

Glossaire des timbres

Oblitération sur un timbre-poste L'estampillage désigne l'application d'un cachet ou d'une autre marque sur un timbre-poste dans l'intention de rendre impossible un second usage.

S'écarter des timbres	Trier	Avant de commencer à trier les timbres, trie d'abord les timbres selon la couleur du papier sur lequel ils sont attachés. Coupez tout papier inutile autour des timbres.
	Dévier	Utilisez beaucoup d'eau. Prenez un bol et remplissez-le d'eau tiède. Ajoutez du sel à l'eau. Le sel empêche les timbres de se décolorer. Placez les timbres face cachée dans l'eau. Cela permet à l'eau d'être absorbée plus rapidement par le timbre et facilite son retrait. À surveiller! Soyez prudent lorsque vous mélangez des timbres plus anciens, car parfois le timbre est imprimé avec une encre sensible à l'eau. Les timbres autocollants ne peuvent pas toujours être retirés. Si la lettre a un cachet intéressant, il vaut mieux conserver la pièce telle quelle.
	Timbres autocollants	▲
	Temps	Attendez patiemment, une trentaine de minutes, jusqu'à ce que tous les timbres se soient décollés du papier et retirez-les délicatement de l'eau, de préférence avec une pince à épiler. Faites-le avec précaution, car les timbres mouillés peuvent être facilement endommagés. Bien entendu, le temps de trempage dépend de la gomme utilisée. Surtout avec des timbres plus anciens, il faudra peut-être beaucoup plus de patience. Une fois, j'ai laissé des timbres dans l'eau pendant une semaine !
	Sécher	Les timbres sèchent sur du papier absorbant l'eau: Après avoir retiré les timbres de l'eau, placez-les à sécher, de préférence sur du papier absorbant l'eau. En plaçant un objet lourd dessus, les timbres sécheront parfaitement à plat. Il ne vous reste plus qu'à être patient jusqu'à ce que les timbres sèchent.

Albums	acheter des albums ? Ce qui est recommandé par les clubs.	Si vous commencez tout juste à collectionner, il est préférable d'acheter un album simple que vous jugez approprié. N'en achetez pas immédiatement un cher. Vous pouvez également acheter un album coûteux plus tard, après avoir mieux compris comment et ce que vous souhaitez collectionner. Ces albums sont ennuyeux et sans aucune explication sur les timbres que vous collectionnez.
	Album gratuit : Timbres belges	Pour cela, vous pouvez consulter à l'adresse suivante : = pour autant que nous le sachions, c'est le seul album sur le marché avec une explication. TIMBRES-BE: ALBUM Cet album est composé à l'origine en néerlandais, voir ▼ postzegelalbum-be Bien sûr, il est agréable de trouver des inscriptions et des informations sur vos pages. De cette façon, votre collection aura son propre caractère et sera également intéressante pour les autres. Vous constaterez que vous pouvez ajouter des feuilles mobiles à mesure que votre collection s'agrandit. Ici, vous pouvez disposer vos timbres comme vous le souhaitez.
	Stockage	Ne stockez pas votre album dans un endroit humide : Il est très important de ne pas stocker votre album dans un endroit humide. Il est préférable de ranger votre album dans un placard. Bien entendu, vous veillez à ce que votre album reste propre. La poussière et la saleté peuvent pénétrer dans votre album et endommager vos timbres.
	Types d'albums	Types d'albums - Monde - Pays - Thématiques - Vierge

Bloc Normalement, un à cinq timbres ensemble ou séparément, nous appelons un bloc si un maximum de 2 timbres identiques de la série sont présentés. Le mot « bloc » est également utilisé pour ce qu'on appelle une feuille miniature. Sinon on les appelle : feuilles. Chez Bpost les blocs sont appelés « feuille ».

Déclassement

Tous les anciens timbres sont-ils toujours valables ? © bpost	L'arrêté ministériel du 11 juillet 1962 précise : "Tous les timbres encore en circulation à la date du 11 juillet 1962, ainsi que tous les timbres qui paraîtront après cette date, ont une validité postale permanente." Cela signifie que tous les timbres émis après 1962 sont toujours valables aujourd'hui, même s'ils étaient en francs belges ou non, mais en 2022, il a été question de les supprimer... à suivre.
---	--

