

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**961/963 - Florales de Gand I. - Propagande pour les Florales de Gand I. — dépliant N°. pdn/55 ndo. 1 — © bpost 15/02/1955**

Date d'émission: 15/02/1955

Hors d'usage: En cours

Impression: héliogravure

Dimensions: ± *27,83 x 38,26mm*

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Séverin

Gravure

Édition : 961-134,559ex; 962-764.897ex; 963 - 2 515 616ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► feuille : 30ex

**964/966 - Charles Quint- Exposition et son temps à Gand: Peintures — dépliant N°. pdn/55 ndo. 2 — © bpost 25/03/1955**

Date d'émission: 25/03/1955

Hors d'usage: En cours

Impression: héliogravure

Dimensions: ± — 964 & 966: *38,26 x 27,83mm*;  
— 965: *24,35 x 27,83mm*

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : 964 - Albrecht de Vriendt; 965 - Titane; 966 - Louis aallet

Gravure

Édition : 964 - 8 643 161 ex; 965-14.301.091ex; 966-2.390.381ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► feuille : 964 + 966 - 30ex; 965 - 50ex

**967 - Poète Emile Verhaeren — dépliant N°. pdn/55 ndo. 3 — © bpost 11/05/1955**

Date d'émission: 11/05/1955

Hors d'usage: En cours

Impression: taille-douce

Dimensions: ± *27,83 x 38,26mm*

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Séverin - C. Montald?

Gravure : Léon Janssens?

Édition : 11,187.009ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► fe: 30ex

**968 - Exposition textile à Bruxelles — dépliant N°. pdn/55 ndo. 4 — © bpost 11/05/1955**

Date d'émission: 11/05/1955

Hors d'usage: En cours

Impression: taille-douce

Dimensions: ± *38,26 x 27,83mm*

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Séverin

Gravure : Léon Janssens

Édition : 5 470 895 ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► fe: 30ex

**969/970 - "La vierge insensée" de Rik Wouters — dépliant N°. pdn/55 ndo. 5 — © bpost 10/06/1955**

Date d'émission: 10/06/1955

Hors d'usage: En cours

Impression: taille-douce

Dimensions: ± *27,83 x 38,26mm*

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Séverin

Gravure : Léon Janssens

Édition : 969 - 1 827 351 ex; 970 - 7 070 529ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► fe: 30ex

**971/972 - Romantisme en région liégeoise — dépliant N°. pdn/55 ndo. 6 — © bpost 10/09/1955**

Date d'émission: 10/09/1955

Hors d'usage: En cours

Impression: taille-douce

Dimensions: ± *27,83 x 38,26mm*

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Séverin - P. Daxhelet?

Gravure : Léon Janssens

Édition : 971-7 056 274ex; 972 - 7 165 054 ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► fe: 30ex

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

<b>973/978 - Inventeurs</b>	<b>— dépliant N°. pdn/55 ndo. 7 —</b>	© bpost	<b>22/10/1955</b>
Date d'émission: 22/10/1955	Conception : Jean Van Noten		
Hors d'usage: 30/09/1956	Édition : 973 - 609 380 ex; 974-273,224ex; 975-212.196ex; 976-215,454ex; 977-178 807 ex; 978 à		
Impression: héliogravure	Nbr de planches: :		
Dimensions: ± — 973+975+978: 38,26 x 27,83mm;	Disposition ► feuille : 50ex (10x5)		
— 974+976/977: 27,83 x 38,26mm			
Dentelure: 11½			
Papier: DP-P1			
<b>979/985 - Lutte contre la tuberculose - Joie printanière</b>	<b>— dépliant N°. pdn/55 ndo. 8 —</b>	© bpost	<b>26/11 / - 4/12/1955</b>
Prévente: 26/11 / - 4/12/1955	Conception : 979/982 - E. Canneel; 983/985 - Jean Van Noten		
Date d'émission: 5/12/1955	Gravure : 979/982 - ?; 983/985 - Léon Janssens		
Hors d'usage: 30/09/1956	Édition : 979-1390.8960ex; 980-687.802ex; 981 - 229 129 ex; 982 267 422ex; 983-309,434ex; 984-		
Impression: taille-douce	Nbr de planches: :		
Dimensions: ± — 979/982: 27,83 x 24,35mm;	Disposition ► feuille : 979/982 - 50 ex; 983/985 - 30ex		
— 983/985: 27,83 x 38,26mm			
Dentelure: 11½			
Papier: DP-P1			
<b>986 - Croix Rouge de Belgique - "Sover donneur de sang".</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 1 —</b>	© bpost	<b>14/01 / - 18/01/1956</b>
Prévente: 14/01 / - 18/01/1956	Conception : Charles Leclercqz		
Date d'émission: 19/01/1956	Gravure : Charles Leclercqz		
Hors d'usage: En cours	Édition : 12 999 740ex		
Impression: taille-douce	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dimensions: ± 27,83 x 38,26mm	Disposition ► fe: 30ex		
Dentelure: 11½			
Papier: DP-P1			
<b>987/989 - 200e anniversaire de la naissance de Mozart.</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 2 —</b>	© bpost	<b>19/03/1956</b>
Date d'émission: 19/03/1956	Conception : A. Meulemans		
Hors d'usage: 30/09/1957	Gravure : J.Vrove (H. Schepers.)?		
Impression: taille-douce	Édition : 987-396 089ex; 988-337,578ex; 989-288,941ex		
Dimensions: ± — 987/988: 27,83 x 38,26mm;	Nbr de planches: : 987/988 -1-2-3-4; 989 -1-2		
— 989: 55,56 x 38,26mm			
Dentelure: 11½	Disposition ► fe: 30ex		
Papier: DP-P1			
<b>990 - Scaldis - Exposition à Tournai, Gand et Anvers</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 3 —</b>	© bpost	<b>14/07/1956</b>
Date d'émission: 14/07/1956	Conception : Frans Van Look		
Hors d'usage: En cours	Gravure :		
Impression: héliogravure	Édition : 12 024 867ex		
Dimensions: ± 27,83 x 38,26mm	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: 11½	Disposition ► fe: 30ex		
Papier: DP-P1			
<b>991/993 - Reine Elizabeth</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 4 —</b>	© bpost	<b>16/08/1956</b>
Date d'émission: 16/08/1956	Conception : Alfred Courtens		
Hors d'usage: 30/09/1957	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Impression: héliogravure	Édition : 991-333 995ex; 992-296,337ex; 993-253 056ex		
Dimensions: ± 27,83 x 38,26mm	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: 11½	Disposition ► fe: 30ex		
Papier: DP-P1			

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" =► mesuré selon les perforations & italique =► données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=► (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

