

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" =► mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

527 - Petit «sceau de l'Etat» type 418A / 426

© bpost

1940-1941Date d'émission: **1940-1941**

Conception : Etn. Jean Malvaux

Hors d'usage: **hors service inconnu**

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: **Typographie**

Édition :

Dimensions: ± **20,74 x 24,29mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **13½ x 14**

Disposition►feuille :

Papier: **DP-P1****528 - S.M. le Roi Léopold III "Col ouvert": petite taille: type 427**

© bpost

1940-1941Date d'émission: **1940-1941**

Conception : Etn. Jean Malvaux

Hors d'usage: **en cours ?**

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Impression: **héliogravure**

Édition :

Dimensions: ± **20,74 x 24,29mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **13½ x 14**

Disposition►feuille : 200 timbres en 2 panneaux de 100 (10x10)

Papier: **DP-P1****529/531 - S.M. le Roi Léopold III "Col ouvert": grande format: type 429/435 - type Poortman**

© bpost

1940-1941Date d'émission: **1940-1941**

Conception : Maurice Poortman

Hors d'usage: **en cours**

Gravure : Maurice Poortman

Impression: **taille-douce**

Édition :

Dimensions: ± **24,29 x 28,15mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **14 x 13½**

Disposition►feuille : 150 timbres (10x15)

Papier: **DP-P1****532/537 - Fondation de la musique de la reine Elizabeth**

© bpost

1/03/1940Date d'émission: **1/03/1940**

Conception :

Hors d'usage: **hors service inconnu**

Gravure :

Impression: **héliogravure**

Édition : 193,497 / ensembles

Dimensions: ± — **532/533 & 536: 38,26 x 27,83 mm;**
— **534/535 & 537: 27,83 x 38,26mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **11½**

Disposition►feuille : 100 timbres en 2 panneaux de 50 (10x5 ou 5x10)

Papier: **DP-P1****537A / 537B - Queen Elizabeth Music Foundation: type de numéro modifié 1940 (N° 532) des blocs BL13 et BL14**

© bpost

1/12/1941Date d'émission: **1/12/1941**

Conception :

Hors d'usage: **30/09/1942**

Gravure :

Impression: **héliogravure**

Édition : 230.750 sans édition privée

Dimensions: ± — **denté: ±48,70 x 36,52 mm;**
— **édenté: ±43 x 30mm;**
— **Blocs BL13 & BL14: 104 x 138mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: — **537A: 11½;**
— **537B: édenté**

Disposition►feuille : 1

Papier: **DP-P1**

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" =► mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

537A / 537B - Queen Elizabeth Music Foundation: type de numéro modifié 1940 - Bloc BL13 © bpost **1/12/1941**

Date d'émission: 1/12/1941

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: héliogravure

Édition : 230.750 sans édition privée

Dimensions: — timbre dentelé: ±48,70 x 36,52mm;
— bloc BL13: 104 x 138 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: bloc 13: 11½

Disposition ► feuille : 1

Papier: DP-P1

537A / 537B - Queen Elizabeth Music Foundation: type d'édition modifié 1940 - Bloc BL14 © bpost **1/12/1941**

Date d'émission: 1/12/1941

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: héliogravure

Édition :

Dimensions: — timbre édenté: ±43 x 30mm;
— bloc BL14: 104 x 138 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: bloc BL14: timbre édenté

Disposition ► feuille : 1

Papier: DP-P1

538/546 - Problème de premiers secours hivernaux. Armoiries des capitales provinciales. © bpost **23/12/1940**

Date d'émission: 23/12/1940

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1941

Gravure :

Impression: Typographie

Édition : 538 - 1 325 321 ex; 539 - 1 078 000 ex; 540-1.163.225ex; 541-1 123 070ex; 542-2,363,758ex; 543 444 462ex; 544 - 445 293 ex; 545 à 360 212 ex

Dimensions: ± 24,29 x 32,59mm

Nbr de planches: :