Catalogue	Catalogue avec la valeur des timbres	Les catalogues de timbres rendent un grand service aux collectionneurs en tant que lignes directrices pour déterminer la valeur des timbres. Un catalogue est une liste de prix illustrée de tous les timbres émis dans une zone particulière. Les images permettent de localiser rapidement le timbre. Dans un catalogue, vous pouvez voir quels timbres ont été émis et déterminer quels timbres vous souhaitez acheter.
	Dépense	En Belgique : COB délivré par la chambre professionnelle belge des négociants et timbres-
Condition	La condition détermine la valeur	<p>La chose la plus importante concernant la valeur de votre collection est l'état ou l'état d'un timbre ou d'un envoi postal.</p> <p>Un bon timbre présente - Pas de taches diluées - Pas de fissures - Pas de décoloration - Pas de taches - Un timbre MNH ne contient aucun autocollant ni résidu d'autocollant et possède toujours la couche de gomme d'origine - Pas de cachet lourd, si le timbre a été utilisé</p> <p>L'état d'un timbre: Bien entendu, certains timbres plus anciens n'existent guère dans ce parfait état. Plus le timbre est récent, meilleur il doit être. L'état d'un timbre est souvent décrit comme : - Bel exemplaire sans défauts - Très bel exemplaire, peut présenter des défauts mineurs - Bel exemplaire avec défauts plus graves (morceau d'album)</p>
	Timbres usagés	Les timbres utilisés sont souvent décrits comme suit : - timbre-cachet léger - timbre-cachet épais

Différence entre langues & classifications ►

En néerlandais: beelddoorloper En anglais: se-tenant	exemples ►	dans les images N°. 2814A 	dans l'onglet N°. 2878A 	dans l'onglet N°. 3882tab 	en bloc N°. 3312/15 
dans l'album dans le COB	TIMBRES-BE: ALBUM	images contiguës cohérentes paire horizontale en paire			

- en paire: - Ici dans l'album nommé: « images contiguës cohérentes »	Des pionniers de l'image	Les timbres «images contiguës cohérentes» sont des timbres dont l'image forme en elle-même un tout indépendant, mais qui peut être étendue avec un ou plusieurs autres timbres pour former une unité plus grande et cohérente. Le philatéliste dispose également de passages à deux et quatre faces. Les extensions recto-verso peuvent être étendues vers la gauche et la droite ou vers le haut et le bas pour former une image plus grande. Les «images contiguës cohérentes» à quatre côtés peut être agrandie dans toutes les directions.
	En paire	C'est un timbre dans lequel un fond ou une couleur d'arrière-plan qui s'étend sur toute la feuille d'impression est utilisé. Ces en paires sont également appelés en paire de couleur. En Belgique?
	En paire onglets	Ces timbres sont fournis d'un onglet à travers laquelle l'image du timbre continue. Celui-ci peut contenir un ou plusieurs timbres
	En paire en texte	Il s'agit de timbres à onglets regroupés par deux, le texte des deux timbres se poursuivant sur deux onglets. Peut être un ensemble horizontal ou vertical.
Techniques d'impression : les différences	Impression typographique, planographique et taille-douce	Différentes techniques d'impression sont disponibles pour imprimer des timbres. L'imprimerie détermine la technique d'impression à utiliser en fonction de : - les capacités techniques de l'imprimerie - les exigences que l'entreprise postale impose au timbre - la forme sous laquelle les timbres sont émis (feuille, rouleau, carnet) - la technique d'impression dans laquelle le design du timbre prend tout son sens
	Impression typographique, planographique et taille-douce	Les techniques d'impression peuvent être divisées en : - impression en relief : encore appelée typographie ou typographie : les parties hautes de la forme d'impression libèrent de l'encre sur le papier (impression typographique).
	Impression taille-douce	Les parties profondes de la forme d'impression libèrent de l'encre sur le papier (hélogravure). -
	Combinaison de techniques d'impression	Parfois, les timbres sont émis dans différentes éditions et également selon différentes techniques d'impression. Si les mêmes peignes de perforation sont utilisés et que les timbres sont imprimés sur un papier similaire, les différentes éditions ne se distinguent que par les spécificités propres à une technique d'impression particulière. Par exemple, un timbre en hélogravure peut être reconnu par les points hélo qui, bien que de grandes zones d'encre soient obstruées, sont toujours reconnaissables par les points hélo sur les bords. Un timbre offset ne nécessite pas l'utilisation d'une grille, ce qui permet d'obtenir une surface d'encre plus lisse.
	Techniques en Belgique	voir : infos pour chaque timbre - série de timbres