**extra info:** ▼ **pdn** = pas de numéro

**ndo** numéro d'ordre

**1ère prévente ou numéro ▼**

<b>994/995 - Europe</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 5 —</b>	© bpost	<b>15/09/1956</b>
Date d'émission: <b>15/09/1956</b>	Conception : Gonzaque		
Hors d'usage: <b>En cours</b>	Gravure : Léon Janssens		
Impression: <b>taille-douce</b>	Édition : 994-21 403 000ex; 995 - 5 258 000 ex		
Dimensions: ± <b>27,83 x 38,26mm</b>	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: <b>11½</b>	Disposition►fc: 30ex		
Papier: <b>DP-P1</b>			
<b>996 - Chemin de fer Bruxelles - Luxembourg.</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 6 —</b>	© bpost	<b>29/09/1956</b>
Date d'émission: <b>29/09/1956</b>	Conception : Charles Leclercq		
Hors d'usage: <b>En cours</b>	Gravure : J. De Bast		
Impression: <b>taille-douce</b>	Édition : 7 862 565ex		
Dimensions: ± <b>38,26 x 27,83mm</b>	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: <b>11½</b>	Disposition►fc: 30ex		
Papier: <b>DP-P1</b>			
<b>997 - Edouard Anseele - Centenaire de la naissance d'Edouard Anseele (1856-1938)</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 7 —</b>	© bpost	<b>27/10/1956</b>
Date d'émission: <b>27/10/1956</b>	Conception : Jean De Bast		
Hors d'usage: <b>En cours</b>	Gravure : Jean De Bast		
Impression: <b>taille-douce</b>	Édition : 11 928 651 ex		
Dimensions: ± <b>27,83 x 38,26mm</b>	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: <b>11½</b>	Disposition►fc: 30ex		
Papier: <b>DP-P1</b>			
<b>998/1004 - Soins - Lutte contre la tuberculose. Série «Soins infirmiers»</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo. 8 —</b>	© bpost	<b>17/12/1956</b>
Date d'émission: <b>17/12/1956</b>	Conception : 998/1001 - Edouard Meert; 1002/1004 - J. Van Noten		
Hors d'usage: <b>30/09/1957</b>	Gravure : Léon Janssens		
Impression: <b>taille-douce</b>	Édition : 998-1065,311ex; 999 - 654 691ex; 1000 à 256 392ex; 1001-290,791ex; 1002 - 353,748ex;		
Dimensions: ± — <b>998/1001: 20,87 x 24,35mm;</b>	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
— <b>1002/1003: 38,26 x 27,83mm;</b>			
— <b>1004: 27,83 x 38,26mm</b>			
Dentelure: <b>11½</b>	Disposition►feuille : 998/1001 - 50ex; 1002/1004 - 30ex		
Papier: <b>DP-P1</b>			
<b>1005/1007 - effigie de S.M. le roi Léopold III - Col ouvert avec V et couronne type 428</b>	<b>— dépliant N°. pdn/56 ndo ?? —</b>	© bpost	<b>1956—1957</b>
Date d'émission: <b>1956—1957</b>	Conception : Etn. Jean Malvaux		
Hors d'usage: <b>En cours</b>	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Impression: <b>taille-douce</b>	Édition : Je ne sais pas		
Dimensions: ± <b>24,29 x 28,15mm</b>	Nbr de planches: :		
Dentelure: <b>11½</b>	Disposition►fc: 150 timbres (10x15) puis (en 1941) 200 timbres de 2 panneaux de 100 (10x10)		
Papier: <b>DP-P1</b>			
<b>1008/1010 - Propagande - Exposition universelle de Bruxelles A1958.</b>	<b>— dépliant N°. pdn/57 ndo. 1 —</b>	© bpost	<b>17/04/1957</b>
Date d'émission: <b>17/04/1957</b>	Conception : Edouard Meert		
Hors d'usage: <b>En cours</b>	Gravure : Léon Janssens		
Impression: <b>taille-douce</b>	Édition : 1008-15 675 706 ex; 1008A - 16 381 697 ex; 1009-5.135,466; 1010 - 4 578 717 ex		
Dimensions: ± <b>27,83 x 38,26mm</b>	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: <b>11½</b>	Disposition►fc: 30ex		
Papier: <b>DP-P1</b>			

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)****info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliantsextra info: ▼ **pdn** = pas de numéro**ndo** numéro d'ordre**1ère prévente ou numéro ▼**

<b>1011 - Journée du timbre</b>	<b>— dépliant N°. pdn/57 ndo. 2 —</b>	© bpost	<b>19/05/1957</b>
Date d'émission: 19/05/1957	Conception : Charles Leclercqz		
Hors d'usage: En cours	Gravure : Charles Leclercqz		
Impression: taille-douce	Édition : 6 894 630ex		
Dimensions: ± 27,83 x 38,26mm	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: 11½	Disposition ► fç: 30ex		
Papier: DP-P1			
<b>1012 - Sabena - Transport via le service d'hélicoptère de SABENA du 100 000e passager</b>	<b>— dépliant N°. pdn/57 ndo. 3 —</b>	© bpost	<b>15/06/1957</b>
Date d'émission: 15/06/1957	Conception : Edouard Meert		
Hors d'usage: En cours	Gravure : Léon Janssens		
Impression: taille-douce	Édition : 6 894 630ex		
Dimensions: ± 38,26 x 27,83mm	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: 11½	Disposition ► fç: 30ex		
Papier: DP-P1			
<b>1013/1018 - Personnages célèbres - Ouestion culturelle.</b>	<b>— dépliant N°. pdn/57 ndo. 4 —</b>	© bpost	<b>8/06/1957</b>
Date d'émission: 8/06/1957	Conception : Edouard Meert		
Hors d'usage: 30/09/1958	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Impression: héliogravure	Édition : 1013 - 1, 21 619 ex; 1014 313 641ex; 1015-285,862ex; 1016-284,970ex; 1017-255,768ex;		
Dimensions: ± 38,26 x 27,83mm	Nbr de planches: :		
Dentelure: 11½	Disposition ► feuille : 50ex (10x5)		
Papier: DP-P1			
<b>1019 - Cinquantième anniversaire des installations maritimes de Bruaes et de Zeebruaae.</b>	<b>— dépliant N°. pdn/57 ndo. 5 —</b>	© bpost	<b>6/07/1957</b>
Date d'émission: 6/07/1957	Conception : Henri Decuyper		
Hors d'usage: En cours	Gravure : Boudens		
Impression: taille-douce	Édition : 4 697 760 ex		
Dimensions: ± 38,26 x 27,83mm	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: 11½	Disposition ► fç: 30ex		
Papier: DP-P1			
<b>1020/1021 - Arrivée de S.M. le roi Léopold I sur le territoire belge</b>	<b>— dépliant N°. pdn/57 ndo. 6 —</b>	© bpost	<b>17/07/1957</b>
Date d'émission: 17/07/1957	Conception : Gustave Wappers		
Hors d'usage: En cours	Gravure : Gustave Simoneau		
Impression: héliogravure	Édition : 1020-5 639 409 ex; 1021 - 4 481 567 ex		
Dimensions: ± — 1020: 27,83 x 38,26mm; — 1021: 38,26 x 27,83mm	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: 11½	Disposition ► fç: 30ex		
Papier: DP-P1			
<b>1022/1023 - Lord Baden Powell</b>	<b>— dépliant N°. pdn/57 ndo. 7 —</b>	© bpost	<b>29/07/1957</b>
Date d'émission: 29/07/1957	Conception : Gaston Ebinqer		
Hors d'usage: En cours	Gravure : Léon Janssens		
Impression: taille-douce	Édition : 1022-1 790 142ex; 1023 - 1 593 894 ex		
Dimensions: ± — 1023: 27,83 x 38,26mm; — 1022: 38,26 x 27,83mm	Nbr de planches: : 1-2-3-4		
Dentelure: 11½	Disposition ► fç: 30ex		
Papier: DP-P1			

