

## liste des caractéristiques: A2013 (4293-4382)

Info: — "texte bleu en gras" => info également dans l'album  
— italique = > données, cependant, NON indiquées ou FAUX dans Philanews.

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4293 - La princesse Mathilde fête ses 40 ans - Timbre de V10-4293: (1): v=0,67 € — Philanews N° 1 / 2013 (pg. 4 - 5) — © bpost 19/01/2013

Prévente : 19/01/2013 émission: 21/01/2013 Design : Myriam Voz photo photo Christian Lambiotte  
Impression: offset Gravure Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
Format: — timbre: 27,66 x 40,20 mm ;  
— V10-4293 : 166 x 155 mm Tirages :  
Dentelure: 11½ N° de plaques : 1  
Papier: Gbl-LITHO (FSC) répartition de la feuille: :10

4294 - Kid Paddle (Philatélie jeunesse) - Timbre de 10-4294: (1): v=0,67 € — Philanews N° 1 / 2013 (pg. 6 - 7) — © bpost 19/01/2013

Prévente : 19/01/2013 émission: 21/01/2013 Design : MIDAM  
Impression: offset Gravure Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
Format: — timbre: 40,20 x 27,66 mm ;  
— V10-4294 : 155 x 160 mm Tirages :  
Dentelure: 11½ N° de plaques : 1  
Papier: Gbl-LITHO (FSC) répartition de la feuille: : 10

4295 / 4304 - Contes de fées - Carnet B135: (1): v=0,67 € — Philanews N° 1 / 2013 (pg. 12 - 13) — © bpost 19/01/2013

Prévente : 19/01/2013 émission: 21/01/2013 Design : Marijke Meersman  
Impression: taille-douce et héliogravure combinées Gravure Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
Format: — timbres : 30 x 25 mm ;  
— carnet B135 : 60 x 163,4 mm Tirages :  
Dentelure: des lignes partiellement droites et type de dentelure 10 N° de plaques :  
original ► PF-P5 : couche auto-adhésive appliquée sur le papier support répartition de la feuille: : 10

4305 / 4306 - Timbres permanents : Oiseaux - Timbres de V10-4305 & V10-4306: RA — Philanews N° 1 / 2013 (pg. 18) — © bpost 19/01/2013  
(4305: v=0,40€ - uniquement pour les "Associations" - VA);  
(4306: v=5,03€ - uniquement pour envoi recommandé- RA)

Prévente : 19/01/2013 émission: 21/01/2013 Design : André Buzin  
Impression: offset Gravure Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
Format: — timbre 4305 : 32,50 x 24,40 mm ; in Philanews:  
— timbre 4306 : 24,40 x 35,50 mm ; V10-4305:  
— V10-4305 : 85 x 155 mm; 155 x 85mm;  
— V10-4306 : 155 x 855 mm V10-4306:  
85 x 155mm

Dentelure: 11½ N° de plaques  
Papier: Gbl-LITHO (FSC) répartition de la feuille: : 10

4307 / 4311 - Sécurité routière : Go For zero - Timbres du bloc BL204 : (2): v=1,34€ — Philanews N° 1 / 2013 (pg. 8 - 9) — © bpost 9/02/2013

Prévente : 9/02/2013 émission: 11/02/2013 Design : Kris Maes  
Impression: offset + sérigraphie (spécial) Gravure Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
Format: — timbres : 42 x 28 mm ;  
— bloc BL204 : 160 x 200 mm Tirages :  
Dentelure: 11½ N° de plaques : 1  
Papier: Gbl-LITHO (FSC) répartition de la feuille: : 5

## liste des caractéristiques: A2013 (4293-4382)

Info: — "texte bleu en gras" =&gt; info également dans l'album

— italique = &gt; données, cependant, NON indiquées ou FAUX dans Philanews.

