Broux ; autres valeurs : Patricia Vouez+ (cylindres hélion) > Firma De Schutter			
— <b>2468+2470: timbres: ±27,83 x 40mm</b> - image: <b>24,5 x 35mm</b> ;		Édition : 5.000.000ex chacun			
Format: <b>— 2469+2471: timbres: ±40 x 27,83mm</b> - image: <b>37 x 22,5mm</b>		rem. <b>2468+2470</b> - image: 24,5 x (35=sans texte)mm			
— <b>2472: timbre: ±40 x 27,83mm</b> - image: <b>37 x ±24,5mm</b>		<b>2449+2471</b> - image: 37 x (22,5=sans texte)mm			
Dentelure: <b>11½</b>		(erreur dans le dépliant: image: 37 x 22,5mm)			
Papier: <b>PPH-P5</b>		Nombre de plaques : 6			
		mise en page de la feuille : 30ex			

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2473 - Roi Baudouin - 28F vert - gomme verdâtre - type "Olyff"</b>			— dépliant N°. 14 / 92 —	© bpost	<b>3/08/1992</b>
Prévente : aucun	émission 3/08/1992	Concevoir : Conception : Michel Olyff			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbre: ±24,35 x 27,83mm - image: ±20,5 x 23,5mm		Édition :-			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 50ex			
<b>2474 / 2476 - Oiseaux</b>			— dépliant N°. 13 / 92 —	© bpost	<b>31/08/1992</b>
Prévente : aucun ???	émission 31/08/1992	Concevoir : André Buzin			
Impression : héliogravure		Gravure :			
Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm		Édition :-			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: P-P6a (voir aussi les autres espèces dans l'album)		mise en page de la feuille : 50x (10x5)			
<b>2477 / 2480 - Nature: petits mammifères - 4 timbres du carnet B23</b>			— dépliant N°. 13 / 92 —	© bpost	<b>#VERW!</b>
Prévente : 5-6/09/1992	émission 7/09/1992	Concevoir : Eric Daniels			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: — timbres: ±52,17 x 45,22mm - image: 47,5 x 41mm;		Édition : 2.000.000 de carnets			
— Carnet: ±230 x 66mm					
Dentelure: 11½	rem.: image: 47,5 x (41=sans texte)mm	Nombre de plaques :-			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 4x			
<b>2481 - Roi Baudouin - 100F vert - type Olyff</b>			— dépliant N°. 14 / 92 —	© bpost	<b>12/09/1992</b>
Prévente : 12-13/09/1992	émission 14/09/1992	Concevoir : Conception : Michel Olyff			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Édition :-			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2482 - La « Révolution brabançonne » - Histoire</b>			— dépliant N°. 14 / 92 —	© bpost	<b>19/09/1992</b>
Prévente : 19-20/09/1992	émission 21/09/1992	Concevoir : Eric Daniels			
Impression : héliogravure		Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres hélio) > Firma De Schutter			
Format: timbres: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x 33mm		Édition : 7 500 000 ex			
Dentelure: 11½	rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm	Nombre de plaques : 3			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40			