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ **pdn** = pas de numéro

**ndo** numéro d'ordre

**1ère prévente ou numéro ▼**

<p><b>1024 - Quatrième biennale de sculpture dans le parc "Middelheim" à Anvers.</b>  <b>Date d'émission:</b> 20/08/1957  <b>Hors d'usage:</b> En cours  <b>Impression:</b> héliogravure  <b>Dimensions:</b> ± <i>27,83 x 38,26mm</i>  <b>Dentelure:</b> 11½  <b>Papier:</b> DP-P1</p>	<p>— <b>dépliant N°. pdn/57 ndo. 8</b> — © bpost            Conception : Jean Van Noten; Wilmelm Lehmbrusk?            Gravure : Etn. Jean Malvaux            Édition : 972 809ex            Nbr de planches: :            Disposition ► f<sup>o</sup>: 50ex (10x5)</p>	<p><b>20/08/1957</b></p>
<p><b>1025/1026 - Europe. Six épis de blé, symbole de paix et de prospérité.</b>  <b>Date d'émission:</b> 20/08/1957  <b>Hors d'usage:</b> En cours  <b>Impression:</b> héliogravure  <b>Dimensions:</b> ± <i>27,83 x 38,26mm</i>  <b>Dentelure:</b> 11½  <b>Papier:</b> DP-P1</p>	<p>— <b>dépliant N°. pdn/57 ndo. 9</b> — © bpost            Conception : Marc Séverin            Gravure : Léon Janssens            Édition : 1025-6 433 470ex; 1026 - 2 706 870 ex            Nbr de planches: : 1-2-3-4            Disposition ► f<sup>o</sup>: 30ex</p>	<p><b>20/08/1957</b></p>
<p><b>1026A / 1027B - Chiffre sur le lion héraldique, type n ° 849.</b>  <b>Date d'émission:</b> 10/01/1957 ► 1961  <b>Hors d'usage:</b> En cours  <b>Impression:</b> taille-douce            — petit format 1026A / 1027: <i>20,87 x 24,35mm</i>;  <b>Dimensions:</b> ± — grand format 1027A / 1027B: <i>24,35 x 27,83mm</i>            — 1026A / 1027: 13½ x 14;  <b>Dentelure:</b> — 1027A / 1027B: 11½  <b>Papier:</b> DP-P1</p>	<p>— <b>dépliant N°. pdn/57 ndo. ??</b> — © bpost            Conception : William Goffin            Gravure : Léon Janssens            Édition : 1026A - 26 454 849ex; 1026B - 14 497 606 ex            Nbr de planches: : 1-2-3-4            Disposition ► f<sup>o</sup>: 1026A / 1027 -100ex (10x10); 1027A / 1027A - 60ex (10x6); 1027B - 50ex (10x5)</p>	<p><b>10/01/1957 ► 1961</b></p>
<p><b>1026AP2 / 1027C - Chiffre sur le lion héraldique, type de n ° 849.</b>  <b>Date d'émission:</b> 1967-1970  <b>Hors d'usage:</b> En cours  <b>Impression:</b> taille-douce            — petit format: 1026AP2/1027P2+1026CA/1027C: <i>20,87 x 24,35mm</i>;  <b>Dimensions:</b> ± — grande format: 1027AP2/1027BP3: <i>24,35 x 27,83mm</i>;            — petit format: 1026CA+1027C: <i>20,36 x 25,66mm</i>            — 1026AP2 / 1027P2: 13½ x 14;  <b>Dentelure:</b> — 1027AP2 / 1027BP3: 11½;            — 1026C / 1027C: 16 dents vert. au lieu de 17 - 13¾ x 13¼            — 1026AP2/1027BP2: WP-P2;  <b>Papier:</b> — 1027BP3: PH-P3;            — 1026CA/1027C: PH-P3 ???</p>	<p>— <b>dépliant N°. pdn/57 ndo. ??</b> — © bpost            Conception : William Goffin            Gravure : Léon Janssens            Édition :            Nbr de planches: : 1-2-3-4            Disposition ► feuille : 1026A.WP / 1027 - 100ex (10 x 10); 1027A.WP - 60ex (10x6); 1027B.WP - 50ex (10x5)</p>	<p><b>1967-1970</b></p>

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)****info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1028 / 1029P3 - Nouvelle effigie de S.M. le roi Baudouin avec des lunettes:  
(Marchand) 924/926**

type — dépliant N°. pdn/57 ndo. ?? —

© bpost

**1/10/1957**

Date d'émission: 1/10/1957

Hors d'usage: En cours

Impression: héliogravure

Dimensions: ± 24,35 x 27,83mm

Dentelure: 11½

Papier: — 1028/1029: DP-P1;

— 1028P3 / 1029P3: PH-P3

Conception : Photo Robert Marchand

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Édition : Je ne sais pas

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► f<sub>c</sub>: 50ex (10x5)**1030/1031 - Expédition Antartique Belge 1957-58: type n ° 1030 avec valeur et couleur différentes — dépliant N°. pdn/57 ndo. 10 —**

Timbre 1031 du bloc BL31 + bloc BL31

© bpost

**19/10/1957**

Date d'émission: 19/10/1957

Hors d'usage: 30/09/1958

Impression: taille-douce

— timbres 1030/31: ± 38,26 x 27,83mm;

Dimensions: — bloc BL31: 115 x 83mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Severin

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Édition : 1030-309 028ex; Bloc 31 - 82700ex

Nbr de planches: : -

Disposition ► f<sub>c</sub>: 1030 - 50ex; bloc 31 - 4ex**1032/1036 - Mémorial du général George S. Patton**

— dépliant N°. pdn/57 ndo. 11 —

© bpost

**28/10/1957**

Date d'émission: 28/10/1957

Hors d'usage: 30/09/1958

Impression: héliogravure

— 1032/1034: 38,26 x 27,83mm;

Dimensions: ± — 1035: 27,83 x 38,26mm;

— 1036: 55,65 x 38,26mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Jean Van Noten

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Édition : 1032-276 915ex; 1033 - 247 461 ex; 1034-230,430ex; 1035-218,284ex; 1036-22961ex

Nbr de planches: : 1032/1035 -; 1036-1-2

Disposition ► feuille : 1032/1035 - 30ex; 1036 - 32ex

**1037 - Adolphe Max**

— dépliant N°. pdn/57 ndo. 12 —

© bpost

**10/11/1957**

Date d'émission: 10/11/1957

Hors d'usage: 30/09/1958

Impression: taille-douce

Dimensions: ± 27,83 x 38,26mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Sévrin

Gravure : Charles Leclercq

Édition : 353.748ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► f<sub>c</sub>: 30ex**1038 - La reine Elizabeth comme assistante médicale**

— dépliant N°. pdn/57 ndo. 13 —

© bpost

**23/11/1957**

Date d'émission: 23/11/1957

Hors d'usage: En cours

Impression: taille-douce

Dimensions: ± 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Sévrin; Ollivier Allard?

Gravure : Charles Leclercq

Édition : 8 319 150 ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► f<sub>c</sub>: 30ex

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" =► mesuré selon les perforations & italique =► données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=► (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1039/1045 - Folklore I - Lutte contre la tuberculose. Légendes belges.**

— dépliant N°. pdn/57 ndo. 14 —

© bpost

**14/12/1957**

Date d'émission: 14/12/1957

Hors d'usage: 30/09/1958

Impression: & héliogravure

— 1039 & 1041: 27,83 x 24,35mm;

— 1040 & 1042: 24,35 x 27,83mm;

Dimensions: ± — 1013/1044: 38,26x 27,83mm;

— 1045: 27,83 x 38,26mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Edouard Meert

Gravure : Léon Janssens

Édition : 1039 - 469 938ex; 1040-285,100ex; 1041-263,914ex; 1042-260,357ex; 1043-293,548ex; 1044-

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition► feuille : 1039/1042 - 50ex; 1043/1045 - 30ex

— A partir de A1958, les caractéristiques sont notées comme indiqué dans les dépliants publiées par Bpost jusqu'au N °. 2972 (A1998): à partir de N °. 2973 les données sont collectionnés des livrets Philanews. -> (Cependant, certaines dépliants ont également été publiées avant A1958).

