

4089 - Bpost - Prêt pour demain - (①: v=€0,61): V10-4089

2011

Prévente : aucun

Émission: 3/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (page 4) —

Format: — timbre : 40,20 x 27,66 mm ;
— V10-4089 : 155 x 160 mm

Dentelure: 11½

Il n'y a pas de plaques imprimées différentes

Papier: PPH-P5

© bpost

V10-4089

①



© bpost

4090 - Nouvelles créations d'André Buzin - Le Balbuzard pêcheur -

(v=€4,70): V10-4090

2011

AR

Prévente : aucun

Émission: 3/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 5) —

© bpost

Format: — timbre : 24,4 x 32,5 mm ;

— V10-4090 : ± 155 x 86 mm

Dentelure: 11½

nombre de plaques imprimées: 2 2 2 2 ?

Papier: PPH-P5a

V10-4090 AR



© bpost

4090 - Nouvelles créations d'André Buzin - Le Balbuzard pêcheur -

(v=€4,70): V10-4090

2011

AR

© bpost

Prévente : aucun

Emission: 3/01/2011

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 5) —

Impression: offset

Format: — timbre : 24,4 x 32,5 mm ;
— V10-4090 : ± 155 x 86 mm

Dentelure: 11½

nombre de plaques imprimées: **2 2 2 2** ?

Papier: PPH-P5a

V10-4090

AR

Variations

Feuillet-V... (pas de F...) en possession ou pas



date d'impression

Plaque N° **1 1 1 1**

pas de date

© bpost



date d'impression

Plaque N° **1 1 1 1**

pas de date

© bpost

4090A (réimpression N° 4090) - Nouvelles créations d'André Buzin -
Le balbuzard pêcheur - (v=€5,07)(envoi recommandé): V10-4090A

2011

AR

Prévente : aucun

Émission: 3/04/2013 ?

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2013 (p. 14) —

Format: — timbre : 24,4 x 32,5 mm ;

— V10-4090A : 155 x 86 mm

Dentelure: 11½

nombre de plaques imprimées: 2 2 2 2 ?

Papier: Gbl-FSC

© bpost

V10-4090A AR

(pas dans COB)



© bpost

4090A (réimpression N° 4090) - Nouvelles créations d'André Buzin -
Le balbuzard pêcheur - (v=€5,07)(envoi recommandé): V10-4090A

2011

AR

Prévente : aucun

Emission: 3/04/2013 ?

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2013 (p. 14) —

Format: — timbre : 24,4 x 32,5 mm ;

— V10-4090A : 155 x 86 mm

Dentelure: 11½

nombre de plaques imprimées: **2 2 2 2** ?

Papier: Gbl-FSC

© bpost

V10-4090A

AR

Variations

(pas dans COB)

Feuillet-V... (pas de F...) en possession ou pas 

date d'impression

Plaque N° **1 1 1 1**

pas de date

© bpost



date d'impression

Plaque N° **1 1 1 1**

pas de date

© bpost

4091 - Les nouvelles créations d'André Buzin - Le Canard pilet - (valeur=0,08 €): V10-4091

2011

Prévente : aucun
Impression: offset

Émission: 3/01/2011

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 5) —

© bpost

Format: — timbre : 24,1 x 28 mm ;
— V10-4091 : ±72 x 140 mm

Dentelure: 11½

nombre de plaques imprimées: 2 2 2 2 ?

Papier: PPH-P5a

V10-4091 € 0,08



© bpost

4091 - Les nouvelles créations d'André Buzin - Le Canard pilet - (valeur=0,08 €): V10-4091

2011

© bpost

Prévente : aucun
Impression: offset

Emission: 3/01/2011

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 5) —

Format: — timbre : 24,1 x 28 mm ;
— V10-4091 : ±72 x 140 mm

Dentelure: 11½

nombre de plaques imprimées: **2 2 2 2** ?

