

4194 - Le Calendrier Maya - Timbre de V5-4194: (🌐: v=1,19€)



2012

Prévente : 14/01/2012 Émission: 16/01/2012
 Impression: offset — Philanews N° 1 / 2012 (page 6) — © bpost
 — timbre : 40,20 x 27,66 mm ;
 Format: — V5-4194 : 100 x 166 mm ;
 — 4194HK : 210 x 148 mm
 Dentelure: 11½
 Papier: P-P6



© bpost

4194

le calendrier maya. Prévission fin du monde le
 21/12/2012. Détail du panneau maya avec date
 (Musées royaux d'Art et d'Histoire Bruxelles)

4218 - Le hibou des marais - Timbre de V10-4218 -

(RP« port de recommandation administrative»: v=€4,35)

2012

RP

Prévente : 11/02/2012 Émission: 13/02/2012
 Impression: offset — Philanews N° 2 / 2012 (p. 19) — © bpost
 — timbre : 24,40 x 32,50 mm ;
 Format: — V10-4218 : ±154 x 85 mm
 Dentelure: 11½
 Papier: P-P6a



© bpost

4218 RP

hibou des marais - (*Asio flammeus*)

4195 / 4200 - Bière trappiste - Timbres du bloc BL197: (☐ : v=0,99 €)



2012

Prévente : 14/01/2012

Émission: 16/01/2012

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2012 (p. 8 - 9) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
— bloc BL197 : 166 x 100 mm

Dentelure: 11½ (4196 : gauche édenté ; 4201 : droit édenté)

Papier: P-P6



© bpost



© bpost



© bpost

4195

Achel

gauche édenté

4196

Chimay

4197

Orval



© bpost



© bpost



© bpost

4198

Rochefort

4199

Westmalle

4200

Westvleteren

droit édenté

4195 / 4200 - Bière trappiste - Bloc BL197: (🇧🇪 : v=0,99 €)



2012

Prévente : 14/01/2012 Émission: 16/01/2012

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2012 (p. 8 - 9) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
— bloc BL197 : 166 x 100 mm

Dentelure: 11½ (4196 : gauche édenté ; 4201 : droit édenté)

Papier: P-P6

bloc BL197



© bpost

4201 / 4210 - Jeunesse Philatélie - Carnet B125 : (①: v=0,65€)

2012

Prévente : 14/01/2012 Émission: 16/01/2012 — Philanews N° 1 / 2012 (p. 16 - 17) —
 Impression: héliogravure
 Format: — timbres : 30 x 25 mm ;
 — carnet B125 : 60 x 164 mm
 Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées
 Papier: P-P6 : couche autocollante appliquée sur le papier support

© bpost

4201 ①
 Sirène
 gauche édenté

4203 ①
 Licorne
 gauche édenté

4205 ①
 amphiptère
 gauche édenté

4207 ①
 griffon
 gauche édenté

4209 ①
 sphinx
 gauche et bas édenté



4202 ①
 loup-garou
 droit édenté

4204 ①
 dragon
 droit édenté

4206 ①
 Pégase
 droit édenté

4208 ①
 centaure
 droit édenté

4210 ①
 harpie
 droite et bas édenté

© bpost

4211 / 4215 - Ecrivez-vous ! - Timbres du carnet B126: (🌐: v=1,19€)



2012

Prévente : 11/02/2012 Émission: 13/02/2012
 Impression: héliogravure — Philanews N° 1 / 2012 (p. 3 - 5) —
 Format: — timbre : 25,3 x 44 mm ;
 — carnet B126 : 180 x 64 mm
 Dentelure: 11½
 Papier: P-P6a

© bpost



© bpost

4211



© bpost

4212



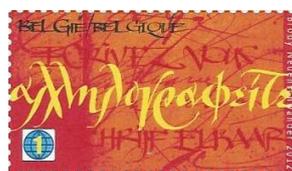
© bpost

4213



© bpost

4214



© bpost

4215

- 4211 Calligraphie latine (Brody Neuenschwander)
- 4212 Calligraphie arabe (Wissam Shawkat)
- 4213 Calligraphie chinoise (Jianing Wang)
- 4214 Calligraphie hindi (Dharmesh Jadeja)
- 4215 Calligraphie grecque (Géorgie Angelopoulos)

4216 / 4217 - Visiter la Belgique (Europe) - Timbres du bloc BL198 +

bloc BL198 : (📦: v=2,97€)

3

Prévente : 11/02/2012

Émission: 13/02/2012

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2012 (p. 7) —

© bpost

Format: — timbre : 40,20 x 27,66 mm ;
— bloc BL198 : 120 x 80 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4216 3