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2483 - Tour et Tassis - Exposition philatélique	— dépliant N°. 15 / 92 —	© bpost	3/10/1992
Prévente : 3-4/10/1992      émission 5/10/1992	Concevoir : PPG Le tireur		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: — timbre : ±27,83 x 40 mm - image : 24,5 x 35 mm ; — carte-souvenir 2483HK-NL-FR + 2483HK-NL + 2483HK-FR: 200 x	Édition : 7 500 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2	rem image: 24,5 x (35=sans texte)mm	
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex	2483HK-NL + 2483HK-FR : disponible ??	
2484 - Philatélie jeunesse - Guust Flater - Personnage de dessin animé - Franquin	— dépliant N°. 16 / 92 —	© bpost	10/10/1992
Prévente : 10-11/10/1992      émission 12/10/1992	Concevoir : André Francin		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±38,26 x 48,70mm - image: 35 x 43,5mm	Édition : 10 000 000 ex		
Dentelure: 11½      rem.: image: 35 x (43,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 1		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 40		
2485 - Ouverture du marché européen - CEE	— dépliant N°. 17 / 92 —	© bpost	24/10/1992
Prévente : 24-25/10/1992      émission 26/10/1992	Concevoir : Rob Buytaert		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x 33mm	Édition : 10 000 000 ex		
Dentelure: 11½      rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm	Nombre de plaques : 1		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 40		
2486 / 2487 - 150 ans zoo d'Anvers	— dépliant N°. 18 / 92 —	© bpost	14/11/1992
Prévente : 14-15/11/1992      émission 16/11/1992	Concevoir : Vermeulen Business Art SA		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm	Édition : 10 000 000x chacun		
Dentelure: 11½      rem.: image: 24,5 x (35=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		
2488 - Noël et Nouvel An - Place Royale à Bruxelles	— dépliant N°. 19 / 92 —	© bpost	21/11/1992
Prévente : 21-22/11/1992      émission 23/11/1992	Concevoir : Désiré Roegest		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 24,5mm (erreur dans la dépliant : 37 x 22,5 mm !!)	Édition : 12.000.000ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2489 / 2490 - La Croix-Rouge belge</b>		— dépliant N°. 1 / 93 —	© bpost	13/02/1993
Prévente : 13-14/02/1993	émission 15/02/1993	Concevoir : Désiré Roegest		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: — 2489: timbre: ±38,26 x 48,70mm - image: 35,1 x 45,7mm;		Édition : 2489 - 470.025ex; 2490 - 444.166ex		
— 2490: timbre: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x ±35mm;				
Dentelure: 11½	(erreur dans le dépliant: image	Nombre de plaques : 1		
Papier: PPH-P5	2490: 45,5 x 33mm)	mise en page de la feuille : 40ex		
<b>2491 + 2493 - Histoire</b>		— dépliant N°. 2 / 93 —	© bpost	13/03/1993
Prévente : 13-14/03/1993	émission 15/03/1993	Concevoir : Jacques Doppees		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm		Édition : 2491+2493 - 3.000.000ex ; 2492 - 7 500 000 ex		
Dentelure: 11½	rem.: image: 37 x (22,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 2491+2493 : 30ex; 2492 : 15 ex		
<b>2492 - Historique (timbres du F2492) + 2494 - Historique - Du bloc BL68 + bloc BL68</b>		— dépliant N°. 2 / 93 —	© bpost	13/03/1993
Prévente : 13-14/03/1993	émission 15/03/1993	Concevoir : Jacques Doppees		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
— 2492 : (timbre : ±80 x 27,83 mm - image : 77 x 24,5 mm ;		Édition : feuille - 1,000,000ex		
— 2494 : timbre-image : ±55 x 40mm;				
Format: — F2492: ±270 x 166mm				
— carte-souvenir 2492HK : 210 x 148mm;				
— Bloc 68 : 100 x 150 mm				
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 1		
<b>2495 / 2499 - Anvers 93 - Capitale Européenne de la Culture (timbre n° 2495 de F2495)</b>		— dépliant N°. 3 / 93 —	© bpost	19/03/1993
Prévente : 19-20-21/03/1993	émission 22/03/1993	Concevoir : 2495 : Mai Neama ; 2496 : Rob Buytaert ; 2497/2499 : Herbert Binneweg		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
— 2495 : timbre: ±80 x 27,5 mm - image : 77 x 22,5 mm ;		Édition : 7 500 000 ex chacun		
— F2495 : ± 270 x 170 mm;				
Format: — 2496 : timbre: ±40 x 27,83 mm - image: 37 x 22,5 mm ;				
— 2497/2498 :timbres: ±40x27,5 mm - image: 37 x 22,5 mm;				
— 2499: timbre: ±27,5 x 38 mm - image: 24,5 x 35 mm				
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2	rem. 2496 - image: 37 x (22,5=sans texte)mm	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 2495 : 15 ex ; autres : 30ex	2499 - image: 24,5 x (35=sans le bord inférieur!?)mm	
<b>2500 - Journée du Timbre - Timbre sur Timbre - Roi Léopold II</b>		— dépliant N°. 4 / 93 —	© bpost	3/04/1993
Prévente : 3-4/04/1993	émission 5/04/1993	Concevoir : Jacques Richez		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±38,26 x 48,70mm - image: 35,1 x 45,7mm		Édition : 7 500 000 ex		
Dentelure: 11½	rem.: image: 35,1 x (45,7=avex texte)mm	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40ex		

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2501 / 2502 - Europe		— dépliant N°. 5/93	© bpost	24/04/1993
Prévente : 24-25/04/1993	émission 26/04/1993	Concevoir : Louis Van den Eede		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm		Édition : 2501 - 7 500 000 ex ; 2502 - 3.000.000 ex		
Dentelure: 11½	rem.: image: 24,5 x (35=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
2503/2506 - Nature		— dépliant N°. 6/93	© bpost	8/05/1993
Prévente : 8-9/05/1993	émission 10/05/1993	Concevoir : André Buzin		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x 33mm		Édition : 6 000 000 ex chacun		
Dentelure: 11½	rem.: image: 45,5 x (33=sans texte)mm	Nombre de plaques : 1		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40ex		
2507/2507A - 150 ans 'Union des Anciens Etudiant de l'ULB" - allégorie		— dépliant N°. 6bis / 93 —	© bpost	15/05/1993
Prévente : 15-16/05/1993	émission 17/05/1993	Concevoir : Serge Creuz		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre-image: 38,44 x 27,66 mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½	(dans la dépliant : format d'image)	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
2508 - Europa 93 - Mexique - Figurine Maya		— dépliant N°. 7/93	© bpost	22/05/1993
Prévente : 22-23/05/1993	émission 24/05/1993	Concevoir : Michel Olivier		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 33,5mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½	rem.: image: 24,5 x (33,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
2509 / 2511 - Folklore		— dépliant N°. 8 / 93 —	© bpost	5/06/1993
Prévente : 5-6/06/1993	émission 7/06/1993	Concevoir : Ronie De Brouwer		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: — 2509/2510: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm;		Édition : 2509 - 3.000.000 ex ; 2510 - 6 000 000 ex ; 2511 - 1 500 000 ex		
— 2511: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm				
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2	rem. 2509/2510 - image: 37 x (22,5=sans texte)mm	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex	2511 - image: 24,5 x (35=sans texte)mm	