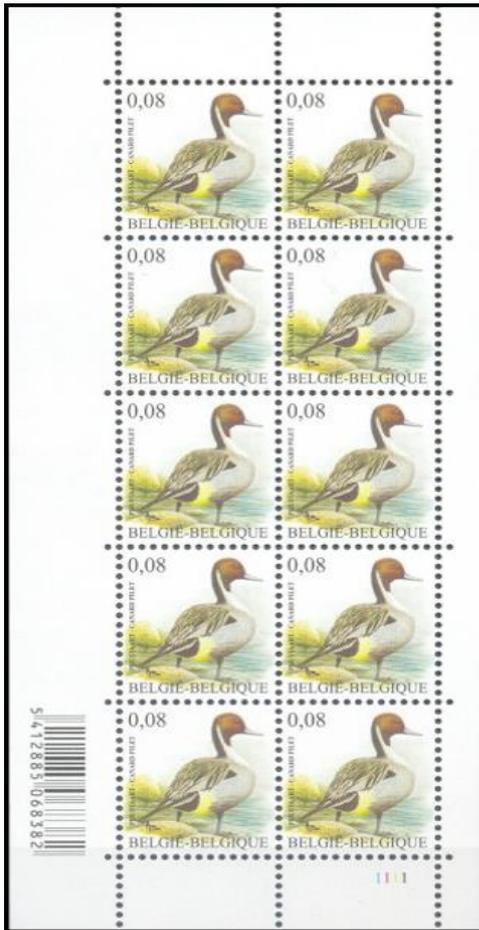
Papier: PPH-P5a

V10-4091

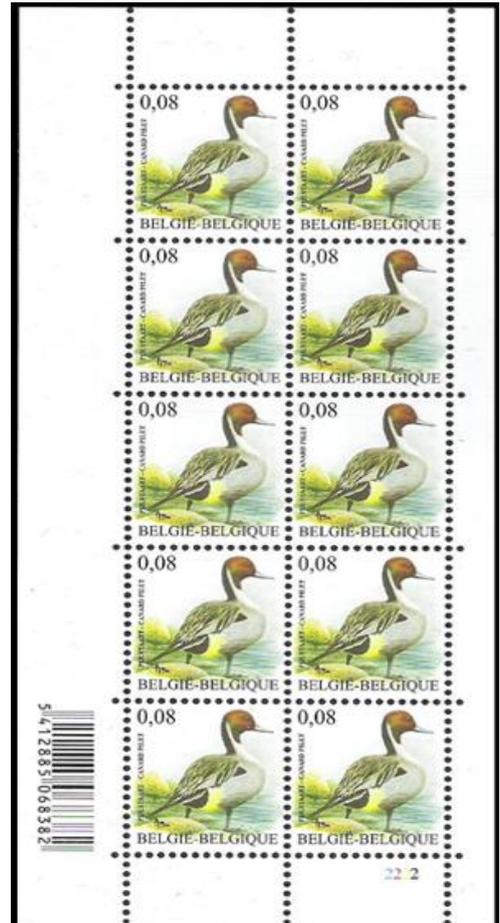
€ 0,08

Variations

Feuillet-V... (pas de F...) en possession ou pas ►



© bpost



Plaque N° **1 1 1 1**

date d'impression
pas de date

Plaque N° **2 2 2 2**

Prévente : 15/01/2011 Emission: 17/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 6 - 8) —

Format: — timbres : 40,20 x 27,66 mm ;
— V5 : 100 x 166 mm

Dentelure: 11½

Il n'y a pas de plaques imprimées différentes

Papier: PPH-P5

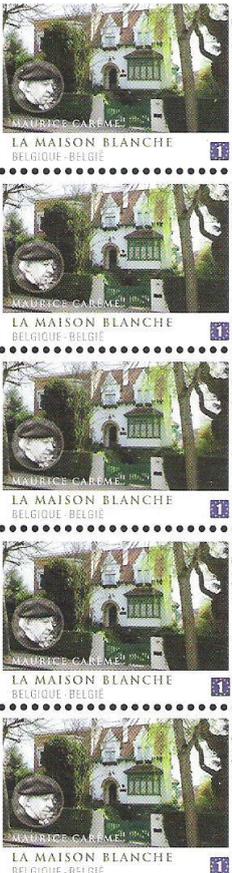
© bpost

V5-4092

1

Maisons d'écrivains
Schrijvershuizen

Musée Maurice Carême
Maurice Carême Museum
12.05.1899 – 13.01.1978



JEANNINE BURNY

La liberté

*Je suis la liberté,
Répétait-il, la liberté
Avec tous les dangers
Que je vais sous Talon
Et, pour me faire taire,
Il faudrait me tuer.*

