

4089 - Bpost - Prêt pour demain - Timbre de V10-4089: (①): v=0,61 €

2011

Prévente : aucun

Émission: 3/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (page 4) —

© bpost

Format: — timbre : 40,20 x 27,66 mm ;  
— V10-4089 : 155 x 160 mm

Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5



© bpost

4089 ①

Libération du marché postal

N°.4090: voir plus loin

4091 - Les nouvelles créations d'André Buzin - Le Canard pilet -  
Timbre de V10-4091 : (valeur=0,08 €)

2011

Prévente : aucun

Émission: 3/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 5) —

© bpost

Format: — timbre : 24,1 x 28 mm ;  
— V10-4091 : ±72 × 140 mm

Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5a



© bpost

4091 € 0,08

Canard pilet - (*Anas acuta*)

4090 - Nouvelles créations d'André Buzin - Le Balbuzard pêcheur -  
Timbre de V10-4090: (v=4,70€) (envoi recommandé)

2011

Prévente : aucun Émission: 3/01/2011  
Impression: offset — Philanews N° 1 / 2011 (p. 5) —  
Format: — timbre : 24,4 x 32,5 mm ;  
— V10-4090 : ± 155 x 86 mm  
Dentelure: 11½  
Papier: PPH-P5a

© bpost



© bpost

4090 AR

le balbuzard pêcheur - (*Pandion haliaetus*)

4090A (réimpression N° 4090) - Nouvelles créations d'André Buzin -  
Le balbuzard pêcheur - Timbre de V10-4090A: (v=5,07€) (envoi recommandé)  
4090

2011

Prévente : aucun Émission: 3/04/2013 ?  
Impression: offset — Philanews N° 2 / 2013 (p. 14) —  
Format: — timbre : 24,4 x 32,5 mm ;  
— V10-4090A : 155 x 86 mm  
Dentelure: 11½  
Papier: Gbl-FSC

© bpost



© bpost

4090A AR

le balbuzard pêcheur - (*Pandion haliaetus*)

**4092 / 4094 - Maisons d'écrivains - Timbres de V5-4092, V5-4093, V5-4094:**

(4092: v=0,93€ ; 4093 : v=1,10 € ; 4094: v=1,22 €)

2011

1 + 1 et 2

Prévente : 15/01/2011

Émission: 17/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 6 - 8) —

© bpost

Format: — timbres : 40,20 x 27,66 mm ;

— V5 : 100 x 166 mm

Dentelure: 11½

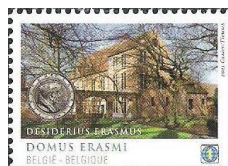
Papier: PPH-P5



© bpost

**4092 1 La Maison blanche (Anderlecht)**

**La Maison Blanche'** (Anderlecht) - feuille **V5-4092**: portrait de **Maurice Carême** (photo : Jeannine Burny) et manuscrit 'La liberté'



© bpost

**4093 1 La maison d'Erasme (Anderlecht)**

**La maison d'Erasme'** (Anderlecht) - feuille **V5-4093** : portrait de **Desiderius Erasme** (Hans Holbein) et manuscrit 'L'éloge de la folie' (500 ans après la 1ère édition)



© bpost

**4094 2 Het Lijsternest (Ingooigem)**

**Het Lijsternest'** (Ingooigem) - feuille **V5-4094** : portrait de **Stijn Streuvels** (Rik Slabbinck) et manuscrit 'La déception du Waterhoek'

4095 - Timbre de signe du zodiaque personnalisé - Timbre de carnet B118: (1) : v=0,61 €

Prévente : 15/01/2011 Émission: 17/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 10 - 11) —

© bpost

Format: — timbres : 48,8 x 30 mm ; — carnet B118 : 170 x 210 mm

Dentelure: 7 (7½ ?)