Wallonie et Bruxelles



© bpost

4217 3

Flandre et Bruxelles

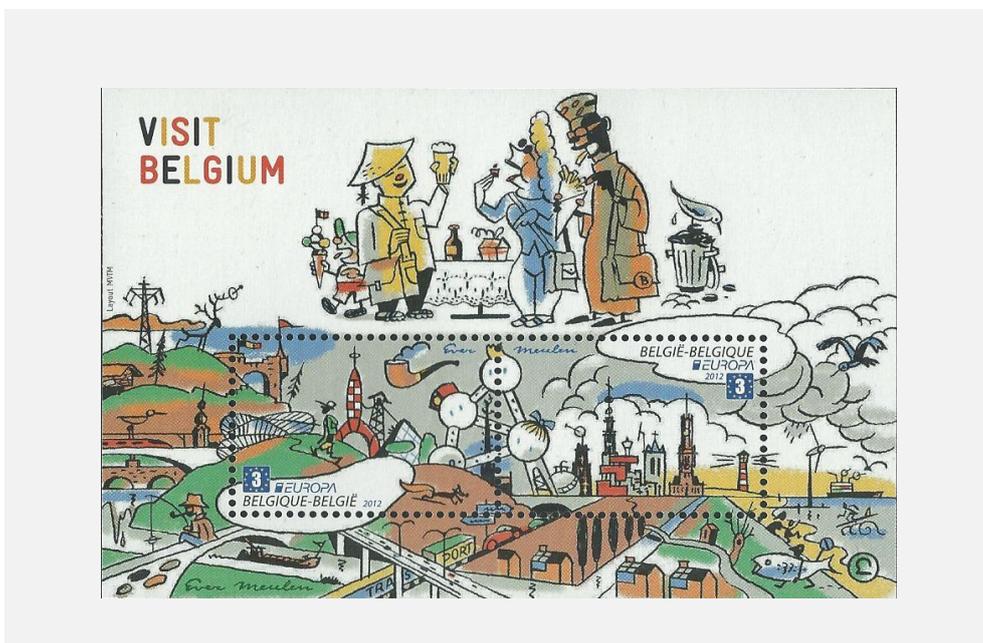


© bpost

images contiguës cohérentes

4206/17 3

bloc BL198 3



© bpost

4219 / 4223 - Franco Dragone - Carnet B127: (v=0,99 €)



2012

Prévente : 10/03/2012 Émission: 12/03/2012

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 3 - 5) —

© bpost

Format: — timbre : 37 x 27,66 mm ;
— carnet B127 : 174 x 60 mm

Dentelure: 8

Papier: P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support

4219

'Cirque du Soleil' (Las Vegas 1998)

4220

Décrocher la Lune' (La Louvière 2000-2002-2006-2009)

4221

'A new day...' (Las Vegas 2003)

4222

Le rêve (Las Vegas 2005)

4223

'The house of the dancing water' (Macau 2010)

Franco Dragone

Franco Dragone est né à Cairano en Italie et s'installe dans la région de La Louvière avec sa famille à l'âge de sept ans. Il réalise des études théâtrales à Mons avant de rejoindre le Cirque du Soleil au Canada (1985 à 1999) où il acquiert sa célébrité mondiale. En 2000, il crée, à La Louvière, la société « Franco Dragone Entertainment Group » et développe son entreprise grâce à la réalisation de spectacles d'envergure internationale autour de la planète. Plus d'infos sur www.fdeg.com

Franco Dragone werd geboren in Cairano in Italië en verhuist op zevenjarige leeftijd naar de regio van La Louvière. Hij volgt een toneelopleiding in Bergen en wordt wereldberoemd met zijn encenseringen voor het Canadese 'Cirque du Soleil' (1985-1999). In 2000 start hij in La Louvière de Franco Dragone Entertainment Group en vervolgt zijn succesverhaal met internationale producties over heel de wereld. Meer informatie op www.fdeg.com

5 412885 071412 www.bpost.be **Franco Dragone**

Lay-out : Jean Libert - FDEG. Photos : Mehdy Nasser - Georges Bodnar - Tomek Rossa

Franco Dragone

5 STAMPS FOR COUNTRIES IN EUROPE



4224 / 4225 - Portrait de Mercator et Jodocus Hondius - Timbres du bloc BL199:

(v: v=3,57€)



2012

Prévente : 10/03/2012 Émission: 12/03/2012

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 6 - 7) —

© bpost

Format: — timbre : 48,75 x 38,15 mm ;
— bloc BL199 : 160 x 112 mm

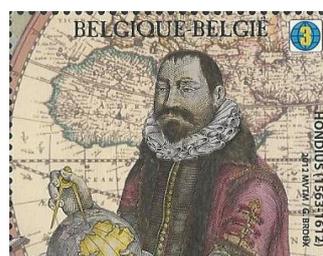
Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4224

Gerard Mercator
(1512 – 1594)

© bpost

4225

Jodocus Hondius
(1563 – 1612)

4224/25



© bpost

4224 + 4225

images contiguës cohérentes

4224 / 4225 - Portrait de Mercator et Jodocus Hondius - Bloc BL199: (🇧🇪: v=3,57€)



2012

Prévente : 10/03/2012 Émission: 12/03/2012

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 6 - 7) —

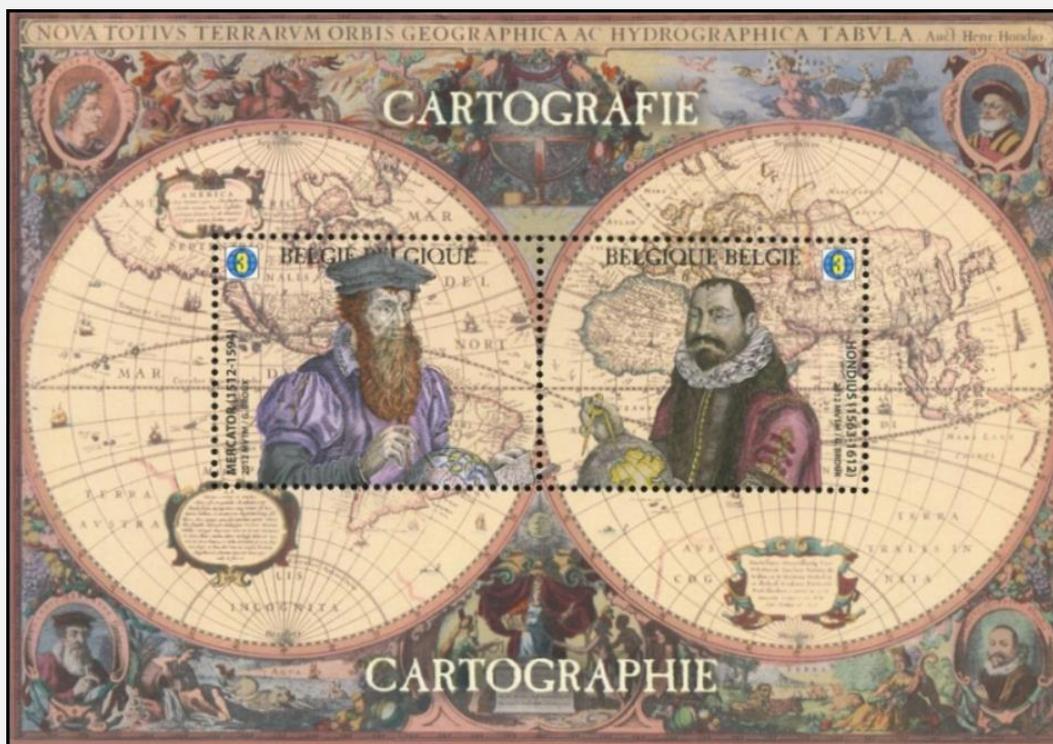
© bpost

Format: — timbre : 48,75 x 38,15 mm ;
— bloc BL199 : 160 x 112 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

bloc BL199



© bpost

4228 / 4229 - Le naufrage du Titanic - Timbres du bloc BL200 + bloc BL200: (v=3,57€) En première : Titanic en 3D