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2512 / 2516 - Touristique</b>		— dépliant N°. 9 / 93 —	© bpost	<b>19/06/1993</b>
Prévente : 19-20/06/1993	émission 21/06/1993	Concevoir : 2412+2415 : Wim van Kuyck ; autres valeurs : Oscar Bonnevalle		
Impression : héliogravure		Gravure : (taille-douce) —> 2412+2513 : Patricia Vouez; autres valeurs : Guillaume Broux+ (cylindres hélio) > PPG The Shooter		
Format: — 2512/2514+2516: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm;		Édition : 6 000 000 ex chacun		
— 2515: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm				
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6	rem. 2512/2514+2516 - image: 37 x (22,5=sans texte)mm		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex	2515 - image: 24,5 x (35=sans texte)mm		
<b>2517 - L'Exposition Triennale Internationale de Tournai</b>		— dépliant N°. 9bis / 93 —	© bpost	<b>3/07/1993</b>
Prévente : 3-4/07/1993	émission 5/07/1993	Concevoir : Robert Degeneve		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½ rem.: image: 35,5 x (22,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2518 - Hommage à René Magritte - grand peintre surréaliste</b>		— dépliant N°. 9ter / 93 —	© bpost	<b>7/08/1993</b>
Prévente : 7-8/08/1993	émission 9/08/1993	Concevoir : Désiré Roegest		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm		Édition : 1 500 000 ex		
Dentelure: 11½ rem.: image: 37 x (22,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2519 - Présidence belge de la Communauté européenne</b>		— dépliant N°. 9quatrième / 93	© bpost	<b>7/08/1993</b>
Prévente : 7-8/08/1993	émission 9/08/1993	Concevoir : Création du logo : Van De Kerckhove & Co ; Lay-out Département de Philatélie (Bureau d'Etudes		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½ rem.: image: 35,5 x (22,5=sans texte)mm	Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 50ex (correction dans la dépliant 11/93:30ex)			
<b>2520 - timbre de deuil du roi Baudouin - Mort en Espagne</b>		— dépliant N°. 9j / 93 —	© bpost	<b>17/08/1993</b>
Prévente : aucun	émission 17/08/1993	Concevoir : Michel Olivier		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: (image: 24 x 27,66); —> timbre : 24 x 27,66 mm - image : 21 x 22,5 mm —> correction dans le dépliant 14bis / 93		Édition : 15 000 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 50ex			

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)

**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

## 2521 / 2524 - Nature : chats européens - timbres individuels du carnet B24

— dépliant N°. 10 / 93 — © bpost

#VERW!

Prévente : 4-5/09/1993 émission 6/09/1993

Concevoir : Eric Daniels

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: — timbres: ±50,17 x 45,52mm - image: 47,5 x 41mm;  
— carnet B24 : ± 235x70mm

Édition : 1 500 000 carnets

Dentelure: 11½ rem.: image: 47,5 x (41=sans texte)mm

Nombre de plaques :-

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 4x

## 2525 - Lutte contre le cancer

— dépliant N°. 11 / 93 — © bpost

18/09/1993

Prévente : 18-19/09/1993 émission 20/09/1993

Concevoir : Marc Schittécatte

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm

Édition : 505.501ex

Dentelure: 11½ rem.: image: 37 x (22,5=sans texte)mm

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

## 2526 - Oiseaux : Geai des chênes

— dépliant N°. 10 / 93 — © bpost

27/09/1993

Prévente : aucun émission 27/09/1993

Concevoir : André Buzin

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm

Édition :-

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

Papier: P-P6a

mise en page de la feuille : 50x (10x5)

## 2527 - Andreas Vesalius - "The Humani Corporis Fabrica Libre Septem"

— dépliant N°. 12 / 93 — © bpost

2/10/1993

Prévente : 2-3/10/1993 émission 4/10/1993

Concevoir : Rob Buytaert

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 33,5mm;

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (33,5=sans texte)mm

Nombre de plaques : 2

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30ex

## 2528 - Philatélie jeunesse - Hôtesse de l'air Natasja - Bandes dessinées - Walthéry

— dépliant N°. 13 / 93 — © bpost

16/10/1993

Prévente : 16-17/10/1993 émission 18/10/1993

Concevoir : François Walthéry

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,5 x ±34,5mm

Édition : 6 000 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 1

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 40ex

## 2529 - 50e anniversaire de l'apparition du "Faux Soir"

— dépliant N°. 13bis / 93 — © bpost

6/11/1993

Prévente : 6-7/11/1993 émission 8/11/1993

Concevoir : Jacques Richez

Impression : héliogravure

Gravure : PPG Le tireur

Format: timbre: ±27,83 x 24,35mm - image: 24,5 x 19mm

Édition : 3.000.000ex

Dentelure: 11½ rem.: image: 24,5 x (19=sans texte supérieur)

