

4194 - Le Calendrier Maya - Timbre de V5-4194: (📧: v=1,19€)



2012

Prévente : 14/01/2012

Émission: 16/01/2012

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2012 (page 6) —

© bpost

— timbre : 40,20 x 27,66 mm ;

Format: — V5-4194 : 100 x 166 mm ;

— 4194HK : 210 x 148 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6



© bpost

4194



le calendrier maya. Prévvision fin du monde le
21/12/2012. Détail du panneau maya avec date
(Musées royaux d'Art et d'Histoire Bruxelles)

4218 - Le hibou des marais - Timbre de V10-4218 -

(RP« port de recommandation administrative»: v=€4,35)

2012

RP

Prévente : 11/02/2012

Émission: 13/02/2012

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 19) —

© bpost

Format: — timbre : 24,40 x 32,50 mm ;

— V10-4218 : ±154 x 85 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4218 RP

hibou des marais - (*Asio flammeus*)

4195 / 4200 - Bière trappiste - Timbres du bloc BL197: (🇪🇺 : v=0,99 €)



2012

Prévente : 14/01/2012

Émission: 16/01/2012

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2012 (p. 8 - 9) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ; —
 bloc BL197 : 166 x 100 mm

Dentelure: 11½ (4196 : gauche édenté ; 4201 : droit édenté)

Papier: P-P6



© bpost



© bpost



© bpost

4195 🇪🇺

Achel

édenté à gauche

4196 🇪🇺

Chimay

4197 🇪🇺

Orval



© bpost



© bpost



© bpost

4198 🇪🇺

Rochefort

4199 🇪🇺

Westmalle

4200 🇪🇺

Westvleteren

édenté à droite

4201 / 4210 - Jeunesse Philatélie - Timbres du carnet B125 : (①: v=0,65€)

2012

Prévente : 14/01/2012

Émission: 16/01/2012

— Philanews N° 1 / 2012 (p. 16 - 17) —

Impression: héliogravure

© bpost

Format: — timbres : 30 x 25 mm ;

— carnet B125 : 60 x 164 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: P-P6 : couche autocollante appliquée sur le papier support



© bpost

4201 ①
Sirene
gauche édenté



© bpost

4202 ①
loup-garou
droit édenté



© bpost

4203 ①
Licorne
gauche édenté



© bpost

4204 ①
dragon
droit édenté



© bpost

4205 ①
amphiptère
gauche édenté



© bpost

4206 ①
Pégase
droit édenté



© bpost

4207 ①
griffon
gauche édenté



© bpost

4208 ①
centaure
droit édenté



© bpost

4209 ①
sphinx
gauche et bas édenté



© bpost

4210 ①
harpie
droite et bas édenté

4211 / 4215 - Ecrivez-vous ! - Timbres du carnet B126: (v: 1,19€)



2012

Prévente : 11/02/2012

Émission: 13/02/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 1 / 2012 (p. 3 - 5) —

© bpost

Format: — timbre : 25,3 x 44 mm ;
— carnet B126 : 180 x 64 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4211



© bpost

4212



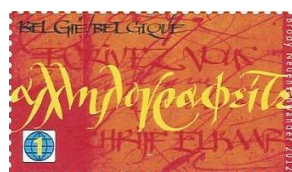
© bpost

4213



© bpost

4214



© bpost

4215

- 4211 Calligraphie latine (Brody Neuenschwander)
- 4212 Calligraphie arabe (Wissam Shawkat)
- 4213 Calligraphie chinoise (Jianing Wang)
- 4214 Calligraphie hindi (Dharmesh Jadeja)
- 4215 Calligraphie grecque (Géorgie Angelopoulos)

**4216 / 4217 - Visiter la Belgique (Europe) - Timbres du bloc BL198 +
bloc BL198 : (☐: v=2,97€)**

2012

Prévente : 11/02/2012

Émission: 13/02/2012

3

Impression: offset

— Philanews N° 1 / 2012 (p. 7) —

© bpost

Format: — timbre : 40,20 x 27,66 mm ;
— bloc BL198 : 120 x 80 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4216 3