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4307 / 4311 - Sécurité routière : Go For zero - Bloc BL204 : (②): v=1,34€ — Philanews N° 1 / 2013 (pg. 8 - 9) — © bpost 9/02/2013

Prévente : 9/02/2013 émission: 11/02/2013  
Impression: offset + sérigraphie (spécial)Design : Kris Maes  
Tekening : Nabila Amoussi & Lavena Van Cranenbroek - 5 dessins sur la sécurité routière choisis parmi les gagnants du concours de dessin 'Go for Zero' organisé en coopération avec le BIVVFormat: — timbres : 42 x 28 mm ;  
— bloc BL204 : 160 x 200 mm

Tirages : Repro et impression:: Stamps Production Belgium

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: 5

4312 / 4313 - Camionettes de bpost (Europe) - Go for zéro - Timbres du bloc BL205 &amp; bloc



— Philanews N° 1 / 2013 (pg. 15) —

© bpost

9/02/2013

BL205: (ⓐ): v=3,09 €

Prévente : 9/02/2013 émission: 11/02/2013  
Impression: offsetDesign : Toni Mulder  
Gravure Repro et impression:: Stamps Production BelgiumFormat: — timbre: 48,75 x 38,15 mm ;  
— bloc BL205 : 160 x 111,55 mm

Tirages :

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: 2

4314 - 100 ans Tour des Flandres - Timbre de V10-4314: (①): v=0,67 €

— Philanews N° 2 / 2013 (pg. 4 - 5) —

© bpost

23/03/2013

Prévente : 23/03/2013 émission: 25/03/2013  
Impression: offsetDesign : Luc Derycke  
Foto : Stephan Vanfleteren Repro et impression:: Stamps Production BelgiumFormat: — timbre: 27,66 x 40,20 mm ;  
— V10-4314 : 160 x 155 mm

Tirages :

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: 10

4315 / 4319 - Chocolat belge - Timbres du bloc BL206: (ⓐ): v=1,24€



— Philanews N° 2 / 2013 (pg. 6 - 7) —

© bpost

23/03/2013

Prévente : 23/03/2013 émission: 25/03/2013  
Impression: offsetDesign : Kathleen Miller  
Foto : Tony Le Duc Repro et impression:: Stamps Production Belgium

— timbres : 4315/4317 : 30 x 40 mm ;

Tirages :

Format: — timbres : 4318/4319 : 40,50 x 30 mm ;  
— bloc BL206 : 152 x 185 mm

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: 5

4315 / 4319 - Chocolat belge - Bloc BL206: (ⓐ): v=1,24€



— Philanews N° 2 / 2013 (pg. 6 - 7) —

© bpost

23/03/2013

Prévente : 23/03/2013 émission: 25/03/2013  
Impression: offsetDesign : Kathleen Miller  
Gravure : Tony Le Duc Repro et impression:: Stamps Production Belgium

— timbres : 4315/4317 : 30 x 40 mm ;

Tirages :

Format: — timbres : 4318/4319 : 40,50 x 30 mm ;  
— bloc BL206 : 152 x 185 mm

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: 5

## liste des caractéristiques: A2013 (4293-4382)

Info: — "texte bleu en gras" =&gt; info également dans l'album

— italique = &gt; données, cependant, NON indiquées ou FAUX dans Philanews.

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4320 - Mystamps (nouvelle édition) (📄 : v=1,03€)



— Philanews N° 3 / 2013 (pg. 17) —

© bpost

non

Prévente : non

émission: 27/03/2019

Design : MVTM

Impression: ?

Gravure

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

Taille du timbre : 68 x 30 mm (avec vignette) ; 30 x ±19mm (sans vignette)

Tirages :

Dentelure: 11½

N° de plaques :

Papier: ?

répartition de la feuille: : 20

4321 / 4322 - Papillons - Carnets B136 &amp; B137 (commun avec Aland):

— Philanews N° 2 / 2013 (pg. 18 - 19) —

© bpost

23/03/2013

(4321: v=1,34€; 4322: v=€1,24)



Prévente : 23/03/2013

émission: 25/03/2013

Design : Marijke Meersman

Impression: héliogravure

Lay-out : Myriam Voz

Repro et impression:: De Schutter'Neroc &amp; Stamps Production Belgium

— timbres : 30 x 25 mm ;

Tirages : illimité

Format: — carnets B136 &amp; B137 : 60 x 110 mm ;

— 4321HK : 210 x 148 mm

Dentelure: lignes partiellement droites et perforation type 10

N° de plaques :

Papier: P-P6a?? : couche autocollante appliquée sur le papier support

répartition de la feuille: : 5 en 5

4323 / 4332 - Théo van Rysselberghe - Carnet B138: (📄 : v=0,67 €)

— Philanews N° 2 / 2013 (pg. 8 - 9) —

© bpost

13/04/2013

Prévente : 13/04/2013

émission: 15/04/2013

Design : Myriam Voz

Impression: offset

Gravure

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

— timbres : 4324/4327 + 4332/4333 : 36 x 27 mm ;

Tirages :

Format: — timbres : 4328/4331 : 27 x 36 mm ;

— carnet B138 : ouvert : 80 x 168 mm ;

— carnet B138 : plissé : 80 x 65 mm

Dentelure: 8

Papier: P-P6a??: couche autocollante appliquée sur le papier support

N° de plaques : . . .