*Mais on le laissait faire,
On le laissait parler.
Il était bien trop solitaire
Pour amener l'homme à briser
Le cercle de fer et d'acier
Où l'injustice et la misère,
L'entraînaient peu à peu enfermé.*

*Je suis la liberté,
Répétait-il encore.
Regardez-vous! Vous êtes morts.
Mais comme on avait à manger,
On le laissait criser.*

Maurice Carême

5 412885 066630



Prévente : 15/01/2011 Emission: 17/01/2011
Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 6 - 8) —

© bpost

Format: — timbres : 40,20 x 27,66 mm ;
— V5 : 100 x 166 mm

Dentelure: 11½

Il n'y a pas de plaques imprimées différentes

Papier: PPH-P5

V5-4093



Schrijvershuizen
Maisons d'écrivains

Het Erasmushuis
La Maison d'Erasmus
1466 (?) – 12.07.1536



HANS HOLBEIN

109

STUPIDIUM ERASMI, ID EST,
Stulticie laus, Erasmi Rotero-
dami declamatio.

Stulticia loquitur.

Vouus de me
vulgo mortales
loquitur, cog
em fam scicia,
sua declamatio,
quiam male au-
dit stulticia etiam apud stul-
tissimos, tamē hanc esse, hic
inquam esse utram, quae meo
nominē deos atq; homines
exultatio vel illud abdicē ma-
gnam est au parietum quod
imulans in hunc ceterum sic
quoniam illi dictura prodi-
lic repente omni uultus no-
ua quidam atq; inobria libat
rate entuscit, sic libito fron-
te exprocculit, sic lato ope-
dum de amabili appalantibus
ria, ut mihi profecto quot
quot undiq; praefentes intue-
re, pariter
indis uentibus,
Fronem exparexilla, yronem exparexilla, cum hi exparexilla
larofinam, contra magis f onem contraham: quere in
Chalcedius