Papier: PPH-P5 : couche autocollante appliquée sur le papier support



4095 (1)

timbre de la constellation

Variations personnalisées

© bpost



© bpost

capricorne (1)



© bpost

Verseau (1)



© bpost

sagittaire (1)



© bpost

poissons (1)



© bpost

scorpion (1)



© bpost

bélier (1)



© bpost

balance (1)



© bpost

taureau (1)



© bpost

vierge (1)



© bpost

jumeaux (1)



© bpost

lion (1)



© bpost

cancer (1)

## 4096 - Chimie – notre vie, notre avenir - Timbre de V10-4096: (①): v=0,61 €

2011

Prévente : 15/01/2011 Émission: 17/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 12 - 13) —

© bpost

— timbre : 27,66 x 40,20 mm ;

Format: — V10-4096 : 160 x 155 mm ;

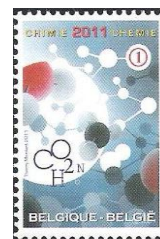
— 4096HK : 210 x 148 mm

Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5

4096 ①

le cœur de la chimie : l'élément chimique



© bpost

## 4097 - Un artiste de renommée mondiale conçoit un timbre belge -

2011

Timbre de V10-4097: (①): v=0,61 €

Prévente : 12/02/2011 Émission: 14/02/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 14 - 16) —

© bpost

— timbre : 38,15 x 48,75 mm ;

Format: — V10-4097 : 100 x 266 mm

Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5a

4097 ①

peinture G. Dam, huile sur toile, 1978, collection privée Anvers



© bpost

## 4104 - Bal du Rat Mort sous le signe de James Ensor - Timbre de V10-4104: (①): v=0,61 €

2011

Prévente : 5/03/2011 Émission: 7/03/2011

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2011 (p. 4 - 6) —

© bpost

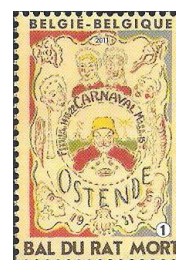
Format: — timbre : 27,66 x 40,20 mm ;

— V10-4104 : 160 x 147 mm

Dentelure: 11½ (dix?)

Papier: PPH-P5

4104 ①

A Ostende avec James Ensor. 150 ans  
association fondatrice Royal Cercle  
Cœcili

© bpost

## 4098 / 4102 - Highlights of Belgium - Timbre du carnet B119: (📧: v=1,10 € chacun)

2011



Prévente : 12/02/2011 Émission: 14/02/2011

Impression: offset

— Philanews Nr. 1 / 2011 (pg. 18 - 19) —

© bpost

— timbre: 37 × 27,66 mm;

Format : — carnet ouvert : 174 x 60 mm ;

— carnet plissé : 87 x 60 mm ;

Dentelure: 8 (7½ ?)

Papier: PPH-P5 : couche autocollante appliquée sur le papier support



© bpost



Art : Van Eyck, Bouts &amp; Rubens



© bpost



Beffrois, châteaux et cathédrales



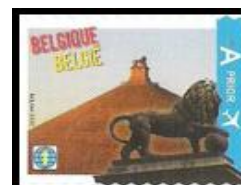
© bpost



Atomium et Manneken Pis



© bpost

Mémorial du Mardasson  
Bastogne

© bpost



Le Lion de Waterloo



4103 - Toujours et partout prêt - Timbre du carnet B120: (1): v=0,61 €

2011

Prévente : 12/02/2011

Émission: 14/02/2011

Impression: héliogravure

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 20 - 21 ) —

© bpost

Format: — timbre : 30 x 25 mm ;  
— carnet B120 : 60 x 166 mm

Dentelure: type 10 (9¾ ?) : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: PPH-P5a : couche autocollante appliquée sur le papier support

bénévolat



© bpost

4103 (1)  
gauche édenté



© bpost

4103A (1)  
droit édenté



© bpost

4103B (1)  
gauche et bas édenté



© bpost

4103C (1)  
droite et bas édenté

## 4105 / 4109 - Légumes de jadis - Timbres du bloc BL186: (☐ : v=1,10€)

2011



Prévente : 5/03/2011 Émission: 7/03/2011

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

© bpost

Format : — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;  
— bloc BL186 : 166 x 100 mm

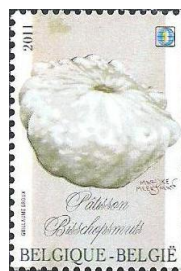
— Philanews N° 2 / 2011 (p. 8 - 10) —

Dentelure: 11½

Papier: P-P6



© bpost



© bpost

4105

Vitelotte &  
topinambour -  
(*Helianthus tuberosus*)

4106

Pâtisson



© bpost

4107

carotte violette & panais - (*Pastinaca sativa*)

© bpost

4108

bette



© bpost

4110

cardon - (*Cynara cardunculus*)



## 4110 / 4114 - Le pays mineur de campine - Timbres du bloc BL187: (📷: v=0,93 €)

2011



Prévente : 2/04/2011

Émission: 4/04/2011

Impression: héliogravure

— Philanews N° 2 / 2011 (p. 12 - 14) —

© bpost

— timbres : 4110+4112 : 30 x 40,1 mm ;

