

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album
 — format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

A partir du 2/01/2019 : réimportation pour les timbres Prior en Belgique

4829 - Nouveaux timbres Prior à l'Effigie Royale SM le Roi Philippe -

© bpost

Timbre 4829 (Prior: w=€0,97):

— carnet B167 (adhésif)

—> Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 6) —

2/1/2019

— carnet B167a (adhésif)

—> Philanews N°. 1 / 2021 (pg. 23) —

1/1/2021

Prévente : non

Émission: 2/01/2019

Design image: Valérie Paul

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

— timbres: 40 x 30 mm;

Photo: Christian Lambiotte

Format: — carnet B167 (4829): 90 x 190mm;

— carnet B167a (4829): 90 x 130mm

Dentelure: 13

Tirages:: illimité

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

Papier: 4829 : P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support

répartition de la feuille 10 ex/ carnet - feuillet

4829A - Nouveaux timbres Prior à l'Effigie Royale SM le Roi Philippe -

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 6) —

© bpost

Timbre 4829A de V10-4829A (gommé) (Prior: v=€0,97)

2/01/2019

Prévente : non

Émission: 2/01/2019

Design image: Valérie Paul

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbres: 40 x 30 mm;

— V10-4829A: 100 x 170mm

Photo: Christian Lambiotte

Dentelure: 11½

Tirages:: illimité

Reproduction and printing:bpost Philately &

Papier: Gbl (FSC)

répartition de la feuille 10 ex/ feuillet

4830 - Nouveau timbre de deuil (Prior) (autocollant) - carnet B168: (Prior: v=€0,97)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 6) —

© bpost

2/01/2019

Prévente : non

Émission: 2/01/2019

design::

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbre : 40 x 30 mm ;

— carnet B168 : 90 x 190 mm

Gravure::

Dentelure: 13

Tirages:: illimité

Reproduction and printing:bpost Philately &

Papier: P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support

répartition de la feuille 10 ex/carnet

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4831 - Nouveau timbre My Stamp (Prior) - (Prior : v=0,97€)



— Philanews N°. 1 / 2019 (p. ?) —

© bpost 2/01/2019

Prévente : non Émission: 2/01/2019
 Impression : ?
 Format: **68 x 30 mm (avec vignette) ?**
 Dentelure: **11½**
 Papier: ?

design::
 Lay-out: Kris Maes
 Gravure::
 Tirages:: illimité
 répartition de la feuille 10 ex? Reproduction and printing:bpost Philately &

4832 / 4836 - Animaux au travail - Timbres du bloc BL271: (②): v=€1.84)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 4 - 5) —

© bpost 26/01/2019

Prévente : 26/01/2019 Émission: 28/01/2019
 Impression : offset
 — timbres 4832/4833 : 50 x 30 mm ;
 Format: — timbre 4834 : 30 x 40 mm ;
 — timbres 4835/4836 : 40 x 30 mm ;
 — bloc BL271 : 200 x 120 mm
 Dentelure: 11½
 Papier: Gbl (FSC)

©photos : Mendop vzw
 dessins: André Buzin
 Tirages: 56.725 blocs
 répartition de la feuille 5 ex Reproduction and printing:bpost Philately & Stamps Printing

4832 / 4836 - Animaux au travail - Bloc BL271: (②): v=€1,84)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 4 - 5) —

© bpost 26/01/2019

Prévente : 26/01/2019 Émission: 28/01/2019
 Impression : offset
 — timbres 4832/4833 : 50 x 30 mm ;
 Format: — timbre 4834 : 30 x 40 mm ;
 — timbres 4835/4836 : 40 x 30 mm ;
 — bloc BL271 : 200 x 120 mm
 Dentelure: 11½
 Papier: Gbl (FSC)

©photos : Mendop vzw
 dessins: André Buzin
 Tirages: 56725 blocs
 répartition de la feuille 5 ex Reproduction and printing:bpost Philately & Stamps Printing

4837 - Manneken Pis : 400e anniversaire - Timbre de V5-4837: (①)WORLD : v=1,62 €)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 7) —

© bpost 26/01/2019

Prévente : 26/01/2019 Émission: 28/01/2019
 Impression : offset
 Format: — timbre : 30 x 30 mm ;
 — V5-4837 : 190 x 125 mm
 Dentelure: 11½
 Papier: Gbl (FSC)

Illustratie: Philip Vermeesen
 Lay-out: Kris Maes
 Tirages: 32.171 feuilles
 répartition de la feuille 5 ex Reproduction and printing:bpost Philately & Stamps Printing