— À partir de N °. 1046 de A1958 au N ° 1315/1317 (A1965) (Floralies de Gand III) les dépliants NE sont PAS numérotés: ils sont alors dans cette liste indiqué avec pdn (pas de numérotation) mais avec un ndo. (numéro d'ordre) selon l'ordre des numéros de catalogue.

— Les données PAS ou INCORRECT dans ces dépliants / Philanews sont en écriture italique: ils sont obtenus à partir d'autres sources (correct ou non) ou par auto-mesures.

— Les "formats" - du dépliant 3/60> N °.1128 - indiqué entre parenthèses (..), cependant, les dimensions réelles(?) des timbres ne sont PAS indiquées dans les dépliants.

**1046 - Journée du musée postal.**

— dépliant N ° pdn / 58 ndo. 1 —

© bpost

**16/03/1958**

Prévente: 16/03/1958

Émission: 20/12/1962

Hors d'usage: en cours

Impression: Héliogravure

Format: ± 38,2 x 28 mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Marc Séverin

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Édition : 4,756,991ex

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition► feuille: : 30ex

**1047/1052 - Exposition universelle de 1958. "Expo 58".**

— dépliant N ° pdn / 58 ndo. 2 —

© bpost

**15/04/1958**

Prévente: pas d'information

Émission: 15/04/1958

Hors d'usage: 30/09/1959

Impression: taille-douce

Format: ± — 1047/1052: 38,26 x 27,83mm;

— 1052: 52,17 x 38,26mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Conception : Jean Van Noten

Gravure : Léon Janssens

Édition : 1047-2 342 745ex; 1048-1 896 809ex; 1049 - 1 650 366 ex; 1050 - 1 115 271 ex; 1051-1080.510; 1052 à 919 628 ex

Nbr de planches: :

Disposition► feuille: : 1047/1051 - 50ex; 1052 -25ex

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1053/1062 - Les Nations Unies à l'Exposition Universelle de Bruxelles. "UNO"** — dépliant N ° pdn / 58 ndo. 3 — © bpost **15/04/1958**

Prévente: **15/04/1958**

Émission: **17/04/1958**

Conception : 1053/1054 + 1057 + 1062 - Jean Van Noten; 1055 - O. Hammn; 1056 - M. Wijckaert; 1058 - M. Maniet; 1059 - L. Rodan-Jacobo; 1060 - DF Rogers; 1061 - K. Plowitz

Gravure : 1053 + 1055 + 1060/1061 - C. Leclercqz; 1054 + 1057 + 1062 - Léon Janssens; 1056 + 1058/1059 - H. De Cuyper

Édition : 1053-340,771ex; 1054-680.843ex; 1055-777.896ex; 1056/1062 - 340 771ex

Hors d'usage: **30/09/1959**

Impression: **taille-douce**

Format: ± — 1053/1054 + 1057/1058 + 1060/1062: **38,2 x 28 mm;**

— 1055/1056 + 1059: **28 x 38,2 mm**

Dentelure: **11½**

Papier: **DP-P1**

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition ► feuille: : 30ex

**1063 - Centenaire de la naissance d'Eugène Ysaye.** — dépliant N ° pdn / 58 ndo. 4 — © bpost **1/09/1958**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: **1/09/1958**

Conception : Jean Van Noten

Hors d'usage: **en cours**

Gravure : (taille-douce) —> L Janssens +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Impression: **taille-douce & héliogravure combinées**

Édition : 10,329,190ex

Format: ± **38,2 x 28 mm**

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: **DP-P1**

**1064/1065 - «Europe» L'Association postale européenne** — dépliant N ° pdn / 58 ndo. 5 — © bpost **13/09/1958**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: **13/09/1958**

Conception : André van der Vossen

Hors d'usage: **en cours**

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: **Héliogravure**

Édition : 1064-11 438 610ex (11 375 000ex); 1065 - 3,439,512ex (3,315,000ex) ??

Format: ± **27,83 x 38,26mm**

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: **DP-P1**

**1066/1075 - Le roi Baudouin avec des lunettes. N ° de type 924/926 - 1075 = N ° de type 879** — dépliant N ° ?? — © bpost **1957—1960**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: **1957—1960**

Conception : 1066/1074 - Photo Robert Marchand; 1075 - J De Bast

Hors d'usage: **en cours**

Gravure

Impression: **Héliogravure**

Édition :

Format: ± — 1066/1074: **24,35 x 27,83mm;**

Nbr de planches: : 1-2-3-4

— 1075: **27,83 x 38,26mm**

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille: : 1066/1074 - 50ex; 1075 - 30ex

Papier: **DP-P1**

**1066P3 / 1075P5 - Le Roi Baudouin avec des lunettes. N ° de type 924/926 - 1075P3 / 1075P5 = N ° de type 879** — dépliant N ° ?? — © bpost **1957—1960**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: **1957—1960**

Conception : 1066F / 1074F - Photo Robert Marchand; 1075F - J De Bast

Hors d'usage: **en cours**

Gravure

Impression: **Héliogravure**

Édition :

Format: ± — 1066P3/1074P3: **23,2 x 27mm;**

Nbr de planches: : 1-2-3-4

— 1075P3/1075P5: **28 x 38,2mm**

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille: : 1066F / 1074F - 50ex; 1075F - 30ex

Papier: **PH-P3**

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" =► mesuré selon les perforations & italique =► données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=► (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

**extra info:** ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1068A / 1068B - Le roi Baudouin avec des lunettes. Type Marchand du n ° 924/926 - année 1962** — dépliant N ° ?? — © bpost **1957—1960**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **1962-1967** Conception : *Photo Robert Marchand*  
 Hors d'usage: en cours Gravure :  
 Impression: *Héliogravure* Édition :  
 Format: ± — **1068A / 1068A.P3: 24,35 x 27,83mm;**  
 — **1068B sans année et plus petit image: 24,35 x 27,83mm**  
 Dentelure: **11½** Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Papier: — **1068A + 1068B: DP-P3;** Disposition► feuille: : *1068A - 50ex; 1068B - 50ex*  
 — **1068A.P3: PH-P3**

**R4 & R21 - pdn - Roi Baudouin avec des lunettes. Type de n ° 924/926 - timbre de rouleau** — dépliant N ° ?? — © bpost **pas d'information**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **1957—1960** Conception : *Photo Robert Marchand*  
 Hors d'usage: en cours Gravure :  
 Impression: *Héliogravure* Édition :  
 Format: ± **24,35 x 27,83mm** Nbr de planches: :  
 Dentelure: **11½** Disposition► feuille: : *60ex en rouleaux de 1000ex*  
 Papier: — **R4: DP-P1;**  
 — **R21: PH-P3**

**1076/1081 - Émission culturelle.** — dépliant N ° pdn / 58 ndo. 6 — © bpost **30/10/1958**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **30/10/1958** Conception : *William Goffin*  
 Hors d'usage: **30/09/1959** Gravure : *Malvaux*  
 Impression: *Héliogravure* Édition : *1076 - 409 509 ex; 1077-284,348ex; 1078 - 275 266 ex; 1079-273,855ex; 1080 - 258,425ex;*  
*1081 - 254 710ex*  
 Format: ± — **1076+1078+1079+1081: 27,83 x 38,26mm;**  
 — **1077+1080: 38,26 x 27,83mm**  
 Dentelure: **11½** Nbr de planches: :  
 Papier: **DP-P1** Disposition► feuille: : *30ex*