— timbre : 4111 : 30,5 x 40,1 mm ;

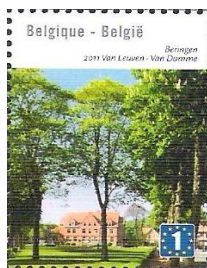
Format: — timbre : 4113 : 33,11 x 40,2 mm ;

— timbre : 4114 : 49,1 x 37 mm ;

— bloc BL187 : 152 x 185 mm

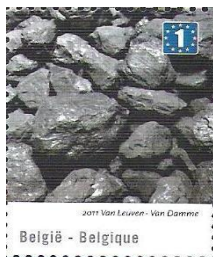
Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5



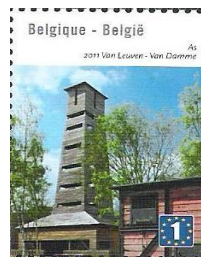
© bpost

**4110** 📷  
maisons de mineurs (Beringen)



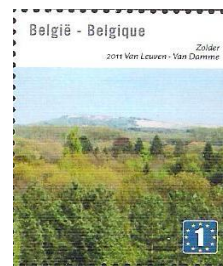
© bpost

**4111** 📷  
charbon



© bpost

**4112** 📷  
gare + tour où le  
premier charbon a été  
trouvé (As)



© bpost

**4113** 📷  
paysage avec un terril  
(Grenier)



© bpost

**4114** 📷  
terril (Eisden)

4115 / 4124 - Nostalgie à la foire - Timbres du carnet B121: (1): v=0,61 €

2011

Prévente : 2/04/2011

Émission: 4/04/2011

Impression: héliogravure

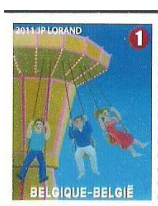
— Philanews N° 2 / 2011 (p. 18 - 20) —

© bpost

Format: — timbres : 25 x 30 mm ;  
— carnet B121 : 60 x 166 mm

Dentelure: type 10 (9¾ ?) : lignes en partie droites, en partie dentelée (9¾?)

Papier: PPH-P5a : couche autocollante appliquée sur le papier support



© bpost

**4115** (1)  
Manège d'avions



© bpost

**4116** (1)  
diseuse de bonne aventure



© bpost

**4117** (1)  
Manège à chevaux de bois



© bpost

**4118** (1)  
montagnes russes



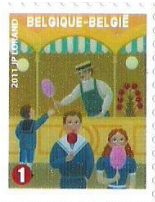
© bpost

**4119** (1)  
grande roue



© bpost

**4420** (1)  
stand de tir



© bpost

**4121** (1)  
barbe à papa



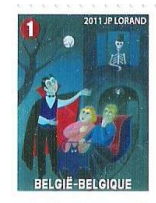
© bpost

**4122** (1)  
autos tamponneuses



© bpost

**4123** (1)  
manège



© bpost

**4124** (1)  
maison hantée



Prévente : 14/05/2011

Émission: 16/05/2011

Impression: offset

— Philanews N° 3 / 2011 (p. 4 - 6) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;  
— bloc BL188 : 166 x 100 mm

Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5a



4125

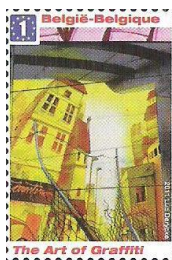
la ville du futur



4126

le tram dans une  
création abstraite

4127

combinaisons de  
lettres, le concept de  
base du graffiti

4128

immeubles de grande  
hauteur lumineux  
jaunes sous des

4129

portrait d'enfant avec  
des combinaisons de  
lettres

## 4130 / 4134 - Anciennes et nouvelles boîtes aux lettres : fête du timbre -

2011

Timbres de F4130/34: (1): v=0,61 €

Prévente : 14/05/2011 Émission: 16/05/2011

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;  
— F4130/34 : 160 x 140 mm

— Philanews N° 3 / 2011 (p. 8 - 10) —

Dentelure: 11½

Papier: P-P6



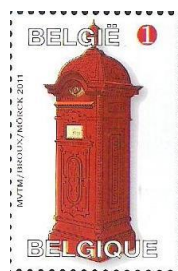
© bpost

4130 (1)

fonte, ronde, boîte aux  
lettres debout  
(de la 2e moitié du 19e  
siècle)