Wallonie et Bruxelles



© bpost

4217 3

Flandre et Bruxelles



© bpost

images contiguës cohérentes

4206/17 3

N° **4218** voir plus tôt

4219 / 4223 - Franco Dragone - Carnet B127: (📄: v=0,99 €)



2012

Prévente : 10/03/2012

Émission: 12/03/2012

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 3 - 5) —

© bpost

Format: — timbre : 37 x 27,66 mm ;
— carnet B127 : 174 x 60 mm

Dentelure: 8

Papier: P-P6a : couche autocollante appliquée sur le papier support



© bpost

4219

'Cirque du Soleil' (Las Vegas 1998)



© bpost

4220

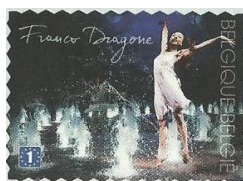
'Décrocher la Lune' (La Louvière 2000-2002-2006-2009)



© bpost

4221

'A new day...' (Las Vegas 2003)



© bpost

4222

'Le rêve' (Las Vegas 2005)



© bpost

4223

'The house of the dancing water' (Macau 2010)

4224 / 4225 - Portrait de Mercator et Jodocus Hondius - Timbres du bloc BL199:

(v: 3,57€)



2012

Prévente : 10/03/2012 Émission: 12/03/2012

Impression: taille-douce et héliogravure combinées

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 6 - 7) —

© bpost

Format: — timbre : 48,75 x 38,15 mm ;
— bloc BL199 : 160 x 112 mm

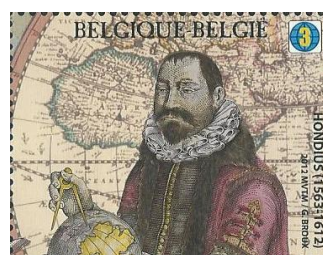
Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4224

Gerard Mercator
(1512 – 1594)

© bpost

4225

Jodocus Hondius
(1563 – 1612)

4224/25



© bpost

4224 + 4225

images contiguës cohérentes

Nr 4226 / 4227 - voit plus tard

4228 / 4229 - Le naufrage du Titanic - Timbres du bloc BL200: (🌐: v=3,57€)



En première : Titanic en 3D

2012

Prévente : 14/04/2012

Émission: 16/04/2012

Impression: offset

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 8 - 9) —

© bpost

— timbre : 48,75 x 38,15 mm ;

Format: — bloc BL200 : 146x105mm;

En philanews : 105 x 145mm

— 4228HK : 210 x 148 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4228 🌐

le naufrage du Titanic

Sur le timbre 4228, le vaisseau est
3 mm plus à droite.



© bpost

4229 🌐

le naufrage du Titanic

Sur le timbre 4229, le vaisseau est
3 mm plus à gauche.

"Bloc BL200" avec 2 timbres légèrement différents. Émission commune avec Aland.
Si vous regardez ensemble les 2 timbres légèrement différents à travers des lunettes
appropriées (timbres + lunettes spéciales au prix de 8,99 €) vous obtenez un effet 3D

4230 / 4239 - Animaux de compagnie - Timbres du carnet B128: (①: v=0,65 €)

2012

Prévente : 14/04/2012

Émission: 16/04/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 10) —

© bpost

Format: — timbres : 30 x 25 mm ;
— carnet B128 : 60 x 163,4 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: P-P5a-(FSC) : couche auto-adhésive appliquée sur le papier support



© bpost

4230 ①
canaris -
(*Serinus Canaria*)
gauche édenté



© bpost

4231 ①
Cobaye -
(*Cobaye Porcellus*)
droit édenté



© bpost

4232 ①
chat -
(*Felis silvestris catus*)
gauche édenté



© bpost

4233 ①
poisson rouges -
(*Carassius auratus*)
droite et bas édenté



© bpost

4234 ①
perruches - (*Psittaciformes*)
gauche édenté



© bpost

4235 ①
poney
droit édenté



© bpost

4236 ①
Petit Chien
gauche édenté



© bpost

4237 ①
hamster- (*Cricétinés*)
droit édenté



© bpost

4238 ①
lapins - (*Oryctolagus cuniculus*)
gauche et bas édenté



© bpost

4239 ①
grand chien
droit édenté

4226 / 4227 - Nouvelle émission de timbres "Mystamp" ! : (2): v=1,30€

2012

Prévente : 10/03/2012

Émission: 12/03/2012

Impression: digitale

— Philanews N° 2 / 2012 (p. 15)

© bpost

Format: 17,1 × 31,4 mm

Dentelure: 11½ ?