4333 / 4334 - 100 ans premier vol postal - Timbres du bloc BL207 &amp; bloc BL207:



— Philanews N° 2 / 2013 (pg. 12 - 13) —

© bpost

13/04/2013

(📄 : v=3,09€)

Prévente : 13/04/2013

émission: 15/04/2013

Design : Jean Libert &amp; Guillaume Broux

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

Gravure

Repro: De Schutter'Neroc  
impression: Stamps Production Belgium

— timbres : 48,75 x 38,15 mm ;

Tirages :

Format: — bloc BL207 : 160 x 112 mm

Dentelure: 11½

N° de plaques :

Papier: Gbl (FSC)

répartition de la feuille: : 2

## liste des caractéristiques: A2013 (4293-4382)

Info: — "texte bleu en gras" => info également dans l'album  
— italique = > données, cependant, NON indiquées ou FAUX dans Philanews.

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

**4335/4339 - Opéra : 200e anniversaire Verdi et Wagner - Timbres du carnet B139:**  
(☉: v=1,03 €)



— Philanews N° 3 / 2013 (pg. 4 - 5) —

© bpost

11/02/2013

**Prévente :** 11/02/2013      **émission:** 13/02/2013  
**Impression:** — couverture : offset ;  
— timbres : taille-douce et héliogravure combinées  
**Format:** — timbres : 27,66 x 48 mm ;  
carnet B139 : 192 x 71 mm ; feuillet : 187,17 x 69,73 mm

Design : Jan de Maesschalk  
Gravure : Guillaume Broux

Lay-out : Jean Libert

Repro: De Schutter'Neroc

— Tirages : 89.640 boekjes

impression: Stamps Production Belgium

**Dentelure:** 11½

N° de plaques : combined screen and steel deeprint

**Papier:** Gbl (FSC)

répartition de la feuille: : 5

**4340 / 4349 - Nature 2013. Un regard surprenant sur les animaux sauvages - Carnet B140: (1):**  
v=0,67 €

— Philanews N° 3 / 2013 (pg. 6 - 7) —

© bpost

11/05/2013

**Prévente :** 11/05/2013      **émission:** 13/05/2013  
**Impression:** héliogravure  
**Format:** — timbres : 30 x 25 mm ;  
— carnet B140 : 60 x 163,4 mm

Design : Myriam Voz  
Gravure

Repro: : De Schutter'Neroc

Tirages : &gt;1.600.000 boekjes

**Dentelure:** lignes partiellement droites et perforation type 10

N° de plaques :

**Papier:** P-P6a??: couche autocollante appliquée sur le papier support

répartition de la feuille: : 10

**4350 / 4351 - Le Roi Albert II, 20 ans sur le trône - Timbres du bloc BL208 & bloc BL208:**  
(☉ : v=3,09€)



— Philanews N° 3 / 2013 (pg. 8 - 9) —

© bpost

22/06/2013

**Prévente :** 22/06/2013      **émission:** 24/06/2013  
**Impression:** offset  
**Format:** — timbres : 48,75 x 38,15 mm ;  
— bloc BL208 : 200 x 100 mm

Design : Jean Libert  
foto : Olivier Polet  
Tirages : 97.400 blocs

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

**Dentelure:** 11½

N° de plaques : 1

**Papier:** Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: : 2

**4352 / 4356 - 100 ans RMI - Timbres du bloc BL209: (☉: v=1,03 €)**



— Philanews N° 3 / 2013 (pg. 12 - 13) —

© bpost

22/06/2013

**Prévente :** 22/06/2013      **émission:** 24/06/2013  
**Impression:** offset  
— timbre : 4352 : 60 x 30 mm ;  
**Format:** — timbres : 4353/4556 : 40 x 30 mm ;  
— bloc BL209 : 180 x 140 mm

Design : Kris Maes  
Gravure  
Tirages : 99?600 blocs

Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
speciaal effect : warmtegevoelige inkt**Dentelure:** 14

N° de plaques : 1

**Papier:** Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: : 5

## liste des caractéristiques: A2013 (4293-4382)



Info: — "texte bleu en gras" =&gt; info également dans l'album

— italique = &gt; données, cependant, NON indiquées ou FAUX dans Philanews.