Dentelure: 14 x 13½

Disposition ► feuille : 100 timbres en 2 panneaux de 50 (10x5)

Papier: DP-P1

547/555 - Deuxième numéro de secours hivernal. Armoiries des capitales provinciales du bloc BL10 © bpost **1/05/1941**

Date d'émission: 1/05/1941

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1941

Gravure :

Impression: Typographie

Édition 202000 ex / ensemble

Dimensions: — timbre: ±24,29 x 32,59mm;
— Bloc BL10: 100 x 144mm

Nbr de planches: : 1

Dentelure: 14 x 13½

Disposition ► feuille : 9

Papier: DP-P1

547/555 - Deuxième numéro de secours hivernal. Armoiries des capitales provinciales - Bloc BL10 © bpost **1/05/1941**

Date d'émission: 1/05/1941

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1941

Gravure :

Impression: Typographie

Édition 202000 ex / ensemble

Dimensions: — timbre: ±24,29 x 32,59mm;
— Bloc BL10: 100 x 144mm

Nbr de planches: :

Dentelure: 14 x 13½

Disposition ► feuille : 9

Papier: DP-P1

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" =► mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

547A / 555A - 2e numéro d'assistance hivernale. Armoiries des capitales de province > Bloc BL10A © bpost **1/05/1941**

Date d'émission: 1/05/1941

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1941

Gravure :

Impression: Typographie

Édition : 182000 pièces / ensemble

Dimensions: — timbre: ±20 x 27,5mm;

— Bloc BL10A: 100 x 144 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: édenté

Disposition ► feuille : 9

Papier: DP-P1

547A / 555A - 2e numéro d'assistance hivernale. Armoiries des capitales provinciales - Bloc BL10A © bpost **1/05/1941**

Date d'émission: 1/05/1941

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1941

Gravure :

Impression: Typographie

Édition : 182000 pièces / ensemble

Dimensions: ± — timbre: ±20 x 27,5mm;

— Bloc BL10A: 100 x 144 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: édenté

Disposition ► feuille : 9

Papier: DP-P1

556 / 567 - Quatrième commande - Timbres de F556 ► F567 © bpost **1/07/1941**

Date d'émission: 1/07/1941

Conception : Henri Dupond

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: héliogravure

Édition : 418 818 ex / ensemble

— 556/566: 27,83 x 38,26mm;

— 567: 55,65 x 38,26mm;

Dimensions: ± — F556/566: 148 x 230mm

— F567: 235 x 224mm

Nbr de planches: :

Dentelure: 11½

Disposition ► feuille : 80 timbres en 4 panneaux de 20 (4 x 5)

Papier: DP-P1

567A / 567B - Quatrième Orval - timbres du bloc BL11 et BL12 - bloc BL11 © bpost **5/10/1941**

Date d'émission: 5/10/1941

Conception : Henri Dupond

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: héliogravure?

Édition : 253,960ex ensemble chacun

— timbre du bloc BL11: ±57,39 x 38,26mm;

Dimensions: — timbre du bloc BL12 édenté: ±51 x 35mm;

— bloc BL11: 183 x 163mm

Nbr de planches: : 1

Dentelure: bloc BL11: 11½

Disposition ► feuille : 1

Papier: DP-P1

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" =► mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

567B - Quatrième Orval - Bloc BL12

© bpost

5/10/1941

Date d'émission: 5/10/1941

Conception : Henri Dupond

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: héliogravure?

Édition : 253,960ex ensemble chacun

— timbre du bloc BL11: ±57,39 x 38,26mm;

Dimensions: — timbre du bloc BL12 édenté: ±51 x 35mm;

Nbr de planches: : 1

— bloc BL11: 183 x 163mm

Dentelure: bloc 12: édenté

Disposition►feuille : 1

Papier: DP-P1

bloc BL18 / BL19 - Quatrième Orval; petits blocs avec les empreintes "1142" et "1942" en caractères anglais

© bpost

1942

Date d'émission: 1942

Edition privée

Conception : Henri Dupond

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: ??