Premier jour (FDC)	Enveloppe du premier jour (FDC)	<p>Premier jour d'émission des timbres Une enveloppe premier jour est un envoi postal portant un timbre-cachet ou une impression de valeur (par exemple une carte postale) avec un timbre-cachet avec une date indiquant que l'envoi a été affranchi le premier jour d'émission des timbres ou de l'envoi postal.</p> <p>Les collectionneurs utilisent généralement l'abréviation anglaise fdc (first day cover) pour ce type d'enveloppe. Ces enveloppes sont généralement magnifiquement conçues</p>
	Collectionneurs thématiques	<p>Le fait est que, surtout pour les collectionneurs thématiques, les enveloppes premier jour peuvent enrichir la collection, car les images sur les enveloppes représentent des choses qui ne sont pas représentées sur les timbres. De plus, une image plus variée peut être créée en incluant des enveloppes sur les pages de l'album.</p>
<p>Il y a 3 FDC différents en circulation: ne sera plus publié à partir du 25/10/2014</p> <ul style="list-style-type: none"> - émis par Compo Rodan FDC(cr) du 4/9/1948 (n° 785) au 25/10/2014 (n° 4467/68) : - émis par Bpost en soie FDC(S) du 16/01/1972 (N°.. 1621) à 10/09/2005 (N°.. 3430 / 3431): - émis par Bpost avec corne de poste FDC(ph) probablement du 4/9/1948 (N° . 785) à 20/05/73 (N° . 3431): 		
Feuille Premier Jour (first day sheet) - FDS	<p>Ces FDS ont été émises par Bpost du 23/01/1999 (N° 2793 ► 2795) jusqu'à aujourd'hui</p> <p>Une FDS est éditée pour chaque nouvelle édition limitée : c'est en quelque sorte une carte souvenir de chaque édition. Les nouveaux timbres sont collés sur la carte, estamponés à Bruxelles le premier jour d'émission (pas de date de prévente). Au dos, vous trouverez les informations techniques, y compris l'histoire qui se cache derrière.</p>	

Premiers timbres-poste de Belgique

Premier timbre-poste belge En 1849, les premiers timbres-poste furent émis en Belgique, faisant suite aux timbres apparus en Angleterre et dans d'autres pays. Comme dans de nombreux pays, le service postal britannique a été utilisé comme exemple. La Poste belge envoie un inspecteur, Louis Bronne, en Angleterre. Le but de ce voyage était d'étudier l'idée révolutionnaire de Rowland Hill d'envoyer du courrier par prépaiement avec un timbre comme justificatif. Cependant, le premier rapport de Bronne resta sans conséquence pour les Belges, car on soupçonnait que les pertes seraient trop élevées, il fut décidé pour l'instant de ne pas émettre de timbres.

Tarifs uniformes et introduction du premier timbre-poste. Cependant, sur l'insistance du commerce, une loi fut votée le 24 décembre 1847 prévoyant des tarifs uniformes et l'introduction du premier timbre-poste en Belgique. Les deux réformes les plus importantes résultant de cette loi étaient : a) La simplification de l'affranchissement des lettres. Dans ce qui suit, deux échelles de distance et de poids ont été utilisées pour déterminer les frais de port à payer. b) L'introduction de l'affranchissement anticipé au moyen de timbres-poste.

Philatélie

	<p>La collecte et l'étude des timbres et des objets associés s'appellent la philatélie. Le mot philatélie est dérivé des deux mots grecs « philos » (ami) et « atelès » (gratuit). De nombreux collectionneurs ne s'intéressent pas seulement aux timbres ; l'histoire postale, les enveloppes premier jour (FDC), les envois postaux, les carnets de timbres, etc. sont également collectés et étudiés.</p>
philatéliste	<p>Une personne qui collectionne ou étudie les timbres est également appelée philatéliste.</p>
Premier timbre	<p>Le premier timbre-poste a été émis en 1840 par la Grande-Bretagne : le Penny Black, avec un portrait de la reine Victoria. En 1870, la première exposition de timbres-poste a lieu à Francfort (Allemagne).</p>

Erreur d'impression

Erreurs dans la conception

Une erreur d'impression ou une erreur de conception est un écart survenu en raison d'une erreur lors de la production d'un timbre ou d'un timbre. Une image de timbre complètement ou partiellement inversée ou une perforation partiellement non appliquée sont très recherchées par les collectionneurs.

Les erreurs commises lors de la phase de conception ne sont pas incluses, mais peuvent être très amusantes. Par exemple, Colomb utilisait déjà des jumelles qui n'ont été inventées que quelques centaines d'années plus tard, ou un compositeur a été commémoré en Allemagne de l'Est avec l'image d'un morceau de musique par un collègue. Les timbres comportant de telles erreurs sont parfois retirés de la vente par le service postal et remplacés par des timbres présentant une image correcte.