© bpost

4131 (1)

boîte aux lettres rurale  
en bois  
(de la 2e moitié du  
19e siècle)

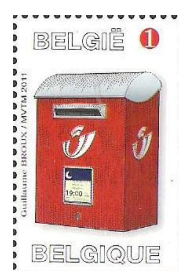
© bpost

4132 (1)

boîte aux lettres sur  
pied  
(des années 1930)

© bpost

4133 (1)

boîte aux lettres type  
'Napoléon' en matière  
synthétique  
(années 1970)

© bpost

3134 (1)

boîte aux lettres en  
acier inoxydable  
(à partir de l'année  
2001)

Prévente : 25/06/2011

Émission: 27/06/2011

Impression: héliogravure

— Philanews N° 3 / 2011 (p. 12 - 14) —

© bpost

— timbre : 4135 : 27,1 x 38 mm ;

— timbres : 4137+4142 : 38,1 x 32,8 mm ;

Format: — autres : 38,1 x 38 mm ;

— bloc BL189 : 160 x 200 mm

Dentelure: 11½

Papier: PF-P5a



© bpost

4135 (1)

MAREC ( Marc de Cloedt)



© bpost

4142 (1)

ZAK (Jacques Moeraert)



© bpost

4136 (1)

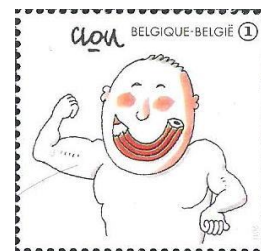
Kamagurka ( Luc Zeebroek)



© bpost

4039 (1)

duBus ( Frédéric du Bus)



© bpost

4143 (1)

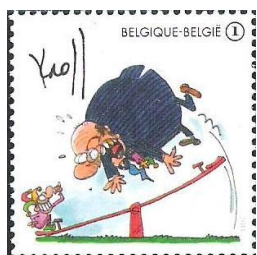
CLOU ( Christian Louis)



© bpost

4037 (1)

GAL ( Gerard Alsteens)



© bpost

4140 (1)

Kroll ( Pierre Kroll)



© bpost

4144 (1)

Vadot ( Nicolas Vadot)



© bpost

4138 (1)

Zaza ( Klaas Storme)



© bpost

4141 (1)

cecile bertrand ( Cécile Bertrand)



Prévente : 25/06/2011

Émission: 27/06/2011

Impression: offset

— Philanews Nr. 3 / 2011 (pg. 18 - 20) —

© bpost

— timbres: 27,66 × 37 mm;

Format — carnet ouvert : 60 x 260 mm ;

— carnet plissé : 60 x 86,66 mm

Dentelure: 8

Papier: P-P5a : couche autocollante appliquée sur le papier support



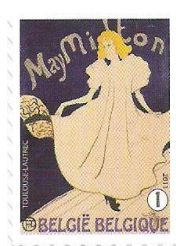
© bpost

**4145** (1)  
confettis (1894)



© bpost

**4146** (1)  
Bruant dans son cabaret (1893)



© bpost

**4147** (1)  
May Milton ( 1895)



© bpost

**4148** (1)  
Divan japonais (1893)



© bpost

**4149** (1)  
Reine de Joie (1892)



© bpost

**4150** (1)  
Le Salon des Cent ou La  
Passagere du 54 ou  
Promenade et Yacht  
(1896)



© bpost

**4151** (1)  
Caudieux (1893)



© bpost

**4152** (1)  
Jane Avril (1899)



© bpost

**4153** (1)  
Eldorado-Aristide Bruant (1892)



© bpost

**4154** (1)  
Moulin Rouge, La Goulue (1891)





Prévente : 25/06/2011

Émission: 27/06/2011

Impression: offset

— Philanews N° 3 / 2011 (p. 22 - 24) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;  
 — bloc BL190 : 166 x 100 mm

Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5a




© bpost

4155   
 le hockey



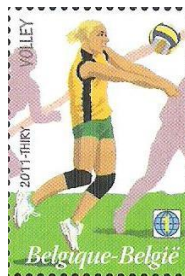
© bpost

4156   
 football



© bpost

4157   
 basket-ball



© bpost

4158   
 volley



© bpost

4159   
 handball

## 4160 / 4164 - Anciens et nouveaux palais de justice - Timbres du bloc BL191:

2011

(2): v=€0.1,22

Prévente : 27/08/2011

Émission: 29/08/2011

Impression: offset

— Philanews N° 4 / 2011 (p. 4 - 6) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;  
 — bloc BL191 : 166 x 100 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4160 (2)