**1082/1088 - Folklore II - "Antituberculeux": Lutte contre la tuberculose. Légendes belges.** — dépliant N ° pdn / 58 ndo. 7 — © bpost **6/12/1958**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **6/12/1958** Conception : *Jean Van Noten*  
 Hors d'usage: **30/09/1959** Gravure : *(taille-douce) —> 1082 - Charles Leclercqz; 1083 + 1085 - L Janssens; 1084 - Henri Decuyper; 1087 - Vroye J.; 1086 - Jean de Vos; 1088 Schepers H.+(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux*  
 Impression: **taille-douce & héliogravure combinées** Édition : *1082 - 857 285 ex; 1083-327,910ex; 1084-276,591ex; 1085-278,089ex; 1086-320.889 ex; 1087 -240 680ex; 1088 à 236 625ex*  
 Format: ± — **1082 & 1085: 27,83 x 24,35mm;**  
 — **1083 & 1084: 24,35 x 27,83mm;**  
 — **1086/1087: 38,26 x 27,83mm;**  
 — **1088: 27,83 x 38,26mm**  
 Dentelure: **11½** Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Papier: **DP-P1** Disposition► feuille: : *1082/1085 - 50ex; 1086/1088 - 30ex*

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1089 - Droits de l'homme** — dépliant N ° pdn / 58 ndo. 8 — © bpost **10/12/1958**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **10/12/1958**  
 Hors d'usage: en cours Conception : Edouard Meert  
 Impression: taille-douce Gravure : Henri Decuyper  
 Format: ± *27,83 x 38,26mm* Édition : *6 777 555 ex*  
 Dentelure: 11½ Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Papier: *DP-P1* Disposition►feuille: : 30ex

**1090/1092 - L'Europe du cœur** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 1 — © bpost **25/02/1959**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **25/02/1959**  
 Hors d'usage: 30/09/1960 Conception : Etn. Jean Malvaux  
 Impression: Héliogravure Gravure :  
 Format: ± *38,26 x 27,83mm* Édition : *1090 - 553 871 ex; 1091 492 910ex; 1092 - 424 606 ex*  
 Dentelure: 11½ Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Papier: *DP-P1* Disposition►feuille: : 30ex

**1093 - Journée du timbre** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 2 — © bpost **15/03/1959**

Prévente: **15/03/1959** Émission: **16/03/1959**  
 Hors d'usage: en cours Conception : Van den Bussche  
 Impression: taille-douce Gravure : Jean De Bast  
 Format: ± *27,83 x 38,26mm* Édition : *5,543,319 ex*  
 Dentelure: 11½ Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Papier: *DP-P1* Disposition►feuille: : 30ex

**1094/1095 - OTAN** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 3 — © bpost **3/04/1959**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **3/04/1959**  
 Hors d'usage: ? Conception : SL Hartz  
 Impression: Héliogravure Gravure : Etn. Jean Malvaux  
 Format: ± *24,7 x 34 mm* Édition : *1094-4 496 526 ex; 1095 - 1 325 446*  
 Dentelure: 11½ Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Papier: *DP-P1* Disposition►feuille: : 30ex

**1096/1101 - Croix rouge** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 4 — © bpost **10/06/1959**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **10/06/1959**  
 Hors d'usage: 30/09/1960 Conception : Jean Van Noten  
 Impression: Héliogravure Gravure : Etn. Jean Malvaux  
 Format: ± — **1096/1098: 27,83 x 38,26mm;** Édition : *1096-528,397; 1097-267.799; 1098-251.816; 1099 - 271 256; 1100 - 240 235 ex; 1101 - 243 923ex*  
 — **1099/1101: 38,26 x 27,83mm** Nbr de planches: :  
 Dentelure: 11½ Disposition►feuille: : 1096/1100 - 30ex; 1101 - 25ex  
 Papier: *DP-P1*

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ **pdn** = pas de numéro

**ndo** numéro d'ordre

**1ère prévente ou numéro ▼**

**1102/1107 - Émission culturelle** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 5 — © bpost **4/07/1959**

Prévente: 4/07/1959

Émission: 6/07/1959

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1960

Gravure : 1102 - Henri Decuyper; 1103 + 1107 - Jean De Bast; 1103 - Charles Leclercq; 1105 - J. Boulanger; 1106 - Jean de Vos

Impression: taille-douce

Édition : 1102-1,110,159ex; 1103-318,097ex; 1104-308,792ex; 1105 - 314 808 ex; 1106-292,482ex; 1107-293,474ex

Format: ± — 1002/1106: 27,83 x 48,70mm;  
— 1107: 38,26 x 53,91mm

Nbr de planches: :

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 1102/1106 - 30ex; 1107 - 25ex

Papier: DP-P1

**1108 - Hôtel de ville d'Audenaarde.** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 6 — © bpost **17/08/1959**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 17/08/1959

Conception : Meert E.

Hors d'usage: en cours

Gravure : Léon Janssens

Impression: taille-douce

Édition : 5 989 946ex

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1109/1110 - Pape Adrian VI.** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 7 — © bpost **31/08/1959**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 31/08/1959

Conception : Jean De Bast

Hors d'usage: en cours

Gravure : Jean De Bast

Impression: Héliogravure

Édition : 1109-5 317 460ex; 1110 - 1 418 623 ex

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1111/1112 - Europe - Chaîne à six maillons.** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 8 — © bpost **31/08/1959**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 31/08/1959

Conception : Walter Brudi (D)

Hors d'usage: en cours

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: Héliogravure

Édition : 1109-5 317 460ex; 1110 - 1 418 623 ex

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1113 - Mise en service du Boeing 707 par Sabena.** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 9 — © bpost **1/12/1959**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 1/12/1959

Conception :

Hors d'usage: en cours

Gravure : (taille-douce) —> L Janssens +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Impression: taille-douce & héliogravure combinées

Édition : 1,707,211ex

Format: ± 38,26 x 27,83mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" =► mesuré selon les perforations & italique =► données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=► (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1114/1120 - Folklore III - "Antituberculeux": Lutte contre la tuberculose. Légendes belges.** — dépliant N ° pdn / 59 ndo. 10 — © bpost **5/12/1959**

Prévente: 5/12/1959

Émission: 7/12/1959

Hors d'usage: 30/09/1959

Conception :

Gravure : (taille-douce) —> 1114 - Jean de Vos; 1115 - Charles Leclercqz; 1116 - Henri Decuyper; 1117 + 1120 - Le Bast; 1118/1119 - L. Janssens+(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Édition : 1114 - 1 320 615 ex; 1115 341 371ex; 1116-289,290ex; 1117-283,099ex; 1118 333 126 ex; 1119 - 256 892 ex; 1120 - 246 337ex

Impression: taille-douce & héliogravure combinées

— 1114/1116: 27,83 x 24,35mm;

Format: ± — 1117 & 1118: 27,83 x 38,26mm;

— 1119/1120: 38,26 x 27,83mm

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition► feuille: : 1114/1116 - 50ex; 1117/1120 - 30ex

**1121 - Jour du timbre-poste.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 1 — © bpost **20/03/1960**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 20/03/1960

Hors d'usage: en cours

Conception : Jean Van Noten et N. Goffin

Gravure : Jean De Bast

Édition : 6.001.534ex

Impression: taille-douce

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition► feuille: : 30ex

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

**1122/1124 - Floralies de Gand II.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 2 — © bpost **28/03/1960**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 28/03/1960

Hors d'usage: en cours

Conception : Jean Van Noten

Gravure : (taille-douce) —> 1122 - Jean De vos; 1123 - Charles Leclercqz; 1124 - H. De

Cuype+(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Édition : 1122-9 379 131ex; 1123 - 7 731 266 ex; 1124 - 1 785 291 ex

Impression: taille-douce & héliogravure combinées

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition► feuille: : 30ex

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

**1125/1127 - Année mondiale des réfugiés.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 3 — © bpost **7/04/1960**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 7/04/1960