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4838 / 4839 - Un morceau d'histoire : inconnu Neutre Moresnet -
Timbres du bloc BL272 + bloc BL272: (③)WORLD : v=4,86 €)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 8 - 9) —

© bpost

26/01/2019

Prévente : 26/01/2019 Émission: 28/01/2019

design: Kris Maes

Impression : offset

Gravure:

Format: — timbres : 40 x 40 mm ;
— bloc BL272 : 189 x 136 mm

Tirages: 62.258 blocs

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 2 ex/bloc

Papier: Gbl (FSC)

4840 - L'Hirondelle de rivage : timbre électoral - Timbre de V10-4840 : (VE: v=0,46€) **VE** — Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 13) — © bpost 26/01/2019

Prévente : 26/01/2019 Émission: 28/01/2019

dessin: André Buzin

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbre : 24,10 x 28,00 mm ;
— V10-4840 : 72 x 168 mm

Tirages: illimité

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 10 ex /feuilles

Papier: Gbl (FSC)

4841 - Roi Philippe: nouveau timbre "non-prior" - Carnet B169: (①: v=0,92 €) — Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 16) — © bpost 26/01/2019

Prévente : 26/01/2019 Émission: 28/01/2019

Design image: Valérie Paul

Impression : offset

Photo: Christian Lambiotte

Format: — timbre : 24,45 x 29,25 mm ;
— carnet B169 : 60 x 163,40mm

Tirages: illimité

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

Dentelure: partiel : lignes droites et perforation type 10

répartition de la feuille 10 ex / carnet

Papier: P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support

4842 - 150 ans d'impression de timbres - Timbre du bloc BL273: (②: v=€1.84) — Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 10 -11) — © bpost 16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

Design: Myriam Voz

Impression : taille-douce et héliogravure combinées, offset et
impression digital

Gravure: Guillaume Broux

Format: — timbre : 27,66 x 40,20 mm ;
— bloc BL273 : 105 x 148 mm

Tirages: 62.825 blocs 272 /273/274*

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 1 ex /bloc

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4843 / 4845 - 150 ans d'impression de timbres -

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 10 -11) —

© bpost

Timbres du bloc BL274 + Bloc BL274: (②): v=€1,84

16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

Design: Myriam Voz

Impression : taille-douce et héliogravure combinées, offset et impression digital

Gravure: Guillaume Broux

Format: — timbres: 27,66 x 40,20mm;
— Bloc BL274 105 x 148mm

Tirages: 62.825 blocs 272 /273/274

Reproduction and printing:bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 3 ex /bloc

Papier: Gbl (FSC)

4846 - 150 ans d'impression de timbres- Timbre du bloc BL275 + Bloc BL275: (②): v=€1,84

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 10 -11) —

© bpost

16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

Design: Myriam Voz

Impression : taille-douce et héliogravure combinées, offset et impression digital

Gravure: Guillaume Broux

Format: — timbre : 40 x 40 mm ;
— bloc BL275 : 105 x 148 mm

Tirages: 62.825 blocs 272 /273/274

Reproduction and printing:bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 1 ex /bloc

Papier: Gbl (FSC)

4847 / 4851 - Pollinisateurs croisée exceptionnels :

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 14 - 15) —

© bpost

16/03/2019

Animaux en action pendant la pollinisation - Timbres du bloc BL276: (②): v=€1,84

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

dessin: Marijke Meersman

Impression : offset

Lay-out: Marijke Meersman

— timbres 4847+48549 : 40 x 30 mm ;

Tirages: 59.225 blocs

Reproduction and printing:bpost Philately & Stamps Printing

— timbre 4848 : 40 x 50 mm ;

Format: — timbres 4850/4851 : 30 x 40 mm ;

— bloc BL276 : 200 x 140 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5 ex / bloc

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4847 / 4851 - Pollinisateurs croisée exceptionnels :

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 14 - 15) —

© bpost

Animaux en action pendant la pollinisation - Bloc BL276: (②: v=€1,84)

16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

dessin: Marijke Meersman

Impression : offset

Lay-out: Marijke Meersman

— timbres 4847+48549 : 40 x 30 mm ;

Tirages: 59.225 blocs

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

— timbre 4848 : 40 x 50 mm ;

Format: — timbres 4850/4851 : 30 x 40 mm ;

— bloc BL276 : 200 x 140 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5 ex / bloc

Papier: Gbl (FSC)