Nombre de plaques : 2

Papier: P-P6

mise en page de la feuille : 50ex

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2530 - Noël et Nouvel An - Église de la Chapelle à Bruxelles				— dépliant N°. 14 / 93 — © bpost	20/11/1993
Prévente : 20-21/11/1993	émission 22/11/1993	Concevoir : PPG Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 48,70mm - image: 35,1 x 45,7mm		Édition : 9.000.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40ex			
2531 - Les Enfants - Acteurs du Futur				— dépliant N°. 14bis / 93 — © bpost	11/12/1993
Prévente : 11-12/12/1993	émission 13/12/1993	Concevoir : Dergé Creuz			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm		Édition : 6 000 000 ex			
Dentelure: 11½ rem.: image: 37 x (22,5=sans texte)mm		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex			
2532 - Roi Albert II - 16F - Serment 9-8-1993				— dépliant N°. (15?gn) / 93 — © bpost	15/12/1993
Prévente : aucun	émission 15/12/1993	Concevoir : Myriam Voz -Thierry Martin (MVTM)MVTM / PG De Schutter; photo F. Kuypers ) Inbel			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbre: 24 x 27,66mm - image: 21 x ±24,5mm		Édition : 20.000.000ex			
Dentelure: 11½ (erreur dans le dépliant : image : 21 x 22,5 mm !!)		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 50ex			
2533 / 2534 - Oiseaux				— dépliant N°. 14bis / 93 — © bpost	3/01/1994
Prévente : aucun ??	émission 3/01/1994	Concevoir : André Buzin			
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm		Édition :-			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: — 2533 : P-P6a ; — 2534 : PPH-P5 ; — 2533P6 :P-P6;— 2533P8 :PPH-P8		mise en page de la feuille : 50x (10x5)			
2535 / 2537- Roi Albert II (type MVTM)				— dépliant N°. 1 / 94 — © bpost	17/01/1994
Prévente : aucun	émissions:► 17/01/1994 (16bef)	photo : F.Kuypers - © Inbel			
Impression : héliogravure	7/02/1994 (30bef)	Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbre-image: 24x27,66mm	7/03/1994 (32bef)	Édition :-			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5 (voir aussi les autres espèces dans l'album)		mise en page de la feuille : 50ex			

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2538 / 2539 - Série d'art</b>		<b>— dépliant N°. 1 / 94 —</b>	© bpost	<b>29/01/1994</b>
Prévente : 29-30/01/1994	émission 31/01/1994	Dessins : — 2538 : Octave Landuyt ; 2539 : Serge Vandercam		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: — 2538: timbre: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm; — 2539: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm		Édition : 6 000 000 ex chacun		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex		rem. 2538 - image : 37 x (22.5=sans bordure grise sous bande noire avec texte)mm 2515 - image : 24,5 x (35=entre le 16 supérieur et le bord inférieur de BELGIË)mm	
Papier: PPH-P5				
<b>2540 / 2542 - Sport</b>			<b>— dépliant N°. 2 / 94 —</b>	© bpost
Prévente : 12-13/02/1994	émission 14/02/1994	Dessins : André Buzin		<b>12/02/1994</b>
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±27,5 x 38mm - image: 24,5 x 35mm		Édition : 2540 - 479 969ex; 2541 à 479 975 ex ; 2542 - 476.570ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex		rem. image: 24,5 x (35=distance entre le texte inférieur et le bord supérieur du dessin)mm	
Papier: PPH-P5				
<b>2543 / 2546 - Avions anciens</b>			<b>— dépliant N°. 3 / 94 —</b>	© bpost
Prévente : 26-27/02/1994	émission 28/02/1994	Dessins : Frédérique Depiereux		<b>26/02/1994</b>
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm		Édition : 2543 / 2544 - 3 000 000 ex; 2545 / 2456 - 1 500 000 ex		
Dentelure: 11½      rem.: image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex			
Papier: — 2543 / 2544 : P-P6 ; — 2545 / 2456 : PPH-P5				
<b>2547 / 2548 - Presse</b>			<b>— dépliant N°. 4 / 94 —</b>	© bpost
Prévente : 19-20/03/1994	émission 21/03/1994	Dessins : Carlos Verhulst		<b>19/03/1994</b>
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: — 2547: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm; — 2548: timbre: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm		Édition : 6 000 000 ex chacun		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex		rem. 2547 - image: 24,5 x (35=sans texte inférieur)mm 2548 - image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm	
Papier: PPH-P5				
<b>2549 - Chartre de Quaregnon - Tableau de Fernand Allard l'Olivier</b>			<b>— dépliant N°. 5/94 —</b>	© bpost
Prévente : 26-27/03/1994	émission 28/03/1994	Dessins : Louis Van den Eede		<b>26/03/1994</b>
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,7 x 33mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 1 mise en page de la feuille : 40		rem. image: 45,7 x (33=sans texte inférieur)mm	
Papier: PPH-P5				