Hors d'usage: 30/09/1961

Conception : Jean Van Noten

Gravure : Jean De Bast

Édition : 1125-768,826ex; 1127 446 925ex; 1128 - 414 455ex

Impression: taille-douce

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Disposition► feuille: : 30ex

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

**1128/1130 - Année mondiale des réfugiés. (couleurs et taille modifiées du bloc BL32)** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 3 — © bpost **7/04/1960**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 7/04/1960

Hors d'usage: 30/09/1961

Conception : Jean Van Noten

Gravure : Jean De Bast

Édition : 213 886 blocs

Impression: taille-douce

Format: — timbres: ±27,83 x 38,26mm;

Nbr de planches: : 1

Disposition► feuille: : 3ex

— Bloc BL32: [ 120 x 90 mm ]

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1128/1130 - Année mondiale des réfugiés — Bloc BL32** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 3 — © bpost **7/04/1960**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **7/04/1960**  
 Hors d'usage: **30/09/1961**  
 Impression: taille-douce  
 Format: — timbres: **±27,83 x 38,26mm;**  
 — Bloc BL32: [ **120 x 90 mm** ]  
 Dentelure: **11½**  
 Papier: **DP-P1**

Conception : Jean Van Noten  
 Gravure : Jean De Bast  
 Édition : 213 886 blocs  
 Nbr de planches: : **1**  
 Disposition ► feuille: : **3ex**

**1131/1132 - 75e anniversaire du Parti socialiste belge - Monument du travail.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 4 — © bpost **30/04/1960**

Prévente: **30/04/1960** Émission: **2/05/1960**  
 Hors d'usage: en cours  
 Impression: taille-douce & héliogravure combinées  
 Format: ± — **1131: 27,83 x 38,26mm;**  
 — **1132: 38,26 x 27,83mm**  
 Dentelure: **11½**  
 Papier: **DP-P1**

Conception : Jean Van Noten  
 Gravure : (taille-douce) —> L Janssens +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
 Édition : **1131 - 3 821 751 ex; 1132 - 3 284 843 ex**  
 Nbr de planches: : **1-2-3-4**  
 Disposition ► feuille: : **30ex**

**1133/1138 - Saut en parachute.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 5 — © bpost **11/06/1960**

Prévente: **11/06/1960** Émission: **13/06/1960**  
 Hors d'usage: **30/09/1961**  
 Impression: taille-douce & héliogravure combinées  
 Format: ± — **1133/1134 & 1137/1138: 38,26 x 27,83mm;**  
 — **1135/1136: 27,83 x 38,26mm**  
 Dentelure: **11½**  
 Papier: **DP-P1**

Conception : Etn. Jean Malvaux  
 Gravure : (taille-douce) —> L Janssens +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
 Édition : **1133 - 475 456 ex; 1134-297,012ex; 1135-293,144ex; 1136-287,085 ex; 1137-312.031ex;**  
**1138 - 283 411ex**  
 Nbr de planches: : **1-2-3-4**  
 Disposition ► feuille: : **30ex**

**1139/1146 - Indépendance du Congo - D'après les documents d'Inforcongo.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 6 — © bpost **30/06/1960**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **30/06/1960**  
 Hors d'usage: en cours  
 Impression: Héliogravure  
 Format: ± — **1138/1144: 38,26 x 27,83mm;**  
 — **1145/1146: 55,65 x 38,26mm**  
 Dentelure: **11½**  
 Papier: **DP-P1**

Conception : documentation par "Infocongo"  
 Gravure : Etn. Jean Malvaux  
 Édition : **1139-2202,320ex; 1140 - 5 112 457ex; 1141 - 469 729 ex; 1142 - 1 634 558 ex; 1143 - 1 655 058 ex; 1144-5,370,016ex; 1145 - 803 683 ex; 1146 - 424 976 ex**  
 Nbr de planches: : **1139-1144-1-2-3-4; 1145-1146 - 1-2**  
 Disposition ► feuille: : **30ex**

**1147/1149 - Transport aérien. Comité national du Congo.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 7 — © bpost **3/08/1960**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **3/08/1960**  
 Hors d'usage: **30/09/1961**  
 Impression: Héliogravure  
 Format: ± — **1147/1148: 38,26 x 27,83mm;**  
 — **1149: 38,26 x 55,65mm**  
 Dentelure: **11½**  
 Papier: **DP-P1**

Conception : Jean Van Noten  
 Gravure : Etn. Jean Malvaux  
 Édition : **1147-733 623 ex; 1148 - 354 386 ex; 1149 - 308 284ex**  
 Nbr de planches: : **1147/1148 - 1-2-3-4; 1149 - 1-2**  
 Disposition ► feuille: : **30ex**

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1150/1151 - Europe.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 8 — © bpost **17/09/1960**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **17/09/1960** Conception : Rahikainen (Finlande)  
 Hors d'usage: en cours Gravure : Etn. Jean Malvaux  
 Impression: Héliogravure Édition : *1150-9 234 156ex; 1151 à 2 572 503 ex*  
 Format: ± *38,26 x 27,83mm* Nbr de planches: : 1-2-3-4  
 Dentelure: 11½ Disposition► feuille: : 30ex  
 Papier: *DP-P1*

**1152 / 1152A - Philatélie jeunesse** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 9 — © bpost **1/10/1960**

Prévente: **1/10/1960** Émission: **3/10/1960** Conception : Frans Lauwers  
 Hors d'usage: en cours Gravure : Etn. Jean Malvaux  
 Impression: Héliogravure Édition : *5,007,720ex*  
 Format: ± — avec vignette: *55,65 x 38,26mm;*  
 — sans vignette: *27,83 x 38,26mm* Nbr de planches: : 1-2-3-4  
 Dentelure: 11½ Disposition► feuille: : 30ex  
 Papier: *DP-P1*

**1153/1158 - Unicef** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 10 — © bpost **10/10/1960**

Prévente: (?) pas d'information Émission: **10/10/1960** Conception : Eduard Meert  
 Hors d'usage: **30/09/1961** Gravure : (taille-douce) —> 1153 + 1158 - Henri Decuyper; 1154 + 1156 - Charles Leclercq; 1155 +  
 1157 - Jean De Vos+(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
 Impression: taille-douce & héliogravure combinées Édition : *1153 - 587 358 ex; 1154 338 157ex; 1155 328 486ex; 1156-320,653ex; 1157 - 366 072 ex;*  
*1158 - 315 470ex*  
 Format: ± *27,83 x 38,26mm* Nbr de planches: : 1-2-3-4  
 Dentelure: 11½ Disposition► feuille: : 30ex  
 Papier: *DP-P1*

**1159/1162 - Centenaire du Crédit Municipal de Belgique. (Image par Hubert Frère Orban)** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 11 — © bpost **15/10/1960**

Prévente: **15/10/1960** Émission: **17/10/1960** Conception : Hubert Frère-Orban  
 Hors d'usage: en cours Gravure : (taille-douce) —> Jean De Bast +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
 Impression: taille-douce & héliogravure combinées Édition : *1159-1 500 731ex; 1160-6 357 946ex; 1161 - 856 020ex; 1162 - 5 002 378 ex*  
 Format: ± *27,83 x 38,26mm* Nbr de planches: : 1-2-3-4  
 Dentelure: 11½ Disposition► feuille: : 30ex  
 Papier: *DP-P1*

**1163/1168 - Artisanat - "Antituberculeux": Lutte contre la tuberculose.** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 12 — © bpost **5/12/1960**