4852 / 4856 - La Belgique dans l'espace - Timbres du bloc BL277: (①EUROPE : v=1,40 €)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 18 - 19) —

© bpost

16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

dessin: Wim Vandersleyen

Impression : offset

Lay-out: Wim Vandersleyen

— timbres 4852/4853+4856 : 30 x 40 mm ;

Tirages: 56.725 blocs

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Format: — timbres 4854/4855 : 40 x 30 mm ;

— bloc BL277 : 200 x 165 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5 ex / bloc

Papier: Gbl (FSC)

4852 / 4856 - La Belgique dans l'espace - Bloc BL277: (①EUROPE: v=€1,40)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 18 - 19) —

© bpost

16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

dessin: Wim Vandersleyen

Impression : offset

Lay-out: Wim Vandersleyen

— timbres 4852/4853+4856 : 30 x 40 mm ;

Tirages: 56.725 blocs

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Format: — timbres 4854/4855 : 40 x 30 mm ;

— bloc BL277 : 200 x 165 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5 ex / bloc

Papier: Gbl (FSC)

4857 - 25e anniversaire des codes postaux belges - Timbre de V10-4857: (①: v=0,92 €)

— Philanews N°. 1 / 2019 (pg. 21) —

© bpost

16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

dessin: Myriam Voz

Émission:

Impression : offset : quadrichromie + 4 couleurs Pantone / microtexte

Lay-out: Myriam Voz

— timbre : 40 x 30 mm ;

Tirages: 25.471 feuilles

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Format: — V10-4857 : 110 x 180 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 10 ex /feuille

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4858 - Nouveau timbre-poste du gouvernement : Panure à
moustache - Timbre de V10-4858: (RP : v=4,88€)

RP — Philanews N° 1 / 2019 (pg. 16) —

© bpost

16/03/2019

Prévente : 16/03/2019 Émission: 18/03/2019

dessin: André Buzin

Impression : offset

Lay-out: Myriam Voz

Format: — timbres : 24,40 x 32,50 mm ;

Tirages: illimité

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

— V10-4858 : 155 x 85 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 10 ex feuilles

Papier: Gbl (FSC)

4859 / 4860 - Des nids ingénieux - Timbres du bloc BL278 + Bloc BL278:

— Philanews N° 2 / 2019 (pg. 4 - 5) —

© bpost

15/06/2019

(③ EUROPE: v=€4,20)

Prévente : 15/06/2019 Émission: 17/06/2019

design:

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbres : 50 x 30 mm ;

Tirages: 65725 ex

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

— bloc BL278 : 130 x 170 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 2ex

Papier: Gbl (FSC)

4861 / 4865 - Géométrie dans la nature - Timbres du bloc BL279: (① EUROPE : v=1,40 €)

— Philanews N° 2 / 2019 (pg. 6 - 7) —

© bpost

15/06/2019

Prévente : 15/06/2019 Émission: 17/06/2019

design:

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbres 4861+4863/4865 : 40 x 30 mm ;

Tirages: 56725 ex

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

— timbre 4862 : 40 x 60 mm ;

— bloc BL279 : 225 x 150 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4861 / 4865 - Géométrie dans la nature - Bloc BL279: (① EUROPE: v=€1,40)

— Philanews N° 2 / 2019 (pg. 6 - 7) —

© bpost

15/06/2019

Prévente : 15/06/2019 Émission: 17/06/2019

design:

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbres 4861+4863/4865 : 40 x 30 mm ;

Tirages: 56725 ex

Reproduction and printing:bpost Philately &
Stamps Printing

— timbre 4862 : 40 x 60 mm ;

— bloc BL279 : 225 x 150 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* = > données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4866 - 150 première année Tramways Hippomobiles - Timbres de V5-4866: (2): v=€1.84 — Philanews N° 2 / 2019 (pg. 10 - 11) — © bpost 15/06/2019

Prévente : 15/06/2019 Émission: 17/06/2019

dessins: Jan De Maesschalck

Impression : offset

Lay-out: Myriam Voz

Format: — timbres : 48,75 x 38,15 mm ;
— V5-4866 : 156 x 225 mm

Tirages: 27171 feuilles

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4867 / 4871 - Le millénaire disséqué - Timbres du bloc BL280: (2): v=€1.84 — Philanews N° 2 / 2019 (p. 12 - 13) — © bpost 15/06/2019

Prévente : 15/06/2019 Émission: 17/06/2019

design:

Impression : offset

dessin & lay-out: Chrostin

Format: — timbres : 40 x 40 mm ;
— bloc BL280 : 147 x 194 mm

Tirages: 57725 ex

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4867 / 4871 - Le millénaire disséqué - Bloc BL280: (1): v=€0,92 — Philanews N° 2 / 2019 (p. 12 - 13) — © bpost 15/06/2019

Prévente : 15/06/2019 Émission: 17/06/2019

design:

Impression : offset

dessin & lay-out: Chrostin

Format: — timbres : 40 x 40 mm ;
— bloc BL280 : 147 x 194 mm

Tirages: 57725 ex

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4872 / 4876 - Les places de Louvain - Timbres du bloc BL281 (1): v=0,92 € — Philanews N° 3 / 2019 (pg. 4 - 5) — © bpost 24/08/2019

Prévente : 24/08/2019 Émission: 26/08/2019

design: Myriam Voz

Impression : offset

Gravure: 4872+4874/·Guillaume Broux 4873: Przemyslaw Krajewski

Format: — timbres 4842/4873 : 40,20 x 55,32 mm ;
— timbres 4874/4876 : 55,32 x 40,20 mm ;
— bloc BL281 : 225 x 155 mm

Tirages: 56725 ex

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4872 / 4876 - Les places de Louvain - Bloc BL281 (①: v=€0,92)

— Philanews N° 3 / 2019 (pg. 4 - 5) —

© bpost 24/08/2019

Prévente : 24/08/2019 Émission: 26/08/2019

design: Myriam Voz

Impression : offset

Gravure: 4872+4874/ Guillaume Broux 4873: Przemyslaw Krajewski

— timbres 4842/4873 : 40,20 x 55,32 mm ;

Tirages: 56725 ex

Reproduction and printing: bpost Philately &

Format: — timbres 4874/4876 : 55,32 x 40,20 mm ;

Stamps Printing

— bloc BL281 : 225 x 155 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4877 / 4881 - Maîtres peintres : Pieter Bruegel l'Ancien - Timbres du

— Philanews N° 3 / 2019 (p. 6 - 7) —

© bpost

bloc BL282: (②: v=€1.84)

24/08/2019

Prévente : 24/08/2019 Émission: 26/08/2019

design: Kris Maes

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Gravure: Gravure portret: Guillaume Broux

— timbres 4877 + 4879 : 27,66 x 40,20 mm ;

Tirages: 59225 ex

Reproduction and printing: bpost Philately &

Format: — timbres 4878 + 4880/4881 : 55,32 x 40,20 mm ;

Stamps Printing

— bloc BL282 : 210 x 140 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

Copyright: 4878: Pieter I Bruegel, Dulle Griet, 1563, Musée Mayer
van den Bergh, Photo: KIK-IRPA

4879/4881: KMSKB/MRBAB/RMFAB, Brussel/ Photo: J. Geleyns - Art Photography

4877 / 4881 - Maîtres peintres : Pieter Bruegel l'Ancien - Bloc BL282: (②: v=€1,84)

— Philanews N° 3 / 2019 (p. 6 - 7) —

© bpost

24/08/2019

Prévente : 24/08/2019 Émission: 26/08/2019

design: Kris Maes

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Gravure: Gravure portret: Guillaume Broux

— timbres 4877 + 4879 : 27,66 x 40,20 mm ;

Tirages: 59225 ex

Reproduction and printing: bpost Philately &

Format: — timbres 4878 + 4880/4881 : 55,32 x 40,20 mm ;

Stamps Printing

— bloc BL282 : 210 x 140 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

Copyright: 4878: Pieter I Bruegel, Dulle Griet, 1563, Musée Mayer
van den Bergh, Photo: KIK-IRPA

4879/4881: KMSKB/MRBAB/RMFAB, Brussel/ Photo: J. Geleyns - Art Photography

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album
 — format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4882 - Si différents et pourtant si similaires - Timbres de V5-4882: (②): v=€1.84

— Philanews N°. 3 / 2019 (p. 10 - 11)

© bpost 24/08/2019

Prévente : 24/08/2019 Émission: 26/08/2019

design:

Impression : offset

dessin & lay-out: Charlotte Peys

Format: — timbre : 30 x 40 mm ;
 — V5-4882 : 230 x 140 mm

Tirages: 25521ex

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4883 - Rinus Van de Velde - Timbres de V10-4883: (①): v=0,92 €

— Philanews N°. 3 / 2019 (p. 12 - 13)