2012

Prévente : 14/04/2012

Émission: 16/04/2012

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 8 - 9) —

© bpost

— timbre : 48,75 x 38,15 mm ;

Format: — bloc BL200 : 146x105mm;

En philanews : 105 x 145mm

— 4228HK : 210 x 148 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost



© bpost

4228

le naufrage du Titanic

Sur le timbre 4228, le vaisseau est
3 mm plus à droite.

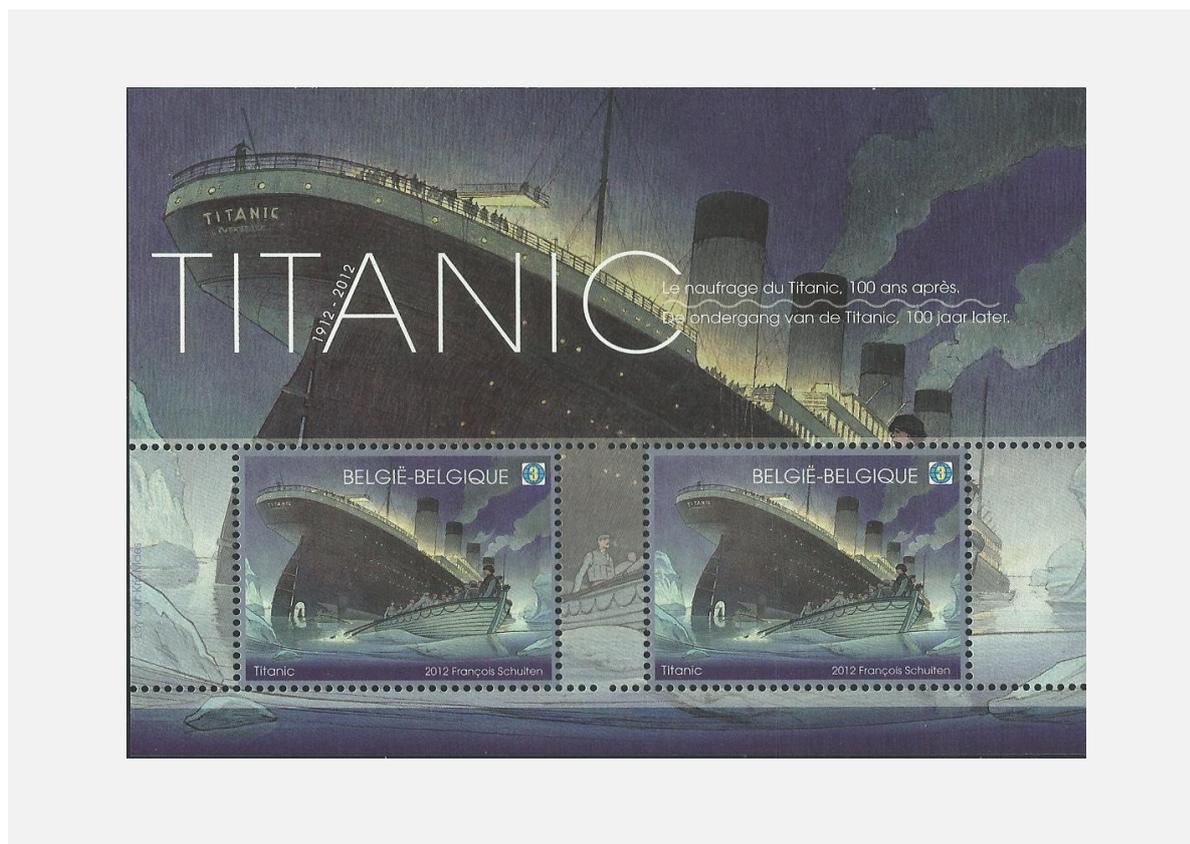
4229

le naufrage du Titanic

Sur le timbre 4229, le vaisseau est
3 mm plus à gauche.

"Bloc BL200" avec 2 timbres légèrement différents. Émission commune avec Aland.
Si vous regardez ensemble les 2 timbres légèrement différents à travers des lunettes
appropriées (timbres + lunettes spéciales au prix de 8,99 €) vous obtenez un effet 3D

bloc BL200



© bpost

4230 / 4239 - Animaux de compagnie - Timbres du carnet B128: (①): v=0,65 €

2012

Prévente : 14/04/2012

Émission: 16/04/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 10) —

© bpost

Format: — timbres : 30 x 25 mm ;
— carnet B128 : 60 x 163,4 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: P-P5a-(FSC) : couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

4230 ①
canaris -
(*Serinus Canaria*)
gauche édenté

4232 ①
chat -
(*Felis silvestris catus*)
gauche édenté

4234 ①
perruches - (*Psittaciformes*)
gauche édenté

4236 ①
Petit Chien
gauche édenté

4238 ①
lapins - (*Oryctolagus cuniculus*)
gauche et bas édenté



4231 ①
Cobaye -
(*Cobaye Porcellus*)
droit édenté

4233 ①
poissons rouges -
(*Carassius auratus*)
droite et bas édenté

4235 ①
pony
droit édenté

4237 ①
hamster- (*Cricétinés*)
droit édenté

4239 ①
grand chien
droit édenté

4226 / 4227 - Nouvelle émission de timbres "Mystamp" ! : (2) : v=1,30€

2012

Prévente : 10/03/2012 Émission: 12/03/2012
 Impression: digitale — Philanews N° 2 / 2012 (p. 15)
 Format: 17,1 × 31,4 mm
 Dentelure: 11½ ?
 Papier: P-P6a