Prévente: **5/12/1960** Émission: **6/12/1960** Conception : *Daams*  
 Hors d'usage: **30/09/1961** Gravure : (taille-douce) —> 1163 + 1167 - L Janssens; 1164 - Henri Decuyper; 1165 - Jean De Bast;  
 1166 - Charles Leclercq; 1168 - Jean De Vos+(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
 Impression: taille-douce & héliogravure combinées Édition : *1163-721,355ex; 1164 - 374 260ex; 1165 341 205ex; 1166 339 325ex; 1167 - 377 925ex;*  
*1168-315,796ex*  
 Format: ± — **1164/1165: 27,83 x 38,26mm;**  
 — **1163+1166/1168: 38,26 x 27,83mm**  
 Dentelure: 11½ Nbr de planches: : 1-2-3-4  
 Papier: *DP-P1* Disposition► feuille: : 30ex

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1169/1171 - Mariage royal** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. 13 — © bpost **13/12/1960**

Prévente: **13/12/1960** Émission: **15/12/1960** Conception :  
 Hors d'usage: en cours Gravure : Etn. Jean Malvaux  
 Impression: **Héliogravure** Édition : *1169 - 36 061 080 ex; 1170-21 074 905ex; 1171 - 4 179 424ex*  
 Format: ± *38,26 x 27,83mm* Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Dentelure: **11½** Disposition►feuille: : 30ex  
 Papier: **DP-P1**

**1172 / 1173A - Chiffre sur lion héraldique avec surcharge modifiant valeur - type N°1027** — dépliant N ° pdn / 60 ndo. ? — © bpost **1960-1961**

Prévente: *(?) pas d'information* Émission: **1960-1961** Conception : *William Goffin*  
 Hors d'usage: *en cours* Gravure : *Léon Janssens*  
 Impression: **Typographie** Édition : *1172 - 1 500 000 ex; 1173 -1 250 000ex*  
 Format: ± *20,74 x 24,29mm* Nbr de planches: :  
 Dentelure: *13½ x 14* Disposition►feuille: : *100ex (10x10)*  
 Papier: **DP-P1**

**1174 - 400e anniversaire de la naissance de Nicolaus Rockox, bourgmestre d'Anvers** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 1 — © bpost **18/03/1961**

Prévente: **18/03/1961** Émission: **20/03/1961** Conception : dessin de Van Dijk adapté par Victor Dolphijn  
 Hors d'usage: en cours Gravure : (taille-douce) —> De Bast +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
 Impression: **taille-douce & héliogravure combinées** Édition : *6 172 890 ex*  
 Format: ± *27,83 x 38,26mm* Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Dentelure: **11½** Disposition►feuille: : 30ex  
 Papier: **DP-P1**

**1175 - Journée du timbre - Le sceau des navires de Jan Bode.** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 2 — © bpost **16/04/1961**

Prévente: **16/04/1961** Émission: **18/04/1961** Conception : *Jean De Bast*  
 Hors d'usage: en cours Gravure :  
 Impression: **Héliogravure** Édition : *6,550,530ex*  
 Format: ± *27,83 x 38,26mm* Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Dentelure: **11½** Disposition►feuille: : 30ex  
 Papier: **DP-P1**

**1176/1181 - Emission culturelle. Personnalités.** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 3 — © bpost **22/04/1961**

Prévente: **22-23 / 04/1961** Émission: **24/04/1961** Conception : Peter Colfs  
 Hors d'usage: en cours Gravure : (taille-douce) —> 1176 - Charles Leclercqz; 1177 - L Janssens; 1178 + 1180 - Jean De Vos;  
 1179 - Henri Decuyper; 1181 - Le Bast+(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
 Impression: **taille-douce & héliogravure combinées** Édition : *1176 - 498 614 ex; 1177 317 884ex; 1178 - 311670ex; 1179-316,023ex; 1180 - 321 265 ex;*  
*1181 - 303 994 ex*  
 Format: ± *38,26 x 27,83mm* Nbr de planches: : *1-2-3-4*  
 Dentelure: **11½** Disposition►feuille: : 30ex  
 Papier: **DP-P1**

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1182/1187 - Des animaux au profit d'œuvres philanthropiques. Zoo d'Anvers I.** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 4 — © bpost **3/06/1961**

Prévente: 3-4 / 06/1961

Émission: 5/06/1961

Conception : Marc Séverin

Hors d'usage: en cours

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: Héliogravure

Édition : 1182-816 914 ex; 1183 442 639ex; 1184 - 424 916ex; 1185-417,471ex; 1186 - 433 445 ex;

Format: ± — 1182/1184: 27,83 x 38,26mm;  
— 1185/1187: 38,26 x 27,83mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1188/1190 - Malines comme siège de l'archidiocèse** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 5 — © bpost **29/07/1961**

Prévente: 29-30 / 07/1961

Émission: 31/07/1961

Conception : Edouard Meert

Hors d'usage: en cours

Gravure : Léon Janssens

Impression: taille-douce

Édition : 1188-774 664 ex; 1189 439 326ex; 1190 à 374 000 ex

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: :

Dentelure: — 11½ dans les catalogues (??);  
— 11 dans le dépliant

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1191/1192 - 50e Conférence de l'Union interparlementaire: Façade de Place de la Nation à Bruxelles** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 6 — © bpost **14/09/1961**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 14/09/1961

Conception : Jean Van Noten

Hors d'usage: en cours

Gravure : (taille-douce) —> Jean De Vos +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Impression: taille-douce & héliogravure combinées

Édition : 1191-5 714 160 ex; 1192-1,1990,790ex

Format: ± 38,26 x 27,83mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1193/1194 - Europe - 19 pigeons en vol représentant les 19 pays CEPT.** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 7 — © bpost **16/09/1961**

Prévente: 16-17 / 09/1961

Émission: 18/09/1961

Conception : Theo Kurpershoek (NL)

Hors d'usage: en cours

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: Héliogravure

Édition : 1193-10,713,378ex; 1194 - 3 552 851 ex

Format: ± 38,26 x 27,83mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1195/1197 - Belgique et Euratom à Mol.** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 8 — © bpost **8/11/1961**

Prévente: 8/11/1961

Émission: 9/11/1961

Conception : Etn. Jean Malvaux (?)

Hors d'usage: en cours

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: Héliogravure

Édition : 1195-10 452 656ex; 1196 - 7 268 226 ex; 1197 - 1 976 557ex

Format: ± — 1195/1196: 27,83 x 38,26mm;  
— 1197: 38,26 x 27,83mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ pdn = pas de numéro

ndo numéro d'ordre

1ère prévente ou numéro ▼

**1198/1203 - Lutte contre la tuberculose - Mère et enfant. Peintures de maîtres belges.** — dépliant N ° pdn / 61: ndo. 9 — © bpost **2/12/1961**

Prévente: 2-3 / 12/1961

Émission: 4/12/1961

Conception : Peintres belges> voir les timbres

Hors d'usage: en cours

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: Héliogravure

Édition : 1198 - 1 225 781 ex; 1199 - 550 111ex; 1200 - 489 034 ex; 1201 - 484040ex; 1202-

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1204 - Centenaire de la naissance de l'architecte Baron Horta.** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 1 — © bpost **15/02/1962**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 15/02/1962

Conception : L. Corselis

Hors d'usage: en cours

Gravure : Léon Janssens

Impression: taille-douce

Édition : 11 250 000ex

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1205/1211 - Emission culturelle. Chefs-d'œuvre d'architecture** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 2 — © bpost **12/03/1962**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 12/03/1962

Conception : 1207 + 1211 - P. Huybrechts; 1206 + 1208 + 1210 - Marc Severin; 1209 - A Lauwers

Hors d'usage: en cours

Gravure : 1205 + 1207 - Jean De Bast; 1206 + 1211 - Jean de Vos; 1208 - Charles Leclercqz; 1209 - Spinoy constant; 1210 - Henri Decuyper