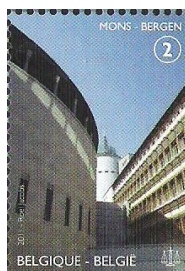
Arlon



© bpost

4161 (2)

Gand (© Sofam 2011)



© bpost

4162 (2)

Mons



© bpost

4163 (2)

Anvers (©designerr :  
 TV Richard Rogers  
 Partnership/VK  
 Studio/Ove Arup and  
 Partners)



© bpost

4164 (2)

Charleroi

Prévente : 27/08/2011

Émission: 29/08/2011

Impression: offset

— Philanews N° 4 / 2011 (p. 8 - 10) —

© bpost

Format: — timbres : 40,20 x 27,66 mm ;

— bloc BL192 : 160 x 155 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

- 1465 (1) Tintin et le crabe aux pinces d'or (film d'animation) 1947 - ©Hergé/Moulinsart 2011  
 1466 (1) Tintin et le crabe aux pinces d'or (album) 1941 - ©Hergé/Moulinsart 2011  
 1467 (1) L'le noire (film d'animation) 1961 - ©Belvision 1961  
 1468 (1) L'le noire (album) 1938 - ©Hergé/Moulinsart 2011  
 1469 (1) Tintin et le mystère de la Toison d'Or (long métrage) 1961 - ©APC et Telfrance 2011  
 1470 (1) Tintin et les Oranges bleues (long métrage) 1964 - ©APC et Procusa 2011  
 1471 (1) Tintin et le Temple du Soleil (film d'animation) 1969 - © Belvision 1964  
 1472 (1) Tintin et le Temple du Soleil (album) 1949 - ©Hergé/Moulinsart 2011  
 1473 (1) Tintin et le Lotus bleu (film d'animation) 1991 - © Ellipse Programme, Nelvana Limited, France, 3, M6  
 1474 (1) Tintin et le Lotus bleu (album) 1936 - ©Hergé/Moulinsart 2011



© bpost

4165 (1)



© bpost

4166 (1)



© bpost

4167 (1)



© bpost

4168 (1)



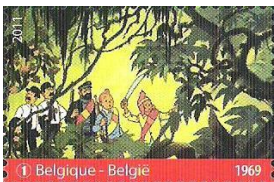
© bpost

4169 (1)



© bpost

4170 (1)



© bpost

4171 (1)



© bpost

4172 (1)



© bpost

4173 (1)



© bpost

4174 (1)

**4175 / 4179 - La Grand Place de Bruxelles - Timbres du bloc BL193:**

(1): v=0,61 €) - bloc: (1): v=3,05 € + 3,05 € surtax

**2011****Prévente : 17/09/2011 Émission: 19/09/2011****Impression: taille-douce et héliogravure combinées**

— timbres : 4175/4176+4178 : 27,66 x 40,20 mm ;

**Format: — timbres : 4177+4179 : 40,20 x 27,66 mm ;**

— bloc BL193 : 160 x 184 mm

**Dentelure: 11½****Papier: P-P6a**

— Philanews N° 4 / 2011 (p. 12 - 14) —

© bpost



© bpost

**4175 (1)**

La flèche de l'Hôtel de Ville et Saint Michel



© bpost

**4176 (1)**

Maisons : De Sterre/De Zwane/Den Gulden Boom



© bpost

**4178 (1)**

Le Roy d'Espagne/De Cruywagen/Den Sack/La Louve



© bpost

**4177 (1)**

Maisons : De Faem/De Cluyse/DLa Fortune/De Moulin à vent/le Pot d'étain/La couline/La Bourse



© bpost

**4179 (1)**

La maison du Roi

**4180 / 4181 - Semaine de la forêt - Émission commune avec la Finlande - Timbres  
du bloc BL194: (🇪🇺: v=2,79€)**

2011

**Prévente : 17/09/2011      Émission: 19/09/2011**

**Impression: offset**

**— Philanews N° 4 / 2011 (p. 18 - 20) —**

© bpost

**— timbres : 27,66 x 40,20 mm ;**

**Format: — bloc BL194 : 79 x 117 mm ;**

**— 4180HK : 210 x 148 mm**

**Dentelure: 11½**

**Papier: P-P6a**



© bpost

**4180** 🇪🇺

Geai des chênes - (Garrulus glandarius)



© bpost

**4181** 🇪🇺

Faon



## 4182 / 4183 - HAPPY STAMPS - Nouveau "mon Timbre" (avec vignette) : (1) : v=0,61€

2011

Prévente : aucun

Émission: 19/09/2011

Impression: ?