© bpost



© bpost

4226 (2)
gommé

© bpost

bande de 5 : auto-adhésive



© bpost

4227 (2)
auto-adhésif, autocollant

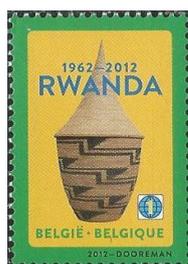
4240 / 4241 - Rwanda – 50 – Burundi - Timbres de V5-4240 & V5-4241: (v=1,19€)



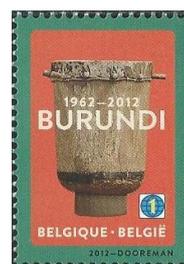
2012

Prévente : 19/05/2012 Émission: 21/05/2012
 Impression: offset — Philanews N° 3 / 2012 (p. 8 - 9) —
 Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
 — V5-4240 & V5-4241 : 166 x 100 mm
 Dentelure: 11½
 Papier: P-P6a

© bpost



© bpost

4240 
Pitiit panier rwandais

© bpost

4241 
tambour burundais

4242 - Sachets de semences en plusieurs exemplaires - Timbre de V10-4242: (①: v=0,65 €)

2012

Prévente : 19/05/2012

Émission: 21/05/2012

Impression: offset

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 10) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
— V10-4242 : 160 x 155 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4242

"Sachet de semence" 2012

4243 - Jeux Olympiques - Londres 2012 - Timbre de V10-4243: (🌐: v=1,19€)



2012

Prévente : 19/05/2012

Émission: 21/05/2012

Impression: offset avec microtexte digital

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 6 - 7) —

© bpost

Format: — timbre : 40,20 x 27,66 mm ;
— V10-4243 : 100 x 166 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

"C'est la première émission belge qui combine deux techniques d'impression, l'offset et digital"



© bpost

4243 🌐

athlétisme (4 x 400m hommes) et évocation des sports dans lesquels les Belges ont leur chance à Londres

4244 / 4253 - Pierre Alechinsky - Timbres du carnet B129: (①) : v=0,65 €

2012

Prévente : 23/06/2012 Émission: 25/06/2012

Impression: offset

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 3 - 5) —

© bpost

— timbres 4244 /4247 +4252/4253 : 36 x 27 mm ;

— timbres 4248/4251 : 27 x 36 mm ;

Format: — carnet B129 (ouvert) : 80 x 168 mm ;

— carnet B129 (plié) : 80 x 65mm

Dentelure: 10?

Papier: P-P6a Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

4244 ①

« Volcan ensorcelé »
1974, acrylique, MuZEE
Ostende

4246 ①

"Sans espoir de
bâtiment pour Anvers ni
même pour l'Escaut"
1978, aquarelle sur un
ancien envoi postal

4248 ①

« A la ligne » de 1973
; gravure KMSKB
Bruxelles

4250 ①

« Labyrinthe d'apparat
» 1973, lithographie
KMSKB Bruxelles

4252 ①

« Nuages et pantalons
» 1957, peinture à
l'huile, SMAK Gent



4245 ①

« À propos de Binche »
1967, KMSKB Bruxelles

4247 ①

"Parfois, c'est l'inverse"
1970, KMSKB Bruxelles,
acrylique

4249 ①

"Aquarelle estampillée"
1975, aquarelle et
gravure, MAMAC Liège

4251 ①

"Encreur" 2001,
lithographie, Centre de
la Gravure et de
l'Image imprimée La

4253 ①

« Le dernier jour »
1964, peinture à l'huile,
KMSK Anvers

4254 - Philatélie sans frontières - Timbre de V10-4254: (1): v=0,65 €)**2012****Prévente : 23/06/2012 Émission: 25/06/2012****Impression: offset****— Philanews N° 3 / 2012 (p.16 - 17) —**

© bpost

— timbres : 27,66 x 40,20 mm ;**Format: — V10-4254 : 160 x 155 mm ;****— 4254HK : 210 x 148 mm****Dentelure: 11½****Papier: P-P6a**

© bpost

4254 (1)

détail du tableau « Cabaret au bord de la rivière » de Jan Brueghel De Jonge
(œuvre du Palais Princier)

4257 - Zenobe Gramme - Timbre de V10-4257: (1): v=0,65 €)**2012****Prévente : 15/09/2012 Émission: 17/09/2012****Impression: offset****— Philanews N° 4 / 2012 (p. 4 - 5) —**

© bpost

— timbre : 40,20 x 27,66 mm ;**Format: — V10-4257 : 155 x 160 mm****Dentelure: 11½****Papier: PPH-P5a**

© bpost

4257 (1)

voilier 'Zenobe Gramme' (Temse 1961)

4255 - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! - Carnet B130: (①: v=€0,65)

2012

Prévente : 23/06/2012

Émission: 25/06/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 15) —

© bpost

Format: — timbre 4255 : 25 x 30 mm ;
— carnet B130 : 60 x 163,5 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées - (erreur dans "Philanews No. 3 / 2012 (p. 15)")

Papier: PPH-P5 Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

Carnet Original

carnet B130

Piéride du chou – (Pieris brassicae)

4255a ①
édenté en bas

4255c ①
édenté en bas + à droite

4255 ①
édenté en haut

4255b ①
édenté en haut + à droite



© bpost

► **B130a- Réimpression renouvelée 1** Date d'émission: ± 10/06/2014 ?

① 0,7 €

— Philanews N° 2 / 2014 (p. 14) — 1ère réimpression renouvelée du carnet B130 en offset — PPH-P5

► **B130b- Réimpression renouvelée 2** Date d'émission: ± 07/07-10/2014 ?

— Philanews N° 3 / 2014 (p. 8) — 2e réimpression renouvelée du carnet B130 en offset — PPH-P5 (nouveau FSC)

① 0,7 €

nouveau FSC "Arconvert FSC Securpost Digital 90/KB85P10P 90 gr."