Impression: taille-douce

Édition : 1205-883,97ex; 1206 - 458 617 ex; 1207 397 170ex; 1208 - 396 615 ex; 1209 - 383 609 ex; 1210 392 437ex; 1211 à 378 751 ex

Format: ± — 1205+1207+1209+1210: 27,83 x 38,26mm;

Nbr de planches: : 1-2-3-4

— 1206+1208+1211: 38,26 x 27,83mm

Disposition► feuille: : 30ex

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

**1212 - Jour du timbre** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 3 — © bpost **25/03/1962**

Prévente: 25/03/1962

Émission: 27/03/1962

Conception : James Thiriar

Hors d'usage: en cours

Gravure : (taille-douce) —> Jean De Bast +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Impression: taille-douce & héliogravure combinées

Édition : 10 200 000 ex

Format: ± 38,26 x 27,83mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

**1213 - 450e anniversaire de la naissance de Gérard De Kremer (1512-1594), dit "Mercator".** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 4 — © bpost **14/04/1962**

Prévente: 14-15 / 04/1962

Émission: 16/04/1962

Conception : Frans Hogenberg

Hors d'usage: en cours

Gravure : (taille-douce) —> Jean De Bast +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Impression: taille-douce & héliogravure combinées

Édition : 10 200 000 ex

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Dentelure: 11½

Disposition► feuille: : 30ex

Papier: DP-P1

Liste des caractéristiques ►: **A1955-A1962 (961-1239)**

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

**extra info:** ▼ **pdn** = pas de numéro

**ndo** numéro d'ordre

**1ère prévente ou numéro ▼**

**1214/1215 - Commémoration** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 5 — © bpost **19/05/1962**

**Prévente:** 19-20 / 05/1962      **Émission:** 21/05/1962      Conception : Frans Lauwers  
**Hors d'usage:** en cours      Gravure : Jean de Vos  
**Impression:** taille-douce      Édition : 1214-9 000 000ex; 1215 - 12 500 000ex  
**Format:** ± 27,83 x 38,26mm      Nbr de planches: : 1-2-3-4  
**Dentelure:** 11½      Disposition►feuille: : 30ex  
**Papier:** DP-P1

**1216/1221 - Série philanthropique. Zoo d'Anvers II: "Oiseaux".** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 6 — © bpost **23/06/1962**

**Prévente:** 23-24 / 06/1962      **Émission:** 25/06/1962      Conception : Jean van Noten — photos de Six  
**Hors d'usage:** en cours      Gravure : (taille-douce) —> L Janssens +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
**Impression:** taille-douce & héliogravure combinées      Édition : 1216 - 1 485 741 ex; 1217 - 518 629 ex; 1218 à 500 508 ex; 1219- 487 660 ex; 1220-  
**Format:** ± 27,83 x 38,26mm      Nbr de planches: : 1-2-3-4  
**Dentelure:** 11½      Disposition►feuille: : 30ex  
**Papier:** DP-P1

**1222/1223 - Europe. Jeune arbre à 19 feuilles.** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 7 — © bpost **15/09/1962**

**Prévente:** 15-16 / 09/1962      **Émission:** 17/09/1962      Conception : Lex Weyer (Lux)  
**Impression:** Héliogravure      Gravure : Etn. Jean Malvaux  
**Format:** ± 38,26 x 27,83mm      Édition : 1222-9 000 000 ex; 1223 - 6 000 000ex  
**Dentelure:** 11½      Nbr de planches: : 1-2-3-4  
**Papier:** DP-P1      Disposition►feuille: : 30ex

**1224 - Camps de concentration.** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 8 — © bpost **16/09/1962**

**Prévente:** 16/09/1962      **Émission:** 18/09/1962      Conception : Idel Lanchelevci (sculpteur)  
**Impression:** taille-douce & héliogravure combinées      Gravure : (taille-douce) —> Jean De Bast +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
**Format:** ± 27,83 x 38,26mm      Édition : 8,400,000ex  
**Dentelure:** 11½      Nbr de planches: : 1-2-3-4  
**Papier:** DP-P1      Disposition►feuille: : 30ex

**1225/1230 - L'enfant handicapé. Au profit des institutions spécialisées.** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 9 — © bpost **22/09/1962**

**Prévente:** 22-23 / 09/1962      **Émission:** 24/09/1962      Conception : maison Daams  
**Impression:** Héliogravure      Gravure : Etn. Jean Malvaux  
**Format:** ± — 1225/1226+1228/1229: 27,83 x 38,26mm;  
— 1227+1230: 38,26 x 27,83mm      Édition : 1225-1 41867ex; 1226-434,082ex; 1127-418,577ex; 1228-410,713ex; 1229 442 918ex; 1230 -  
405 471ex  
**Dentelure:** 11½      Nbr de planches: : 1-2-3-4  
**Papier:** DP-P1      Disposition►feuille: : 30ex

**1231/1232 - Droits de l'homme** — dépliant N ° pdn / 62: vnr 10 — © bpost **24/11/1962**

**Prévente:** 24-25 / 11/1962      **Émission:** 26/11/1962      Conception : Haubrechts  
**Impression:** taille-douce & héliogravure combinées      Gravure : (taille-douce) —> L Janssens +(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux  
**Format:** ± 38,26 x 27,83mm      Édition : 1231 - 8 250 000 ex; 1232 - 3 750 000 ex  
**Dentelure:** 11½      Nbr de planches: : 1-2-3-4  
**Papier:** DP-P1      Disposition►feuille: : 30ex

## Liste des caractéristiques ►: A1955-A1962 (961-1239)

**info:** — "bold blue text" = ► info également dans l'album

— "Dimensions : ±" => mesuré selon les perforations & italique => données, cependant, **NON** ou **INCORRECTEMENT** indiquées dans les dépliants.

=> (*vrai?*) mentionné dans d'autres sources mais pas dans les dépliants

extra info: ▼ **pdn** = pas de numéro

**ndo** numéro d'ordre

**1ère prévente ou numéro ▼**

**1233/1238 - "antituberculeux 1962-1963" - Lutte contre la tuberculose. Reines de Belgique.** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 11 — © bpost **8/12/1962**

Prévente: 8-9 / 12/1962

Émission: 10/12/1962

Conception : 1233/1235 - à partir de documents conservés dans le Museul de la dynastie; 1236 - après photo d'Alban; 1237 - après photo de R. Marchand; 1238 - d'après une photo de Haine

Impression: taille-douce & héliogravure combinées

Gravure : (taille-douce) —> 1233/1234 - Charles Leclercqz; 1235 + 1237 - Jean de Vos; 1236 - Henri De Cuyper; 1238 - Le Bast+(cylindres hélicoïdaux) n> Etn. Jean Malvaux

Format: ± 27,83 x 38,26mm

Édition : 1233-4 693 850ex; 1234-4 693 850ex; 1235-713,655 ex; 1236-641,371ex; 1237 - 705 610 ex;

Dentelure: 11½

Nbr de planches: : 1-2-3-4

Papier: DP-P1

Disposition►feuille: : 30ex

**1239 - Anniversaire millénaire de la ville d'Ypres, timbre du bloc BL33 + Bloc BL33** — dépliant N ° pdn / 62: ndo. 12 — © bpost **26/12/1962**

Prévente: (?) pas d'information

Émission: 26/12/1962

Conception : Herman Verbaere

Impression: taille-douce

Gravure : Henri Decuyper

Format: — timbre: ±38,2 x 28 mm;

Édition : 338 502 feuilles - blocs

— Bloc BL33: [ 115 x 140 mm ]

Dentelure: 11½

Nbr de planches: : 1

Papier: DP-P1

Disposition►feuille: : 8ex