© bpost 24/08/2019

Prévente : 24/08/2019 Émission: 26/08/2019

dessin: Rinus Van de feuillette

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbre: 38,15 x 48,75 mm ;
 — V10-4883: 108 x 280 mm

Tirages: 23471ex

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 10ex

Papier: Gbl (FSC)

4884 / 4888 - Course contre la montre : les cinq vainqueurs belges des 24h de
Lemans - Timbres du bloc BL283: (①) WORLD : v=1,62 €

— Philanews N°. 4 / 2019 (p. 4 - 5) —

© bpost

19/10/2019

Prévente : 19/10/2019 Émission: 21/10/2019

Lay-out: Kris Maes

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Gravures: Guillaume Broux

Format: — timbre 4884 : 72 x 27,66 mm ;
 — timbre 4885/4887 : 48 x 27,66 mm ;
 — timbre 4888 : 96 x 27,66 mm ;
 — bloc BL283 : 155 x 200 mm

Tirages: 66025ex

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" => info également dans l'album

— format : *italique* => données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4884 / 4888 - Course contre la montre : les cinq vainqueurs belges des 24h de
Lemans - Bloc BL283: (1)WORLD: v=€1,62)

— Philanews N°. 4 / 2019 (p. 4 - 5) —

© bpost

19/10/2019

Prévente : 19/10/2019 Émission: 21/10/2019

Lay-out: Kris Maes

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Gravures: Guillaume Broux

— timbre 4884 : 72 x 27,66 mm ;

Tirages: 66025ex

Reproduction and printing: bpost Philately &
Stamps Printing

— timbre 4885/4887 : 48 x 27,66 mm ;

Format: — timbre 4888 : 96 x 27,66 mm ;

— bloc BL283 : 155 x 200 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4889 / 4893 - La Seconde Guerre mondiale : 75 ans de libération -

— Philanews N°. 4 / 2019 (p. 6 - 7) —

19/10/2019

Timbres du bloc BL284: (1)WORLD : v=1,62 €)

Prévente : 19/10/2019 Émission: 21/10/2019

design:

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Lay-out: Kris Demey

Format: — timbres : 40 x 50 mm ;

Tirages: 58225ex

Reproduction and printing: bpost Philately &
Stamps Printing

— bloc BL284 : 165 x 200 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4889 / 4893 - La Seconde Guerre mondiale :

— Philanews N°. 4 / 2019 (p. 6 - 7) —

© bpost

19/10/2019

75 ans de libération - Bloc BL284: (1)WORLD: v=€1,62)

Prévente : 19/10/2019 Émission: 21/10/2019

design:

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Lay-out: Kris Demey

Format: — timbres : 40 x 50 mm ;

Tirages: 58225ex

Reproduction and printing: bpost Philately &
Stamps Printing

— bloc BL284 : 165 x 200 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

4894 - S.A.R. la Princesse Elisabeth - Timbres de V5-4894: (2): v=€1.84)

— Philanews N°. 4 / 2019 (p. 12 - 13) —

© bpost

19/10/2019

Prévente : 19/10/2019 Émission: 21/10/2019

Photo: Koninklijk Paleis

Impression : offset

Lay-out: Kris Maes

Format: — timbre : 40 x 50 mm ;

Tirages: 41751ex

Reproduction and printing: bpost Philately &
Stamps Printing

— V5-4894 : 176 x 215 mm

Dentelure: 11½

répartition de la feuille 5ex

Papier: Gbl (FSC)

liste des caractéristiques: A2019 (4829-4896)



Info: — "texte en gras bleu" = ► info également dans l'album

— format : *italique* = ► données, *PAS noté ou une ERREUR dans Philanews.*

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4895 / 4896 - Timbre du Nouvel An: L'histoire de Noël -

— Philanews N°. 4 / 2019 (p. 14 - 15) —

© bpost

Carnets B170 & B171: (4895: ①: v=0,92 €); 4896: Europe : v=1,40€)

19/10/2019

Prévente : 19/10/2019 Émission: 21/10/2019

design:

Impression : offset

Lay-out: Myriam Voz

Format: — timbre : 24,45 x 29,25 mm ;

Tirages: 1.280.801 carnets (Nat)

Reproduction and printing: bpost Philately & Stamps Printing

Format: — carnets B170 & B171 : 60 x 163,40mm

Dentelure: partiel : lignes droites et perforation type 10

Tirages: 110.206 carnets (Eur)

Reproduction and printing: bpost Philately &

Papier: P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support

répartition de la feuille 10ex