(Cette réimpression était nécessaire en raison de la moindre qualité du papier de la première réimpression)

Revente B130; B130a ou B130b (pas mentionné dans Ph. 2/21) lors de l'exposition "La nature en miniature"
au Jardin Botanique de Meise :

Date: 22/5/21 ► 15/11/21

— Philanews N° 2 / 2021 (p. 19) — carnet original B130 (héliogravure?, Offset? - PPH-P5)

① 1,07 €

4255a - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! - Carnet B130a: (1): v=€0,70)

geen

Réimpression renouvelée 1

Prévente : pas

Émission: ± 10/06/2014 ?

Impression: Offset

— Philanews Nr. 2 / 2014 (pg. 14) —

© bpost

Format: — timbre 4255a : 25 x 30 mm ;
— carnet B130a: 60 x 163,5 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: PPH-P5- Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

Piéride du chou – (Pieris brassicae)

1me Réimpression
carnet **B130a**

avec des changements dans le texte (1) explication) sur le cornet <> original



4255aa (1)
édenté en bas

4255a (1)
édenté en haut

4255aa (1)
édenté en bas

4255a (1)
édenté en haut

4255aa (1)
édenté en bas

4255a (1)
édenté en haut

4255aa (1)
édenté en bas

4255a (1)
édenté en haut

4255ac (1)
édenté en bas + à droite

4255ab (1)
édenté en haut + à droite

© bpost

timbres pas classés dans COB

4255b - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! - Carnet B130b: (1) : v=€0,70

geen

Réimpression renouvelée 2

Prévente : pas

Émission: ± 07/07-10/2014 ?

Impression: Offset

— Philanews Nr. 2 / 2014 (pg. 14) —

© bpost

Format: — timbre 4255b : 25 x 30 mm ;
— carnet B130a: 60 x 163,5 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: PPH-P5 (Nouveau FSC) - Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support
nouveau FSC "Arconvert FSC Securpost Digital 90/KB85P10P 90 gr."

(Cette réimpression était nécessaire en raison de la moindre qualité du papier de la première réimpression)

Piéride du chou – (Pieris brassicae)

2nd Réimpression

avec des changements dans le texte (1) explication) sur le carnet <> original
carnet **B130b**



4255ba (1)
édenté en bas

4255b (1)
édenté en haut

4255ba (1)
édenté en bas

4255b (1)
édenté en haut

4255ba (1)
édenté en bas

4255b (1)
édenté en haut

4255ba (1)
édenté en bas

4255b (1)
édenté en haut

4255bc (1)
édenté en bas + à droite

4255bb (1)
édenté en haut + à droite

© bpost

carnet **B130b** et timbres pas classés dans COB

4256 - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! - Carnet B131: ( v=€0,99)

2012



Prévente : 23/06/2012

Émission: 25/06/2012

Impression: héliogravure

— Philanews Nr. 3 / 2012 (pg. 15) —

© bpost

Format: — timbre 4256: 30 x 25mm;
— carnet B131: 60 x 110mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées - (erreur dans "Philanews No. 3 / 2012 (p. 15)")

Papier: PPH-P5 Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

machaon —(Papilio machaon)

Carnet original
carnet **B131**



édenté à gauche



édenté à gauche



édenté à gauche



© bpost



édenté à droite



édenté à droite

Réimpression avec Impression:► **B131a- Réimpression renouvelée 1** Date d'émission: ±10/03/2014 ?— Philanews N° 1 / 2014 (p. 16) — 1ère réimpression renouvelée du carnet B131 en offset - Polyvalent blanc P-P6a  € 1,07► **B131b- Réimpression renouvelée 2** Date d'émission: ± 07/07-10/2014 ?— Philanews N° 2 / 2014 (p. 14) — 2e réimpression renouvelée du carnet original B131 en Polyvalent-wit P-P6a (FSC)  € 1,07

avec des ajustements dans le texte sur la feuille et l'explication sur la zone Europe en bas

Réédition originale B131; B131a of B131b (??) (pas mentionné dans Ph. 2/21) - vente lors de l'exposition "La nature en miniature" au Jardin Botanique de Meise :

Date: 22/5/21 ► 15/11/21

— Philanews N° 2 / 2021 (p. 19) — carnet original B131 (héliogravure? Offset? — P-P6a)  € 1,85

4256a - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! -

Carnet B131a: ( v=€1,07)

geen

Réimpression renouvelée 1

Prévente : pas

Émission: ±10/03/2014 ?

Impression: offset

— Philanews Nr. 1 / 2014 (pg. 16) —

© bpost

Format: — timbre 4256a: 30 x 25mm;
— carnet B131a: 60 x 110mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: Polyvalent-blanc P-P6a: Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

machaon –(Papilio machaon)

1st Réimpression
carnet B131a4256a 
édenté à gauche4256a 
édenté à gauche4256a 
édenté à gauche

© bpost

4256aa 
édenté à droite4256aa 
édenté à droite*timbres pas classés dans COB*

4256b -Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! -

Carnet **B131b**: ( v=€1,07)

Réimpression renouvelée 2



Prévente : pas

Émission: ± 10/06/2014 ?

Impression: offset

— Philanews Nr. 2 / 2014 (pg. 14) —

Format: — timbre 4256b: 30 x 25mm;
— carnet B131b: 60 x 110mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: Polyvalent-blanc P-P6a (FSC) - Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support
nouveau FSC "Arconvert FSC Securpost Digital 90/KB85P10P 90 gr."