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4352 / 4356 - 100 ans RMI - Bloc BL209: (☐: v=1,03 €)

1 — Philanews N° 3 / 2013 (pg. 12 - 13) — © bpost 22/06/2013

Prévente : 22/06/2013 émission: 24/06/2013

Design : Kris Maes

Impression: offset

Gravure

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

— timbre : 4352 : 60 x 30 mm ;

Tirages : 99?600 blocs

special effect : warmtegevoelige inkt

Format: — timbres : 4353/4556 : 40 x 30 mm ;

— bloc BL209 : 180 x 140 mm

Dentelure: 14

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: : 5

4357 - Festivals de musique - Timbre de V10-4357: (①: v=0,67 €)

— Philanews N° 3 / 2013 (pg. 14 - 15) — © bpost 22/06/2013

Prévente : 22/06/2013 émission: 24/06/2013

Design : Tom Hautekiet

Impression: offset

foto : Koen Keppens

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

— timbre: 40,20 x 27,66 mm ;

Tirages : 16.600 feuillets

Format: — V10-4357 : 166 x 155 mm

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: : 10

4358 / 4359 - Souvenir exclusif du transfert du trône - Timbres du bloc BL210 &amp; bloc BL210:

(☐) 3 — Philanews N° 1 / 2014 (pg. 4) — © bpost 28/10/2013

: v=3,09€)

Prévente : 28/10/2013 émission: 30/10/2013

Design : Jean Libert

Impression: offset

Gravure

Repro et impression:: : ?

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;

Tirages : 200.000 exemplaires en 2 langues jusqu'à fin stock

— bloc BL210 : 130 x 90 mm

Dentelure: 11¾ x 11½ ? ou 11 x 11½ ?

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC) ???

répartition de la feuille: : 2

4360 / 4364a - Timbres bonne chance "Lucky Stamps" - Carnet B141: (①: v=0,67 €)

— Philanews N° 4 / 2013 (pg. 4 - 5) — © bpost 13/09/2013

Prévente : 13/09/2013 émission: 15/09/2013

Design : Tom Hautekiet

Impression: offset

Gravure

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

Format: — timbres : 30 x 25 mm;

Tirages :

— carnet B141 : 60 x 163,4 mm

Dentelure: lignes partiellement droites et perforation type 10

N° de plaques :

Papier: P-P6a??: couche autocollante appliquée sur le papier support

répartition de la feuille: : 10

4365 / 4366 - 150 ans Henry Van de Velde - Timbres du bloc BL211: (☐: v=3,09€)

3 — Philanews N° 4 / 2013 (pg. 8 - 9) — © bpost 13/09/2013

Prévente : non émission: 13/09/2013

Design : Gert Dooreman

Impression: offset

Gravure

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

Format: — timbres : 40,50 x 50 mm ;

Tirages :

— bloc BL211 : 112 x 160 mm

Dentelure: 14

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: : 2



## liste des caractéristiques: A2013 (4293-4382)



Info: — "texte bleu en gras" => info également dans l'album  
— italique = > données, cependant, NON indiquées ou FAUX dans Philanews.

extra info: ▼

1ère prévente ou édition



4367 - Oiseaux : Vanneau huppé - Timbre pour "un avis de réception" de V10-4367: (AR: **AR** — Philanews N° 4 / 2013 (pg. 13) — © bpost 13/09/2013  
v=1,20€)

Prévente : 13/09/2013 émission: 15/09/2013 Design : André Buzin  
Impression: offset Gravure Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
Format: — timbre: 25 x 30 mm ; Tirages : illimité  
— V10-4367 : 72 x 168 mm  
Dentelure: 11½ N° de plaques :  
Papier: Gbl-LITHO (FSC) répartition de la feuille: : 10

4368 / 4368c - Timbre de deuil - Carnet B142: (①: v=0,67 €) — Philanews N° 4 / 2013 (pg. 13) — © bpost 13/09/2013