Édition : 253,960ex ensembles de chacun?

Dimensions: ± blocs 18 et 19: 117 x 78 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: — Bloc BL18: 11½;

Disposition►feuille : 1

— bloc BL19: non

Papier: DP-P1

bloc BL20 / BL21 - 4ème Orval; petits blocs avec les empreintes "1142" et "1942" en caractères gothiques

© bpost

1942

Date d'émission: 1942

Edition privée

Conception : Henri Dupond

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: ??

Édition : 253,960ex ensembles de chacun?

Dimensions: ± blocs BL20 et BL21: 117 x 78 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: — bloc BL20: 11½;

Disposition►feuille : 1

— bloc BL21: non dentelé

Papier: DP-P1

bloc BL22 - Quatrième Orval; petits blocs avec empreintes "ORVAL MCMXLI", "1142" et "1942" en caractères anglais

© bpost

1942

Date d'émission: 1942

Edition privée

Conception : Henri Dupond

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: ??

Édition : 253.960ex?

Dimensions: ± bloc BL22: 183 x 165 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: bloc BL22: 11½

Disposition►feuille : 1

Papier: DP-P1

bloc BL23 - Quatrième Orval; petits blocs avec empreintes "ORVAL MCMXLI", "1142" et "1942" en caractères anglais

© bpost

1942

Date d'émission: 1942

Edition privée

Conception : Henri Dupond

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: ??

Édition : 253.960ex?

Dimensions: ± bloc BL23: 183 x 165 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: bloc BL23: non perforé

Disposition►feuille : 1

Papier: DP-P1

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" => mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

bloc BL24 - Quatrième Orval; petits blocs avec empreintes "ORVAL MCMXLI", "1142" et "1942" en caractères gothiques © bpost **1942**

Date d'émission: 1942 **Edition privée** Conception : Henri Dupond
Hors d'usage: 30/09/1942 Gravure :
Impression: ?? Édition : 253.960ex?
Dimensions: ± bloc BL24: 183 x 165 mm Nbr de planches: :
Dentelure: bloc BL24: 11½ Disposition ► feuille : 1
Papier: DP-P1

bloc BL25 - Quatrième Orval; petits blocs avec empreintes "ORVAL MCMXLI", "1142" et "1942" en caractères gothiques © bpost **1942**

Date d'émission: 1942 **Edition privée** **Edition privée** Conception : Henri Dupond
Hors d'usage: 30/09/1942 Gravure :
Impression: ?? Édition : 253.960ex?
Dimensions: ± bloc BL25: 183 x 165 mm Nbr de planches: :
Dentelure: bloc BL25: non perforé Disposition ► feuille : 1
Papier: DP-P1

568/569 - «Petit sceau de l'État» type 424 et 479 avec surcharge © bpost **1941-1942**

Date d'émission: 1941-1942 Conception : Etn. Jean Malvaux
Hors d'usage: hors service inconnu Gravure : Etn. Jean Malvaux
Impression: Typographie Édition : 568 - 16 000 000ex? ; 569 - 12 400 000ex?
Dimensions: ± 20,74 x 24,29mm Nbr de planches: : 1
Dentelure: 13½ x 14 Disposition ► feuille : 4 panneaux de 100 (10x10)
Papier: DP-P1

570/571 - S.M. le Roi Léopold III "Col ouvert": petit format: type 427 & 480 avec surcharge © bpost **1941-1942**

Date d'émission: 1941-1942 Conception : Etn. Jean Malvaux
Hors d'usage: en cours Gravure : Etn. Jean Malvaux
Impression: héliogravure Édition : 570 - 23 226 000ex? ; 571 - 15 443 000ex?
Dimensions: ± 20,74 x 24,29mm Nbr de planches: :
Dentelure: 13½ x 14 Disposition ► feuille : 2 panneaux de 100 (10x10)
Papier: DP-P1