Valeur postale

Chiffres et symboles	<p>La valeur postale est la valeur que représente un timbre pour l'envoi de courrier. Cette valeur est généralement indiquée par des chiffres, mais d'autres méthodes existent également. Parfois, les chiffres sont indiqués par des lettres (ex. : cinq centimes).</p> <p>La Belgique émet désormais des timbres dont la valeur est indiquée par un chiffre. Ce numéro indique alors le service. L'avantage de cette méthode est qu'il n'est pas nécessaire de créer de nouveaux timbres lorsque le taux change. Les timbres sont ensuite simplement vendus à la poste pour un prix plus élevé.</p> <p>Voir les valorisations en Belgique depuis 2007 :</p> <p>info 2: Valeurs d'affranchissement des timbres depuis 1/1/2007 / Informations TIMBRES-BE: ALBUM</p>
-----------------------------	--

Gencive	La gomme arabique	Gomme sur les timbres La gomme arabique a été utilisée jusque vers 1970 pour doter les timbres d'une couche de gomme. Cette gomme a été appliquée en couche brillante.
	Couleur gomme jaune	La gomme est transparente à l'état pur, mais présente une teinte jaunâtre lorsqu'on utilise une gomme moins bien raffinée. La gomme arabique est fabriquée à partir d'une substance extraite de l'acacia.
	Espèces	Types de gomme utilisés sur les timbres-poste belges dans la liste des types de papier. Voir pour ceci : Info 1: Différents type de papies & gommes / Informations TIMBRES-BE: ALBUM

Année	Année d'émission	L'année est le nombre qui représente l'année d'émission ou l'année au cours de laquelle le timbre a été imprimé. De nos jours, l'année est généralement incluse dans l'image du timbre, mais parfois la date ne se trouve que sur le bord de la feuille.
--------------	-------------------------	--

Onglet	signification	Un onglet avec un timbre est un appendice déchirable (par perforation) généralement situé sur le côté de la feuille. F.... , V...-.... ou bloc BL... Dans la plupart des cas, cette annexe contient un texte relatif au dessin du timbre. Habituellement, un onglet est en néerlandais et l'autre en français. Parfois 2 mêmes onglets sur une même feuille.
	En paire onglets	L'image du timbre du timbre se poursuit sur un appendice déchirable (perforé). Les côtés peuvent tous être dentés (par exemple en blocs BL...) ou une face sans dentelures sur l'extérieur de la feuille
	En paire en texte	Le texte sur les onglets continue d'un onglet à l'autre. Tous les côtés sont dentelés sauf l'extérieur de la feuille

Petits Feuilles F.... Feuilles (PAS F....): Classé ici comme V5-...., V10-...., V15-...., V20-....	Appelé "feuille" chez Bpost" La différence entre les « petits feuillets (F.....) » et « feuilles (V.....) » ne sont pas clairement définis dans le catalogue officiel.
--	---

F : petits feuillets

Certains timbres proviennent de petits feuillets appelés "F....".

Jusqu'à et y compris N°. **2967** -"F2967 " (**25/12/2000**) ces feuilles sont classées à partir d'un seul type de timbre identique.

De N°. **2993** -"F2993/95 " (**21/04/2001**) ils sont composés de **un identique ou plusieurs identiques** types de timbres de la même série.

Depuis N°. **3052** -"F3052/55 " (**19/01/2002**) ils sont composés **uniquement de plusieurs identiques types de timbres de la même série.**

La raison est inconnue !!

Feuilles de 5, 10, 15 ou 20

A partir du **01/01/2002** (N°. **3050**) les feuilles suivantes des timbres **identiques** ne sont plus mentionnés comme "F...." (petits feuillets) mais sous forme de "feuilles de 5, 10, 15 ou 20".

Bien qu'il y ait déjà des feuilles (**pas de F....**) ont été mentionnés à partir du N°. **2963** (**18/**
Dans cet album : "<https://timbres-be-album.jouwweb.be/> "on les appelle comme" **V5-...., V10-...., V15-.... ou V20-....**"

Vignette	signification	Est une annexe au timbre où tous les timbres ont le même profil sur une feuille F.... , V...-.... ou bloc BL... Tous les côtés sont dentelés sauf le bord extérieur de la feuille. Cependant, dans certaines émissions des timbres Prior, les vignettes sont dentelées ou non perforées sur la même feuille.
-----------------	----------------------	--