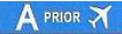
(Cette réimpression était nécessaire en raison de la moindre qualité du papier de la première réimpression)

machaon – (Papilio machaon)

2nd Réimpression
carnet **B131b**

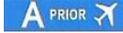
quelques ajustements au texte du livret <> original

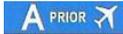
 **4256b** 
édenté à gauche

 **4256b** 
édenté à gauche

 **4256b** 
édenté à gauche



 **4256ba** 
édenté à droite

 **4256ba** 
édenté à droite

© bpost

carnet **B131b** et timbres non séparément notés dans COB

geen

© bpost

4258 / 4267 - Belgique, pays des bandes dessinées - 10 ans "This is Belgium" -

Timbres du bloc BL201: (1): v=0,65 €

2012

© bpost

Prévente : 14/09/2012

Émission: 17/09/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 4 / 2012 (p. 6 - 9) —

— timbre 4258 : 36,3 x 24,2 mm ;

— timbres 4259/4261+4264 : 27,66 x 40,20 mm ;

— timbre 4262 : 38,2 x 24,2 mm ;

Format:

— timbre 4263 : 32,2 x 36 mm ;

— timbres 4265/4267 : 40,20 x 27,66 mm ;

— bloc BL201 : 195 x 120 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4258 (1)

Jef Nys : Jill & Jo



© bpost

4260 (1)

André Franquin : Gust Lagaffe



© bpost

4259 (1)

Bob De Moor :
Cori le moussaillon

© bpost

4261 (1)

Marc Sleen : Néron



© bpost

4262 (1)

Willy Vandersteen :
Bob & Bobette Hergé :
Tintin

© bpost

4265 (1)

Jijé: Jerry Spring



© bpost

4263 (1)

Hergé : Tintin



© bpost

4266 (1)

E.P. Jacobs: Blake & Mortimer



© bpost

4264 (1)

Morris: Lucky Luke



© bpost

4267 (1)

Peyo : Les Schtroumpfs

4258 / 4267 - Belgique, pays des bandes dessinées - 10 ans "This is Belgium" -

Timbres du bloc BL201: (1): v=0,65 €

2012

Prévente : 14/09/2012

Émission: 17/09/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 4 / 2012 (p. 6 - 9) —

© bpost

— timbre 4258 : 36,3 x 24,2 mm ;

— timbres 4259/4261+4264 : 27,66 x 40,20 mm ;

— timbre 4262 : 38,2 x 24,2 mm ;

Format:

— timbre 4263 : 32,2 x 36 mm ;

— timbres 4265/4267 : 40,20 x 27,66 mm ;

— bloc BL201 : 195 x 120 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

bloc BL201 (1)



© bpost

Prévente : 16/09/2012 Émission: 17/09/2012
Impression: héliogravure — Philanews N° 4 / 2012 (p. 14 - 15) —
Format: — timbre : 25 x 30 mm ;
— carnet B132 : 164,5 x 65 mm
Dentelure: 10 : dessus des formes irrégulières, les autres côtés dentelés
Papier: P-P5a (FSC) Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

© bpost

Selon les données dans **Philanews n° 2 / 2012 (p. 14)** il s'agirait de la première émission de bpost avec un certificat FSC. (FSC signifie Forest Stewardship Council et signifie que le papier utilisé pour les timbres provient de forêts gérées durablement. Le certificat signifie également que bpost peut garantir que l'ensemble du processus - du bois dans les forêts à la production du papier à l'utilisation du papier dans le secteur de l'impression de sceaux - selon les normes FSC strictes).

© bpost

Ceci est apparemment correct pour ce carnet **B132** avec "**P-P6a Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support**", mais malheureusement pas pour les autres types de papier.
 - Sur 14/05/2011 (N° **4125/4159 - Philanews n° 3 / 2011 (p. 23)**) une série est déjà sortie avec du papier "**Lithographie Polyvalente Gommée avec FSC**"
 - Aussi sur 14/04/2012 (N° **4230/4239 - Philanews n° 2 / 2012 (p. 10)**) un carnet **B128** est émis avec du papier "**Litho Polyvalent gommé avec FSC - couche auto-adhésive appliquée sur le papier support**"

Remarque

- 4268** (1) (érable à grandes feuilles) - Acer macrophyllum
- 4269** (1) (Érable palmé) - Acer palmatum
- 4270** (1) (mûrier noir) - morus nigra
- 4271** (1) (sorbier à feuilles d'aulne) - Sorbus alnifolia
- 4272** (1) (Ginkgo) - Ginkgo biloba



© bpost

- 4273** (1) (Bouleau verruqueux) - Betula pendula
- 4274** (1) (hêtre commun) - Fagus sylvatica
- 4275** (1) (marron d'Inde blanc) - Aesculus hippocastanum
- 4276** (1) (Fusain d'Europe) - Euonymus europaeus
- 4277** (1) (Chêne hybride) - Quercus 'pandaïm'

4278 - Jacob Jordaens - Réhabilitation - Timbre de V10-4278: (1): v=0,65 €**2012**

Prévente : 6/10/2012 **Émission:** 8/10/2012
Impression: offset — Philanews N° 5/2012 (p. 6 - 7) —
Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
 — V10-4278 : 160 x 155 mm
Dentelure: 11½
Papier: PPH-P5a

© bpost

4278 (1)

Jacob Jordaens, hommage à Cérès / Huile sur
 toile 165 x 112 cm, Prado Madrid



© bpost

4278 (1)**4279 - Saint-Martin - Timbre de V10-4279: (1): v=0,65 €****2012**

Prévente : 6/10/2012 **Émission:** 8/10/2012
Impression: offset — Philanews N° 5/2012 (p. 8-9) —
Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
 — V10-4279 : 160 x 155 mm
Dentelure: 11½
Papier: PPH-P5a

© bpost

4279 (1)

évocation de Saint Martin et de la fête des enfants



© bpost

4290 - Timbre rouleaux autocollants (R117 / R118) : (1): v=0,65 €**2012**

Prévente : 27/10/2012 **Émission:** 29/10/2012
Impression: héliogravure — Philanews N° 5/2012 (p. 14) —
Format: — timbre : 30 x 25 mm ;
 — boîtier : avant : 60 x 62 mm - profondeur : 35 mm
Dentelure: 14
Papier: PPH-P5a, couche autocollante appliquée sur le papier support

© bpost

4290 (1)

petit Mars changeant - (Apatura ilia)



© bpost

4280 / 4284 - Régions belges (De Condroz) - Timbres du bloc BL202: (📄: v=0,99 €)