Impression: 13/09/2013 émission: 15/09/2013 Design : Bart Van Leuven & Inge Van Damme  
Format: — timbre: 30 x 25 mm ; Gravure Repro et impression:: De Schutter'Neroc &  
— carnet B142 : 60 x 163,4 mm Stamps Production Belgium  
Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées  
Papier: P-P6a??: couche autocollante appliquée sur le papier support Tirages : illimité  
répartition de la feuille: : 10 et plaques :

4369 / 4371 - Timbres permanents Roi Philippe - — Philanews N° 1 / 2014 (pg. 4) — © bpost 26/10/2013

(4369: ①v=€0,70;  
4370:  ①EUROPE: v=€1,07;  
4371:  ①WORLD: v=€1,29)

Prévente : 26/10/2013 émission: 28/10/2013 Design : Valérie Paul  
Impression: — 4369 : offset ; Gravure Repro et impression:: Stamps Production Belgium  
— 4370/4371 : héliogravure Tirages : illimité  
Format: — timbre 4369 : 24 x 27,66 mm ;  
— timbres 4370/4371 : 32,50 x 27,66 mm ;  
— V10-4369 : 69 x 166 mm ;  
— V10-4370 & V10-4371 : 85 x 166 mm  
Dentelure: 11½ N° de plaques :  
Papier: Gbl-LITHO (FSC) répartition de la feuille: : 10

4372 / 4376 - Tournai : La Grande-place - Timbres du bloc BL212 — Philanews N° 4 / 2013 (pg. 16 - 17) — © bpost 26/10/2013  
& bloc BL212 (moitié dépliée): (①: w=€0,67 + supplément de 3,35 € bloc BL212)

Prévente : 26/10/2013 émission: 28/10/2013 Design : Jean Libert & Guillaume Broux  
Impression: taille-douce et héliogravure combinées Gravure Repro et impression:: De Schutter'Neroc &  
Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ; Tirages : Stamps Production Belgium  
— bloc BL212 : 55 x 322,99 mm  
Dentelure: 11½ N° de plaques :  
Papier: Gbl-LITHO (FSC) répartition de la feuille: : 10

## liste des caractéristiques: A2013 (4293-4382)

Info: — "texte bleu en gras" =&gt; info également dans l'album

— italique = &gt; données, cependant, NON indiquées ou FAUX dans Philanews.

extra info: ▼

1ère prévente ou édition

4377 / 4379 - Musée (à nouveau) ouvert - Timbres de V10-4377 ▶ V10-4379: (1): v=0,67 € — Philanews N° 4 / 2013 (pg. 6 - 7) — © bpost 26/10/2013

Prévente : 26/10/2013 émission: 28/10/2013

Design : Herman Houbrechts

Impression: offset

Gravure

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

Format: — timbres : 40,20 x 27,66 mm ;

Tirages :

— V10-4377 ▶ V10-4379 : 160 x 155 mm

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: : 10

4380 - 150e anniversaire de la Croix-Rouge - Timbre de V10-4380:

— Philanews N° 4 / 2013 (p. 18 - 19) —

© bpost

26/10/2013

(1): v=0,67€) (commun avec l'Espagne)

Prévente : 26/10/2013 émission: 28/10/2013

Design : Gerard Alsteens

Impression: offset

Gravure

Repro et impression:: Stamps Production Belgium

— zegels: 40,20 x 27,66mm;

Tirages :

Format: — V10-4380: 100 x 166mm;

— 4380HK: 210 x 148mm

Dentelure: 11½

N° de plaques : 1

Papier: Gbl-LITHO (FSC)

répartition de la feuille: : 5

4381 / 4382 - Timbres de fin d'année - Thème : la naissance du Christ dans un style  
contemporain - Carnets B143 & B144 (4381: v=0,67€ ; 4382: v=1,03€)

(1) + 1

— Philanews N° 4 / 2013 (pg. 11) —

© bpost

26/10/2013

Prévente : 26/10/2013 émission: 28/10/2013

Design : Virginie Suriano &amp; Dries Bastiaensen &amp; Kris Maes

Impression: héliogravure

Gravure

Repro et impression:: De Schutter'Neroc &  
Stamps Production Belgium

Format: — timbres : 25 x 30 mm ;

Tirages :

— carnets B143 &amp; B144 : 60 x 163,4 mm

Dentelure: lignes partiellement droites et perforation type 10

N° de plaques :

Papier: P-P6a??: couche autocollante appliquée sur le papier support

répartition de la feuille: : 10