572- S.M. le Roi Léopold III "Col ouvert": grand format: type 530 avec surcharge © bpost **1940-1941**

Date d'émission: 1940-1941 Conception : Maurice Poortman
Hors d'usage: en cours Gravure : Maurice Poortman
Impression: taille-douce Édition : 1.64.850ex?
Dimensions: ± 24,29 x 28,15mm Nbr de planches: :
Dentelure: 14 x 13½ Disposition ► feuille : 150 timbres (10x15)
Papier: DP-P1

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" => mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

573/582 - Portraits historiques de monarques européens.

© bpost

25/08/1941Date d'émission: **25/08/1941**Hors d'usage: **30/09/1942**Impression: **héliogravure**Dimensions: ± **27,83 x 38,26mm**Dentelure: **11½**Papier: **DP-P1**

Conception : 573 - Joseph Ducreux; 574/575 - Antonio Moro; 576 - Titane; 577 -? ; 578 et 580 - R. Van der Weyden; 579 - Bernard Van Orley; 581/582 - PP Rubens

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Édition : 573-1721, 205ex; 574-867,324 ex; 575-977,007ex; 576-892,249 ex; 577 - 1 417 342ex; 578 588 942ex; 579 - 591 263 ex; 580-571.848 ex; 581-569,035ex; 582 à 569 759ex

Nbr de planches: :

Disposition ► feuille : 100 timbres en 2 panneaux de 50 (10 x 5)

581A / 582A - Portraits historiques de monarques européens - timbres du bloc BL17 - bloc BL17

© bpost

25/08/1941Date d'émission: **25/08/1941**Hors d'usage: **30/09/1942**Impression: **héliogravure**Dimensions: — timbres: ± **27,83 x 38,26mm**
— bloc BL17: **77 x 59 mm**Dentelure: **11½**Papier: **DP-P1**

Conception : Etn. Jean Malvaux

Gravure : Frans Becquet

Édition : 250 000 / bloc

Nbr de planches: : 1

Disposition ► feuille : 2

582BA - Semaine de la Croix-Rouge - Foire philatélique - timbre de la carte 582B - Carte 582B**30/03/1941**Date d'émission: **30/03/1941**Hors d'usage: **hors service inconnu**Impression: **héliogravure**Dimensions: ± — timbre: **55,5 x 38,2 mm;**
— carte 582B: **112 x 135 mm**Dentelure: **11½**Papier: **DP-P1**

Conception : Jean Malvaux

Gravure : Frans Becquet

Édition 20 000ex

Nbr de planches: : 1

Disposition ► feuille : 1

583/592 - Saint Martin I.

© bpost

3/11/1941Date d'émission: **3/11/1941**Hors d'usage: **30/09/1942**Impression: **héliogravure**Dimensions: ± — **583/591: 27,83 x 38,26mm;**
— **592: 38,26 x 55,65mm**Dentelure: **11½**Papier: **DP-P1**

Conception :

Gravure :

Édition : 583-1 501 715 ex; 584 - 1 358 027 ex; 585 - 1 417 027 ex; 586 - 1 351 174 ex; 587 - 1 250 141ex; 588-675,311ex; 589-640,314ex; 590-625,273 ex; 591-615,274ex; 592 à 521 687ex

Nbr de planches: :

Disposition ► feuille : 2 panneaux de 50 (10 x 5 - 592; en feuilles de 5x5)

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" =► mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

592A - St Martin I du bloc BL15 - Bloc BL15.

© bpost

12/03/1942

Date d'émission: 12/03/1942

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: héliogravure

Édition : 154 613 ex

Dimensions: — timbre 592A: ± 38,26 x 55,65 mm;
— bloc BL15: 103 x 138 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: timbre 592A: 11½

Disposition ► feuille : 1

Papier: DP-P1

592B - St Martin I du bloc 16 édenté - Bloc BL16.