DESIDERIUS ERASMI
DOMUS ERASMI
BELGIÉ - BELGIQUE

5 412885 066647

Prévente : 15/01/2011 Emission: 17/01/2011

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2011 (p. 6 - 8) —

© bpost

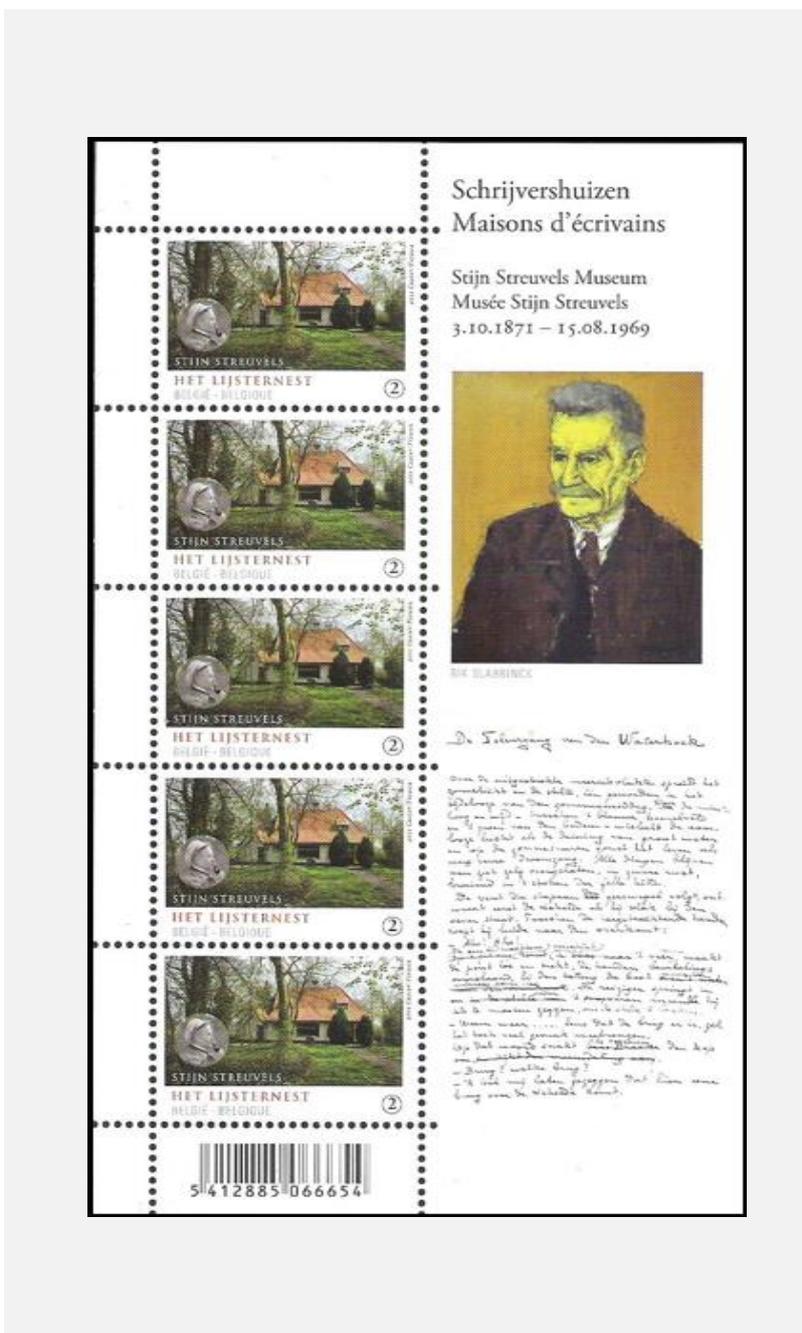
Format: — timbres : 40,20 x 27,66 mm ;
— V5 : 100 x 166 mm

Dentelure: 11½

Il n'y a pas de plaques imprimées différentes

Papier: PPH-P5

V5-4094 (2)



© bpost

4096 - Chimie – notre vie, notre avenir - (①: v=€0,61): V10-4096

2011

Prévente : 15/01/2011 Emission: 17/01/2011

Impression: offset

— Philaneews N° 1 / 2011 (p. 12 - 13) —

© bpost

— timbre : 27,66 x 40,20 mm ;

Format: — V10-4096 : 160 x 155 mm ;