2012

© bpost

Prévente : 6/11/2012

Émission: 8/11/2012

— Philanews Nr. 5 / 2012 (pg. 15) —

Impression: héliogravure

— 4280+4282 : 30 x 40,1 mm ;

— 4281 : 30,5 x 40,1 mm ;

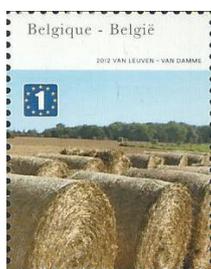
Format: — 4283 : 33,11 x 40,2 mm ;

— 4284 : 49,1 x 37 mm ;

— bloc BL202 : 152 x 185 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6



© bpost

4280

La moisson



© bpost

4281

Château de 'Fontaine' – Anthée



© bpost

4282

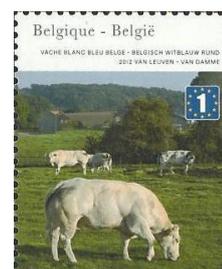
bières régionales



© bpost

4284

Dinant



© bpost

4283

vache blanc-bleu belge

Prévente : 6/11/2012 Émission: 8/11/2012 — Philanews Nr. 5 / 2012 (pg. 15) —

© bpost

Impression: héliogravure

— 4280+4282 : 30 x 40,1 mm ;

— 4281 : 30,5 x 40,1 mm ;

Format: — 4283 : 33,11 x 40,2 mm ;

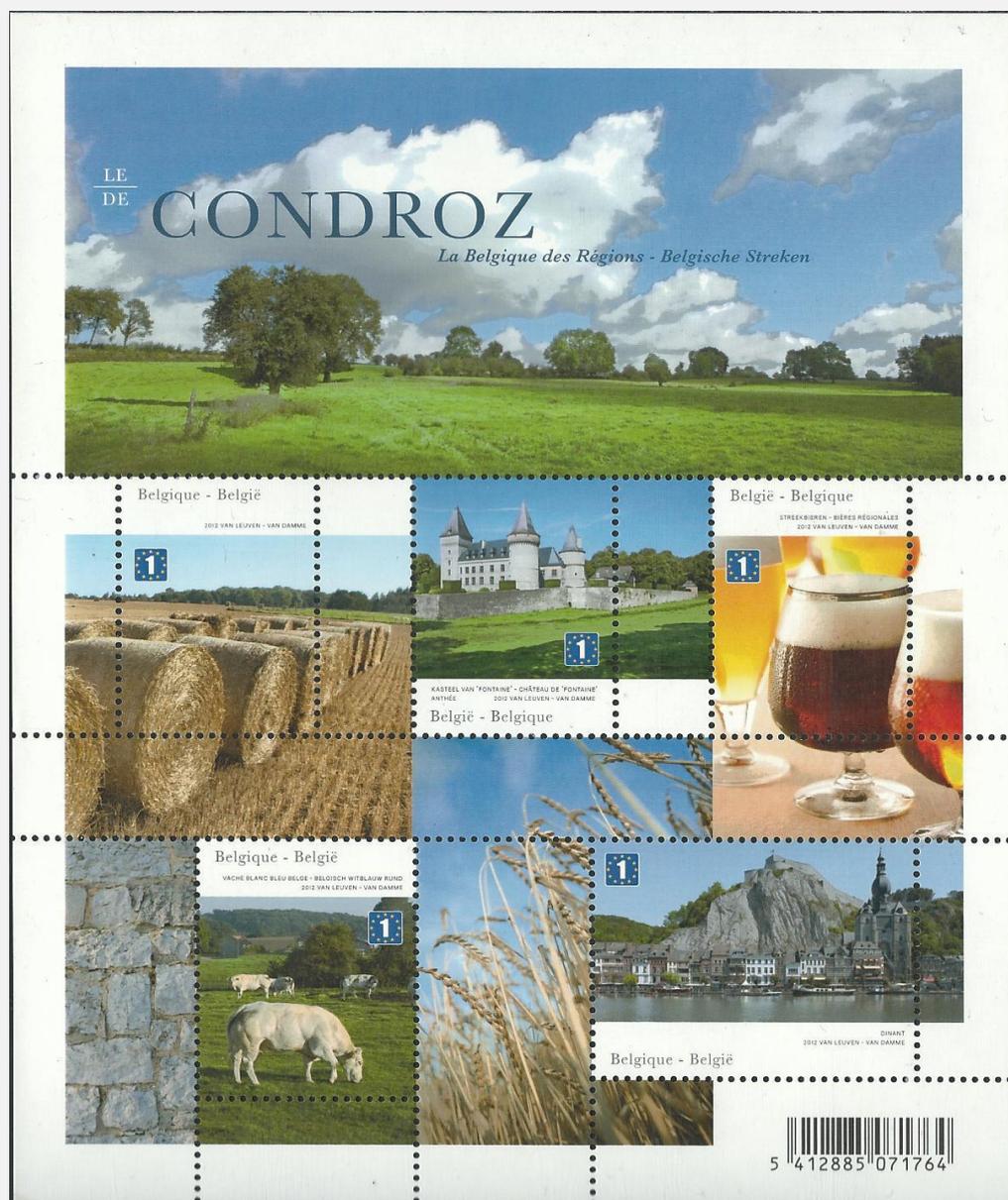
— 4284 : 49,1 x 37 mm ;

— bloc BL202 : 152 x 185 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6

bloc BL202



4285 / 4289 - La Grande-place de Bruges - Timbres du bloc BL203:**2012**

①: v=0,65 € + supplément de 3,25 €/bloc)

Prévente : 27/10/2012**Émission: 29/10/2012****— Philanews N° 5/2012 (p. 3 - 6) —**

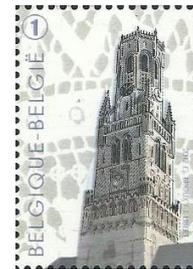
© bpost

Impression: taille-douce et héliogravure combinées**— timbres 4285/4286+4288 : 27,66 x 40,20 mm ;****Format: — timbres 4287+4289 : 40,20 x 27,66 mm ;****— bloc BL203 : 160 x 184 mm****Dentelure: 11½****Papier: P-P6a**