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2550 - Journée du Timbre - Timbre sur Timbre	— dépliant N°. 6/94	© bpost	9/04/1994
Prévente : 9-10/04/1994      émission 11/04/1994	Dessins : Michel Olivier		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm	Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2      rem. image: 24,5 x (35=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		
2551 / 2551P5b - Roi Albert II - 50F - vert	— dépliant N°. 7/94	© bpost	18/04/1994
Prévente : aucun      émission 18/04/1994	photo : F.Kuypers - © Inbel		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm	Édition :-		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5 (voir aussi d'autres espèces)	mise en page de la feuille : 50ex		
2552 / 2554 - Histoire - timbre 2554 de F2554	— dépliant N°. 7/94	© bpost	23/04/1994
Prévente : 23-24/04/1994      émission 25/04/1994	Dessins : Jacques Doppée		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
— 2551/2553: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm;	Édition : 2552 - 3.000.000 ex ; 2553 - 6 000 000 ex ; 2554 - 1 500 000 ex		
Format: — 2554: timbre: ±80 x 27,83mm - image: 77 x 24,5mm;			
— F2554: ± 270 x 170mm			
Dentelure: 11½      rem.: 2551/2553 - image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm	Nombre de plaques : 2		
Papier: — 2552 : P-P6 ;	mise en page de la feuille des feuillets : 30ex ; 2254 - 15		
— 2553 / 2554 - PPH-P5			
2555 / 2556 - Europe	— dépliant N°. 8 / 94 —	© bpost	7/05/1994
Prévente : 7-8/05/1994      émission 9/05/1994	Dessins : Anne Velghe		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm	Édition : 2555 - 6 000 000 ex ; 2556 - 1 500 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2      rem. image: 24,5 x (35=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		
2557 / 2558 - Béatification du Père Damien et canonisation du Frère Mutie-Marie	— dépliant N°. 9 / 94 —	© bpost	13/05/1994
Prévente : 13-14-15/05/1994 émission 16/05/1994	Dessins : Eric Daniels		
Impression : héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm	Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2      rem. image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2559 / 2560 - Roi Albert II</b>				— dépliant N°. 11 / 94 —	© bpost	6/06/1994
Prévente : aucun	émission 6/06/1994	(20bf)	photo : F.Kuypers - © Inbel			
Impression : héliogravure	20/06/1994	(40)	Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm			Édition : -			
Dentelure: 11½			Nombre de plaques : 2			
Papier: PPH-P5 (voir aussi d'autres types)			mise en page de la feuille : 50ex			
<b>2561 / 2565 - Touristique</b>				— dépliant N°. 10 / 94 —	© bpost	11/05/1994
Prévente : 11-12/05/1994	émission 13/05/1994		Dessins : Désiré Roegest			
Impression : héliogravure			Gravure : PPG Le tireur			
Format: — 2561+2563+2565: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm; — 2562+2564: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm			Édition : 6 000 000 ex chacun			
Dentelure: 11½			Nombre de plaques : 2	rem. 2561+2563 - image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5			mise en page de la feuille : 30ex	2562+2564 - image: 24,5 x (35=sans texte inférieur)mm		
<b>2566 / 2567 - Culturel - Porcelaine belge + Nr. 2568 : timbre du bloc BL69</b>				— dépliant N°. 11 / 94 —	© bpost	25/05/1994
Prévente : 25-26/05/1994	émission 27/05/1994		Dessins : Louis Van den Eede			
Impression : héliogravure			Gravure : PPG Le tireur			
Format: — timbres: ±48,70 x 38,26mm - image: 45,7 x 35,1mm; — bloc BL69: 125 x 90mm			Édition : 2566 - 421 941ex ; 2567 - 419.614ex			
Dentelure: 11½			Nombre de plaques : 2	rem. image: 45,7 x (35,1=y compris le texte du bas)mm		
Papier: P-P6			mise en page de la feuille : 40ex	(correction dans la dépliant 12/94 : PPH-P5►P-P6)		
<b>2569 / 2570 - Commémorations</b>				— dépliant N°. 12 / 94 —	© bpost	14/08/1994
Prévente : 14-15/08/1994	émission 16/08/1994		Dessins : Gérard Gauden			
Impression : héliogravure			Gravure : PPG Le tireur			
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm			Édition : 6 000 000 ex chacun			
Dentelure: 11½			Nombre de plaques : 2	rem. image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5			mise en page de la feuille : 30ex			
<b>2571 - 50e anniversaire de la libération de la Belgique (Crerar - Montgomery - Bradley) : timbre de F2571</b>				— dépliant N°. 13 / 94 —	© bpost	3/09/1994
Prévente : 3-4/09/1994	émission 5/09/1994		Dessins : Eric Daniels			
Impression : héliogravure			Gravure : PPG Le tireur			
Format: — timbre: ±80 x 27,83mm - image: 77 x 24,5mm; — F2571: ± 270 x 170mm			Édition : 6 000 000 ex			
Dentelure: 11½			Nombre de plaques : 2	rem. image: 77 x (24,5=format image + texte)mm		
Papier: PPH-P5			mise en page de la feuille : 15			