— 4096HK : 210 x 148 mm

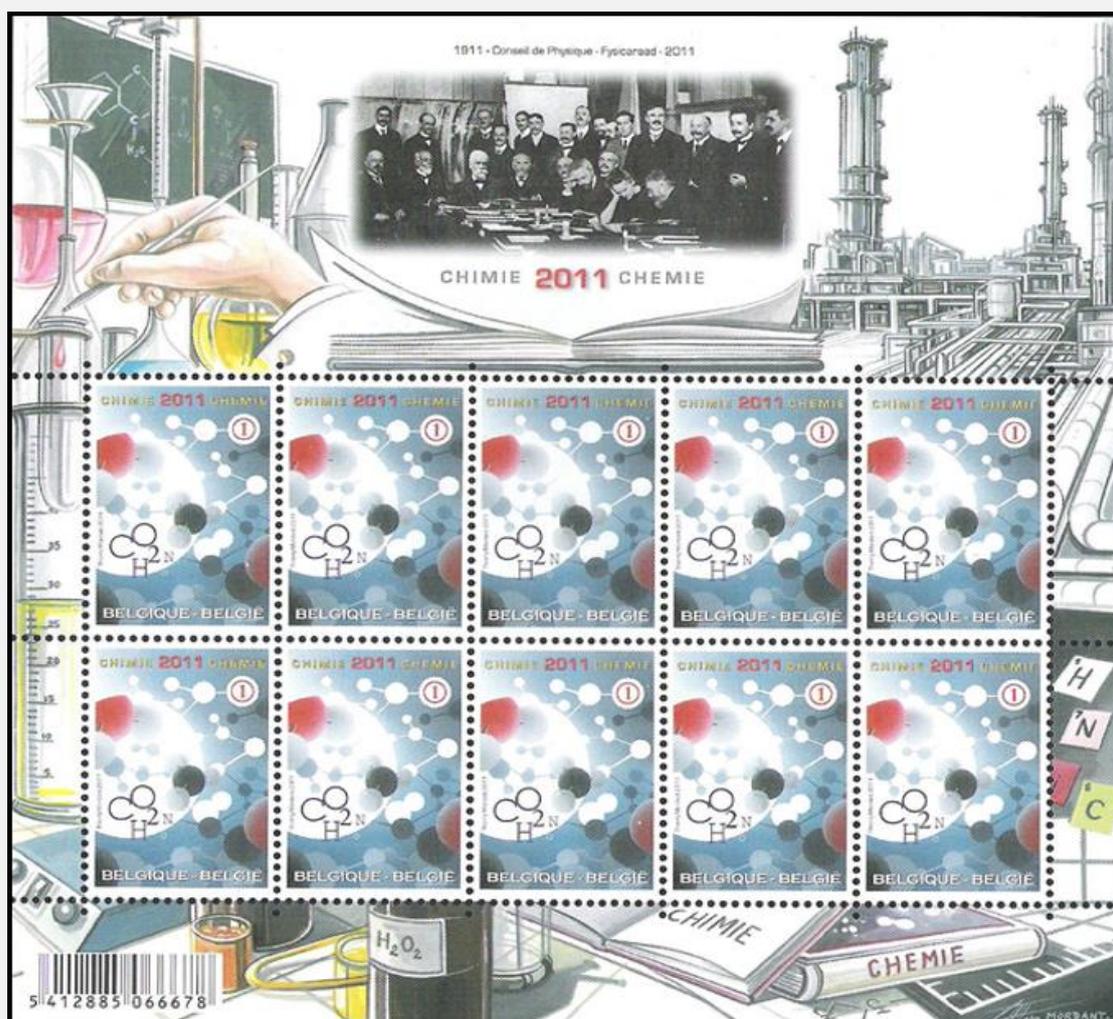
Dentelure: 11½

Il n'y a pas de plaques imprimées différentes

Papier: PPH-P5

V10-4096

①



© bpost

4097 - Un artiste de renommée mondiale conçoit un timbre belge -

(1): v=€0,61:

V10-4097

— Philanews N° . 1 / 2011

(pg. 14 - 16) — © bpost

Prévente : 12/02/2011 **2011**

Émission: 14/02/2011

Impression: offset

Format: — timbre : 38,15 x 48,75 mm ;

— V10-4097 : 100 x 266 mm

Dentelure: 11½

Papier: PPH-P5a

V10-4097 (1)

© bpost



4104 - Bal du Rat Mort sous le signe de James Ensor - (①: v=€0,61): V10-4104

2011

Prévente : 5/03/2011 Emission: 7/03/2011

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2011 (p. 4 - 6) —

© bpost

Format: — timbre : 27,66 x 40,20 mm ;
— V10-4104 : 160 x 147 mm

Dentelure: 11½ (10?)

Il n'y a pas de plaques imprimées différentes

Papier: PPH-P5

V10-4104 ①



© bpost

4184 - Fondation Reine Paola - (①): v=€0,61): V10-4184

2011

Prévente : 15/10/2011 Emission: 17/10/2011

Impression: offset

— Philanews N° 5/2011 (p. 4 - 6) —

© bpost

Format: — timbre : 27,66 x 40,20 mm ;
— V10-4184 : 160 x 155 mm

Dentelure: 11½

Il n'y a pas de plaques imprimées différentes

Papier: P-P6a

V10-4184 ①



© bpost