© bpost

4285 ①

Statue de Jan Breydel et Pieter de Coninck



© bpost

4286 ①

Beffroi



© bpost

4287 ①

Maisons : Boechoute, Craenburg, Die Maene, Cinéma Pathé



© bpost

4288 ①

Maisons : Spainge, Diephuis, Le Panier d'Or ou Het Mandetje, Diephuis



© bpost

4289 ①

La Cour provinciale

4285 / 4289 - La Grande-place de Bruges - bloc BL203: (1):

v=€0,65 + supplément de 3,25 €/bloc

2012

Prévente : 27/10/2012

Émission: 29/10/2012

— Philanews N° 5/2012 (p. 3 - 6) —

© bpost

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

— timbres 4285/4286+4288 : 27,66 x 40,20 mm ;

Format: — timbres 4287+4289 : 40,20 x 27,66 mm ;

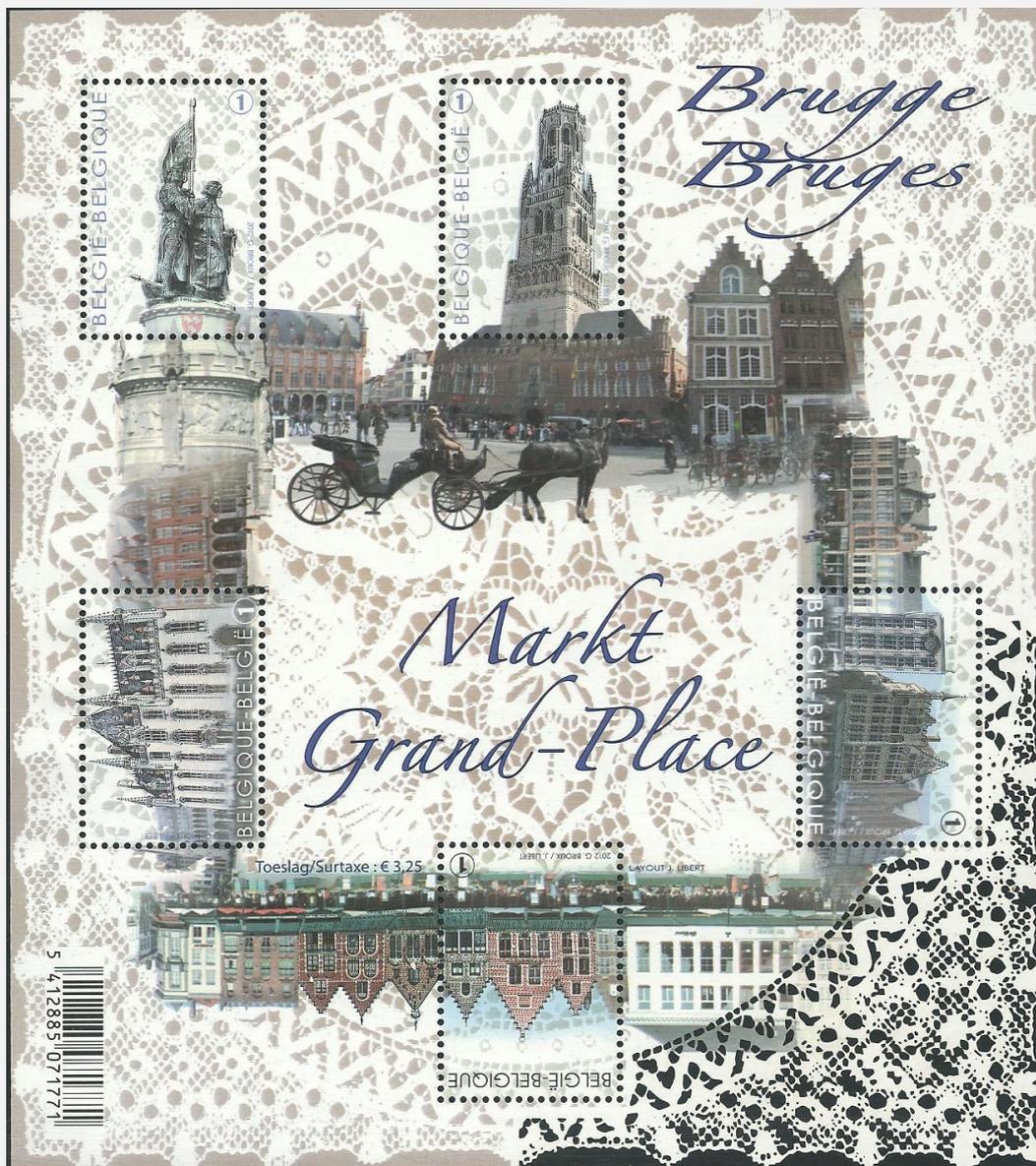
— bloc BL203 : 160 x 184 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

bloc BL203

(1) + €3,25 supplément



4291 / 4292c - Bonnes fêtes à tous ! - Carnets B133 & B134:

(4291: ①: v=€0,65; 4292: ①: v=€0,99)

①+ ①

Prévente : 27/10/2012

Émission: 29/10/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 5/2012 (p. 16) —

Format: — timbre : 25 x 30 mm ;

— carnets : 163,4 x 60 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: P-P6 - Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

carnet B133 Bonnes fêtes à tous! (1)

évocation de fin d'année autour de l'église Saint Martin à Kessenich

4291 ①
en haut édenté

4291b ①
haut et droit édenté



© bpost

4291a ①
en bas édenté

4291c ①
en bas et à droite édenté

carnet B134 Bonnes fêtes à tous! (2)

évocation de fin d'année autour de l'église de Saint-Mard (vieux Virton)

4292 ①
en haut édenté

4292b ①
haut et droit édenté



© bpost

4292a ①
en bas édenté

4292c ①
en bas et à droite édenté