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2572 / 2575 - Nature : plantes - timbres individuels du carnet B25</b>		— dépliant N°. 14 / 94 —	© bpost	#VERW!
Prévente : 24-25/09/1994	émission 26/09/1994	Dessins : Jacques Doppée		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: — timbres: ±52,17 x 45,22mm - image: 47,5 x 41mm; — carnet B25: ±230 x 66mm		Édition : 1 500 000 carnets		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 4x	rem: image: 47,5 x (41=erreur dans le dépliant - 41 doit être 43)mm		
Papier: PPH-P5				
<b>2576 - Roi Albert II - 100F</b>		— dépliant N°. 14 / 94 —	© bpost	1/10/1994
Prévente : 1-2/10/1994	émission 3/10/1994	photo : F.Kuypers - © Inbel		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre : ±38,4 x 27,5mm - image : 35,4 x 24,5 mm		Édition :-		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex			
Papier: PPH-P5 & PPH-P5b				
<b>2577 - Oiseaux - Phragmite des joncs - 6.50 - Buzin - gomme blanche - P6a</b>		— dépliant N°. 18 / 94 —	© bpost	3/10/1994
Prévente : aucun	émission 3/10/1994	Dessins : André Buzin		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm		Édition :-		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 50ex			
Papier: P-P6a (voir aussi les autres espèces dans l'album)				
<b>2578 - Philatélie jeunesse - Dommel - Personnage de dessin animé - Luc Dupanloup</b>		— dépliant N°. 15 / 94 —	© bpost	8/10/1994
Prévente : 8-9/10/1994	émission 10/10/1994	Dessins : Luc Dupanloup		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex			
Papier: PPH-P5				
<b>2579 - Georges Simenon - Emission commune avec la Suisse et la France</b>		— dépliant N°. 16 / 94 —	© bpost	15/10/1994
Prévente : 15-16/10/1994	émission 17/10/1994	Dessins : Désiré Roegest		
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres hélio) > PPG The Shooter		
Format: — timbre : ±40 x 27,83 mm - image : 37 x 22,5 mm ; — carte-souvenir 2579HK : 210 x 148mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex	rem. image: 37 x (22,5=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5				

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2580 - Solidarité - Malentendants</b>		— dépliant N°. 17 / 94 —	© bpost	12/11/1994
Prévente : 12-13/11/1994	émission 14/11/1994	Dessins : Charley Casse		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm		Édition : 486.470ex		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2	rem. image: 35,5 x (22,5=sans texte inférieur)mm	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2581 - Noël et Nouvel An - Père Noël</b>		— dépliant N°. 18 / 94 —	© bpost	3/12/1994
Prévente : 3-4/12/1994	émission 5/12/1994	Dessins : Oscar Bonnevalle		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,5 x 22,5mm		Édition : 9.000.000ex		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2	rem. beeld: 35,5 x (22,5=fout in folder ► 24,5)mm	
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2582 / 2583 - Promotion de la philatélie + timbre 2584 du bloc BL70</b>		— dépliant N°. 1 / 95 —	© bpost	28/01/1995
Prévente : 28-29/01/1995	émission 30/01/1995	Dessins : Jacques Doppée		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±48,70 x 40mm - image: 45,5 x 33mm		Édition : 2582 - 442 349ex; 2583 - 439 520ex		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1	rem. image: 45,5 x (33=sans texte inférieur)mm	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40ex		
<b>2584 - Promotion de la philatélie (suite) - Bloc BL70</b>		— dépliant N°. 1 / 95 —	© bpost	28/01/1995
Prévente : 28-29/01/1995	émission 30/01/1995	Dessins : Jacques Doppée		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: — timbre: ±48,70 x 40mm - image: 45,5 x 33mm	— bloc BL70: 125 x 90mm	Édition : 514 990ex		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : -	rem. image: 45,5 x (33=sans texte inférieur)mm	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 1 ex		
<b>2585 / 2588 - Commémorations</b>		— dépliant N°. 2 / 95 —	© bpost	11/02/1995
Prévente : 11-12/02/1995	émission 13/02/1995	Dessins Clotilde Olivier		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x ±24,5mm		Édition : 6 000 000 chacun		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2	rem. (erreur dans le dépliant- image: 37 x 22,5mm)	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