© bpost

12/03/1942

Date d'émission: 12/03/1942

Conception :

Hors d'usage: 30/09/1942

Gravure :

Impression: héliogravure

Édition : 154 613 ex

Dimensions: — timbre 592B: ± édenté 33 x 50 mm;
— bloc BL16: 103 x 138 mm

Nbr de planches: :

Dentelure: cachet 592B: non perforé

Disposition ► feuille : 1

Papier: DP-P1

593/600 - Les Savants Flamands: lutte contre la tuberculose.

© bpost

12/05/1942

Date d'émission: 12/05/1942

Conception : Maurice Poortman

Hors d'usage: 30/09/1943

Gravure : Emiel Renard

Impression: — 593/596: héliogravure;
— 597/600: taille-douce

Édition : 593-1 110 175ex; 594-1017,014ex; 595-942,174ex; 596-875,905ex; 597 - 1 241 750 ex; 598-842,143ex; 599-675,400ex; 600 à 640 345ex

Dimensions: ± 24,29 x 27,14mm

Nbr de planches: :

Dentelure: 14

Disposition ► feuille : 1 panneau de 150 (10 x 15)

Papier: DP-P1

601 - Plantin: lutte contre la tuberculose. Vendu à l'inscription 1/7 - 10/7.

© bpost

1/06/1942

Date d'émission: 1/06/1942

Conception : Maurice Poortman

Hors d'usage: 30/09/1943

Gravure : Emiel Renard

Impression: taille-douce

Édition : 371,438ex

Dimensions: ± 24,29 x 27,14mm

Nbr de planches: :

Dentelure: 14

Disposition ► feuille : 1 panneau de 120 (15 x 8)

Papier: DP-P1

602 / 602A - Prisonniers de guerre

© bpost

1/10/1942

Date d'émission: 1/10/1942

Conception : Marc Séverin

Hors d'usage: 30/09/1943

Gravure : Malvaux

Impression: héliogravure

Édition : 163,288ex

Dimensions: ± 54,4 x 34 mm (avec vignette)

Nbr de planches: :

Dimensions: ± 27,83 x 38,26 mm (sans vignette)

Disposition ► feuille : 50 timbres en 2 panneaux de 25 (5 x 5)

Dentelure: 11½

Papier: DP-P1

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" =► mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

603/611 - St Martin III

© bpost

12/11/1942Date d'émission: **12/11/1942**

Conception : Jean Van Noten

Hors d'usage: **30/09/1943**

Gravure :

Impression: **héliogravure**

Édition : 603 - 951 174 ex; 604-655.117ex; 605-700,014 ex; 606-1 150 430ex; 607-654.197ex; 608-600,174ex; 609-574.057ex; 610-590,072ex; 611 - 590.055ex

Dimensions: ± — **603/607 & 608/609: 27,83 x 38,26mm;**
— **606 & 610/611: 38,26 x 27,83mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille : 100 timbres en 2 panneaux de 50 (10 x 5 ou 5 x 10)

Papier: **DP-P1****612 - Saint Martin III (suite)**

© bpost

12/11/1942Date d'émission: **12/11/1942**

Conception : Jean Van Noten

Hors d'usage: **30/09/1943**

Gravure :

Impression: **héliogravure**

Édition 422 455ex

Dimensions: ± **38,26 x 55,65mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille 25 tampons (5x5)

Papier: **DP-P1****613/614 - Saint Martin IV**

© bpost

3/04/1943Date d'émission: **3/04/1943**

Conception : Jean Van Noten

Hors d'usage: **30/09/1943**

Gravure :

Impression: **héliogravure**

Édition : 613-311,075 ex; 614 - 309042ex

Dimensions: ± **38,26 x 55,65mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille : 1 panneau de 25 (5 x 5)

Papier: **DP-P1****615/622 - Artisanat**

© bpost

1/06/1943Date d'émission: **1/06/1943**

Conception : Frans Becquet

Hors d'usage: **30/09/1944**

Gravure :