— Philanews N° 4 / 2011 (p. 21) —

© bpost

Format du — 68 x 30mm (avec vignette);  
timbre : — sans vignette: 18 x 30mm

Dentelure: 11½ Papier: P-P6a



© bpost

4182 (1)

avec de la gomme



© bpost

4183 (1)

auto-adhésif, autocollant



© bpost

4183a (1)

auto-adhésif: gauche édenté



© bpost

4183b (1)

autocollant : gauche édenté, chiffre plus grand



© bpost

4182A (1)

happy Baby



© bpost

4182B (1)

happy love



© bpost

4182C (1)

happy party (1)



© bpost

4182D (1)

happy party (2)

## 4184 - Fondation Reine Paola - Timbre de V10-4184: (1) : v=0,61 €

2011

Prévente : 15/10/2011

Émission: 17/10/2011

Impression: offset

— Philanews N° 5/2011 (p. 4 - 6) —

© bpost

Format: — timbre : 27,66 x 40,20 mm ;  
— V10-4184 : 160 x 155 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

4184 (1)

Reine Paola



© bpost



4185 / 4189 - Friandises de chez nous : une émission à croquer -  
du bloc BL195: (🇺🇦: v=0,93 € chacun)

Timbres

2011



Prévente : 15/10/2011

Émission: 17/10/2011

Impression: héliogravure

— Philanews N° 5/2011 (p. 8 - 10) —

© bpost

— timbre : 4185 : 26 x 47 mm ;

Format: — timbres : 4186+4188 : 26 x 50,4 mm ;

— timbres : 4187+4189 : 24,5x32,8 mm ;

— bloc BL195 : 124,1 x 145 mm

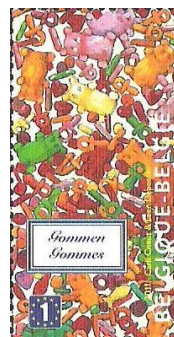
Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5a



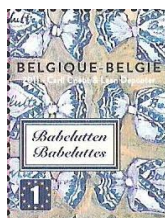
© bpost

4185   
cuberdons



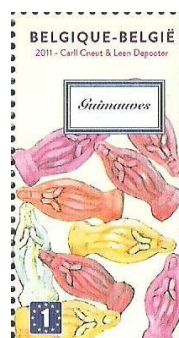
© bpost

4186   
Guimauves



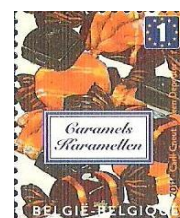
© bpost

4187   
Babeluttes



© bpost

4188   
gommes



© bpost

4189   
caramels

4190 / 4191 - Europalia Brasil - Timbres du bloc BL196: (3): v=1,83 €

2011

Prévente : 29/10/2011 Émission: 2/11/2011

Impression: offset

— Philanews N° 5/2011 (p. 12 - 14) —

© bpost

— timbres : 27,66 x 40,20 mm ;

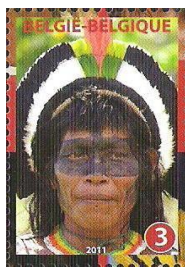
Format: — bloc BL196 : 125 x 90 mm ;

— 4190HK : 210 x 148 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

beide zegels: (3)



© bpost

4190 (3)

guerrier avec peinture de guerre (Indiens Kaiapó)



© bpost

4191 (3)

fille maquillée pour un rituel (Indiens Kaiapó)

Prévente : 29/10/2011

Émission: 2/11/2011



4193 1

Impression: héliogravure

— Philanews N° 5/2011 (p. 18 - 20) —

© bpost

Format: — timbres : 30 x 25 mm ;  
— carnets : 60 x 163,4 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: P-P6 : couche autocollante appliquée sur le papier support



© bpost



© bpost

4192 ①

carnet B123 pour l'intérieur (bonhomme de neige)

gauche édenté



4193 1

carnet B124 internationale (ange)

gauche édenté



© bpost



© bpost



© bpost

4192a ①

droit édenté

4192b ①

gauche et bas édenté

4192c ①

droite et bas édenté



© bpost



© bpost



© bpost



4193a 1

droit édenté



4193b 1

gauche et bas édenté



4193c 1

droite et bas édenté