<b>2589 / 2591 - Floralies de Gand IX</b>		— dépliant N°. 3 / 95 —	© bpost	4/03/1995
Prévente : 4-5/03/1995	émission 6/03/1995	Dessins : André Buzin		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm		Édition : 2589 - 3.000.000 ex ; 2590 - 6 000 000 ex ; 2591 - 1 500 000 ex		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2 rem. image: 37+ x (22,5=sans texte inférieur)mm		
Papier: — 2589 : P-P6 ; — 2590/2591 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2592 / 2595 - Jeux et détente</b>		— dépliant N°. 4 / 95 —	© bpost	18/03/1995
Prévente : 18-19/03/1995	émission 20/03/1995	Dessins : Karl Meersman		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm		Édition : 2592 - 3.000.000 ex ; 2593 - 6 000 000 ex ; 2594 / 2595 - 1 500 000 ex chacun		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2 rem. image: 24,5+ x (35=sans texte inférieur)mm		
Papier: — 2592 : P-P6 ; — 2593/2596 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2596 - Journée du Timbre - Frans de Troyer - Thématique Philatélie</b>		— dépliant N°. 5/95	© bpost	8/04/1995
Prévente : 8-9/04/1995	émission 10/04/1995	Dessins : Paul Huybrechts		
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts + (cylindres hélio) > PPG The Shooter		
Format: timbres: ±27,83 x 40mm - image: 24,5 x 35mm		Édition : 6 000 000 ex		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2 rem. image: 24,5+ x (35=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2597 / 2598 - Europe - Libération</b>		— dépliant N°. 6/95	© bpost	22/04/1995
Prévente : 22-23/04/1995	émission 24/04/1995	Dessins : Rob Buytaert		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: timbres: ±40 x 27,83mm - image: 37 x 22,5mm timbres: en fait: timbre-image: ±40 x 27,83mm (certainement pour 2598)		Édition : 2597 - 6 000 000 ; 2598 - 1 500 000 ex		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2 rem. image: 37+ x (22,5=sans texte inférieur)mm		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2599 - Roi Albert II - 200F - gomme verdâtre - P5</b>		— dépliant N°. 5/95	© bpost	29/04/1995
Prévente : 29-30/04/1	émission 2/05/1995	photo : F.Kuypers - © Inbel		
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur		
Format: 35,4 x 24,5 mm		Édition :-		
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2		
Papier: PPH-P5 & PPH-P5b		mise en page de la feuille : 30ex		

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

Informations: A partir ma bruchure 7/95 seul le format du timbre est mentionné par © bpost et aucun plus le format de l'image.

<b>2600 - La bataille de Fontenoy - Emission commune avec l'Irlande</b>	<b>— dépliant N°. 7/95</b>	© bpost	<b>13/05/1995</b>
Prévente : <b>13-14/05/1995</b> émission <b>15/05/1995</b>	Dessins : Eric Daniels		
<b>Impression :</b> héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
<b>Format:</b> — timbre : <b>27,66 x 40,20 mm</b> ; — carte-souvenir <b>2600HK : 210 x 148mm</b>	Édition : 6 000 000 ex		
<b>Dentelure:</b> <b>11½</b>	Nombre de plaques : 2		
<b>Papier:</b> PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2601 - 50 ans Nations Unies - ONU</b>	<b>— dépliant N°. 8 / 95 —</b>	© bpost	<b>19/05/1995</b>
Prévente : <b>19►21/05/1995</b> émission <b>22/05/1995</b>	Dessins : Paul Ibou		
<b>Impression :</b> héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
<b>Format:</b> <b>40,20 x 27,66 mm</b>	Édition : 6 000 000 ex		
<b>Dentelure:</b> <b>11½</b>	Nombre de plaques : 2		
<b>Papier:</b> PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2602 / 2603 - Série artistique</b>	<b>— dépliant N°. 9 / 95 —</b>	© bpost	<b>3/06/1995</b>
Prévente : <b>3-4/06/1995</b> émission <b>5/06/1995</b>	Dessins : — 2602 : Pierre Alechinsky ; — 2603 Pol Mara		
<b>Impression :</b> héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
<b>Format:</b> <b>40,20 x 27,66 mm</b>	Édition : 6 000 000 ex chacun		
<b>Dentelure:</b> <b>11½</b>	Nombre de plaques : 2		
<b>Papier:</b> PPH-P5	mise en page de la feuille : 30ex		
<b>2604/2606 - Touristique</b>	<b>— dépliant N°. 10 / 95 —</b>	© bpost	<b>24/06/1995</b>
Prévente : <b>24-25/06/1995</b> émission <b>26/06/1995</b>	Dessins : Désiré Roegist		
<b>Impression :</b> héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
<b>Format:</b> <b>38,15 x 48,75 mm</b>	Édition : 6 000 000 ex chacun		
<b>Format:</b> <b>11½</b>	Nombre de plaques : 1		
<b>Dentelure:</b> PPH-P5	mise en page de la feuille : 40ex		
<b>2607 - Sport - 100 ans Association Royale Belge de Football - URBSFA-KBVB</b>	<b>— dépliant N°. 11 / 95 —</b>	© bpost	<b>19/08/1995</b>
Prévente : <b>19-20/08/1995</b> émission <b>21/08/1995</b>	Composé : Communication Challenger		
<b>Impression :</b> héliogravure	Gravure : PPG Le tireur		
<b>Format:</b> <b>40,20 x 27,66 mm</b>	Édition : 6 000 000 ex chacun		
<b>Dentelure:</b> <b>11½</b>	Nombre de plaques : 1		
<b>Papier:</b> PPH-P5	mise en page de la feuille : 40ex		

# Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2608 / 2611 - Voiliers - 4 timbres du carnet B26	— dépliant N°. 12 / 95 — © bpost #VERW!
<b>Prévente :</b> 19-20/08/1995 <b>émission</b> #VERW! <b>Impression :</b> héliogravure <b>Format:</b> — <b>timbre</b> : 48,75 x 38,15 mm ; — <b>carnet B26</b> : ± 220 x 58 mm <b>Dentelure:</b> 11½ <b>Papier:</b> PPH-P5	Dessins : Johan Mahieu Gravure : PPG Le tireur Édition : 1 500 000 carnets Nombre de plaques :- mise en page de la feuille : 4ex
2612 / 2614 - La Croix-Rouge belge	— dépliant N°. 13 / 95 — © bpost 9/09/1995
<b>Prévente :</b> 9-10/09/1995 <b>émission</b> 11/09/1995 <b>Impression :</b> héliogravure <b>Format:</b> 40,20 x 27,66 mm <b>Dentelure:</b> 11½ <b>papier:</b> PPH-P5	Dessins Anne Velghe Gravure : PPG Le tireur Édition :- Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex
2615 / 2618 - Vieilles motos	— dépliant N°. 14 / 95 — © bpost 23/09/1995
<b>Prévente :</b> 23-24/09/1995 <b>émission</b> 25/09/1995 <b>Impression :</b> héliogravure <b>Format:</b> — <b>2615+2617</b> : 40,20 x 27,66 mm ; — <b>2616+2618</b> : 27,66 x 40,20 mm <b>Dentelure:</b> 11½ <b>Papier:</b> — <b>2615</b> : P-P6 ; — <b>2616 / 2618</b> : PPH-P5	Dessins : Désiré Roegest Gravure : PPG Le tireur Édition : 2615 - 3.000.000 ex ; 2616 - 6 000 000 ex ; 2617 / 2618 - 1.500.000 ex chacun Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex
2619 - Philatélie jeunesse - Sammy - Personnage de dessin animé - Raoul Cauvin	— dépliant N°. 15 / 95 — © bpost 7/10/1995
<b>Prévente :</b> 7-8/10/1995 <b>émission</b> 9/10/1995 <b>Impression :</b> héliogravure <b>Format:</b> 40,20 x 27,66 mm <b>Dentelure:</b> 11½ <b>Papier:</b> PPH-P5	Dessins : Arthur Berckmans dit "Berck" Gravure : PPG Le tireur Édition : 6 000 000 ex Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex
2620 - Solidarité - Lutte contre le SIDA	— dépliant N°. 16 / 95 — © bpost 4/11/1995
<b>Prévente :</b> 4-5/11/1995 <b>émission</b> 6/11/1995 <b>Impression :</b> héliogravure <b>Format:</b> 27,66 x 40,20 mm <b>Dentelure:</b> 11½ <b>Papier:</b> PPH-P5	Dessins : Ingrid Daenen Gravure : PPG Le tireur Édition :- Nombre de plaques : 2 mise en page de la feuille : 30ex

## Liste des caractéristiques: A1992 - A1995 (2439-2625)



**Info:** — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : "±" & "(..)" => sont des formats mesurées & italique = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les dépliants.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2621 - Fête du Roi - Le Roi Albert II et la Reine Paola	— dépliant N°. 16bis / 95 — © bpost	15/11/1995
Prévente : aucun	émission 15/11/1995	Dessins : Christian Louis
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur
Format: 48,75 x 38,15 mm		Édition : 8.000.000ex
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 40ex
2622 - Noël et Nouvel An - La Nativité	— dépliant N°. 17 / 95 — © bpost	18/11/1995
Prévente : 18-19/11/1995	émission 20/11/1995	concepteurs : Myriam Voz / Thierry Martin (MVTM), Philapost .Bureau d'études
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur
Format: 27,66 x 40,20 mm		Édition : 8.000.000ex
Dentelure: 11½		Nombre de plaques :-
Papier: FL-P8		mise en page de la feuille : 30ex
▲ ▲ INFO: Ce timbre est le 1er à être imprimé sur papier blanc polyvalent gommé avec pigment fluorescent dans la couche du papier.	▲ ▲	
2623 - Oiseaux - Fitis - 14F - Buzin - papier fluoré - gomme verte	dépliant philapost info 1996 —	© bpost
Prévente : aucun	émission 18/12/1995	Dessins : André Buzin
Impression : héliogravure		Gravure : PPG Le tireur
Format: 24 x 27.66mm		Édition :-
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2
Papier: FL-P8		mise en page de la feuille : 50ex