Impression: **héliogravure**

Édition : 615-1 115 075 ex; 616 - 1 215 682 ex; 617-900,674 ex; 618 - 902 632ex; 619-840,500ex; 620 - 527 075 ex; 621 - 521 175 ex; 622-388,796ex

Dimensions: ± **27,83 x 38,26mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille : 100 timbres en 2 panneaux de 50 (10 x 5)

Papier: **DP-P1****623/624 - Prisonniers de guerre et leurs familles**

© bpost

1/05/1943Date d'émission: **1/05/1943**

Conception : Jean Van Noten

Hors d'usage: **30/09/1944**

Gravure :

Impression: **héliogravure**

Édition : 200 000 paires

Dimensions: ± **38,26 x 27,83mm**

Nbr de planches: :

Dentelure: **11½**

Disposition ► feuille : 50 timbres en 2 panneaux de 25 (5 x 5)

Papier: **DP-P1**

NB: xxx (bleu gras): ► data aussi dans l'albumà l'origine de la version néerlandaise: <https://www.postzegelalbum-be.com/>

— "Dimensions : ±" => mesuré en fonction des dentelures ou des tailles estimées.

extra info: ▼

date d'émission

625/630 - Cinquième Orval

© bpost

9/10/1943Date d'émission: **9/10/1943**Hors d'usage: **30/09/1944**Impression: **héliogravure**Dimensions: ± — **625/629: 38,26 x 27,83mm;**
— **630: 74,78 x 27,83mm**Dentelure: **11½**Papier: **DP-P1**

Conception :

Gravure :

Édition : 625 - 955 017 ex; 626-917,125ex; 627-842,737ex; 628-827.175 ex; 629-413,817 ex; 630 - 431 866ex

Nbr de planches: :

Disposition ► feuille : 100 timbres en 2 panneaux de 50 (5 x10)

631/638 - Saint Martin VI

© bpost

15/11/1943Date d'émission: **15/11/1943**Hors d'usage: **30/09/1944**Impression: **héliogravure**Dimensions: ± — **631/634 & 637: 38,26 x 27,83mm;**
— **635/636: 27,83 x 38,26 mm;**
— **638: 53,91 x 38,26mm**Dentelure: **11½**Papier: **DP-P1**

Conception : Jean Van Noten

Gravure :

Édition : 631 à 940 724 ex; 632 - 750 124ex; 633-750,840ex; 634-842,170ex; 635-510.894ex; 636-470,219ex; 637-420,317ex; 638 à 299 878ex

Nbr de planches: :

Disposition ► feuille : 50 timbres dans 1 panneau de 50 (10 x 5 ou 5 x 10); 638-25 timbres (5 x 5)

639/640 - Saint Martin V

© bpost

23/02/1944Date d'émission: **23/02/1944**Hors d'usage: **30/09/1944**Impression: **héliogravure**Dimensions: ± **38,26 x 53,91mm**Dentelure: **11½**Papier: **DP-P1**

Conception : Mme G. Dumond

Gravure :

Édition : 639-234 000ex; 640 - 236 840ex

Nbr de planches: :

Disposition ► feuille : 25 timbres (5 x 5)

641/646 - S.M. le Roi Léopold III "Col ouvert": petite taille: type 427 & 528

© bpost

10/07/1943Date d'émission: **10/07/1943**Hors d'usage: **en cours**Impression: **héliogravure**Dimensions: ± **19,6 x 23,7 mm**Dentelure: **13½ x 14**Papier: **DP-P1**

Conception : Jean Malvaux

Gravure : Jean Malvaux

Édition : 641-6 146 400ex; 642-2708,400ex; 643 - 1 595 850 ex; 644-5.124.600ex; 645-11.405.550ex; 646 - 4 110 300ex

Nbr de planches: :

Disposition ► feuille : 150 timbres (10x15)