Papier: P-P6a

4226 (2)
gommé4228 (2)
auto-adhésif, autocollant

4240 / 4241 - Rwanda – 50 – Burundi - Timbres de V5-4240 & V5-4241: (1): v=1,19€



2012

Prévente : 19/05/2012

Émission: 21/05/2012

Impression: offset

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 8 - 9) —

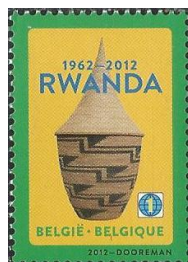
© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;

— V5-4240 & V5-4241 : 166 x 100 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

4240 (1)
Pitiit panier rwandais4241 (1)
tambour burundais

4242 - Sachets de semences en plusieurs exemplaires - Timbre de V10-4242: (①: v=0,65 €)

2012

Prévente : 19/05/2012

Émission: 21/05/2012

Impression: offset

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 10) —

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
— V10-4242 : 160 x 155 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4242

"Sachet de semance" 2012

4243 - Jeux Olympiques - Londres 2012 - Timbre de V10-4243: (🇬🇧: v=1,19€)



2012

Prévente : 19/05/2012

Émission: 21/05/2012

Impression: offset avec microtexte digital

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 6 - 7) —

© bpost

Format: — timbre : 40,20 x 27,66 mm ;
— V10-4243 : 100 x 166 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a

*"C'est le premier numéro belge qui combine deux techniques
d'impression, l'offset et digital"*



© bpost

4243



athlétisme (4 x 400m hommes) et évocation des sports dans lesquels les Belges ont leur chance à Londres

Prévente : 23/06/2012

Émission: 25/06/2012

Impression: offset

— Philanews N° 3 / 2012 (p. 3 - 5) —

© bpost

— timbres 4244 /4247 +4252/4253 : 36 x 27 mm ;

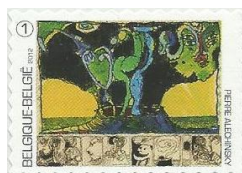
— timbres 4248/4251 : 27 x 36 mm ;

Format: — carnet B129 (ouvert) : 80 x 168 mm ;

— carnet B129 (plié) : 80 x 65mm

Dentelure: 10?

Papier: P-P6a Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support



© bpost

4244 ①



© bpost

4245 ①



© bpost

4246 ①



© bpost

4247 ①



© bpost

4248 ①



© bpost

4249 ①



© bpost

4250 ①



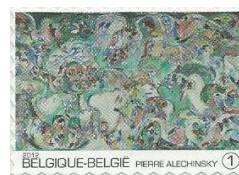
© bpost

4251 ①



© bpost

4252 ①

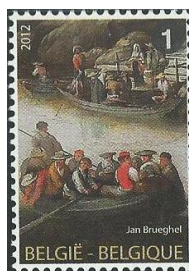


4253 ①

- 4244 ① "Volcan ensorcelé" 1974, acryl, MuZEE Ostende
 4245 ① "À propos de Binche" 1967, KMSKB Bruxelles
 4246 ① "Sans espoir de bâtiment pour Anvers ni même pour l'Escaut" 1978, aquarelle sur un ancien envoi postal
 4247 ① "Parfois, c'est l'inverse" 1970, KMSKB Bruxelles, acryl
 4248 ① "A la ligne" de 1973 ; gravure KMSKB Bruxelles
 4249 ① "Aquarelle estampillée" 1975, aquarelle et gravure, MAMAC Liège
 4250 ① "Labyrinthe d'apparat" 1973, lithographie KMSKB Bruxelles
 4251 ① "Encreur" 2001, lithographie, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée La Louvière
 4252 ① "Nuages en pantalon" 1957, peinture à l'huile, SMAK Gand
 4253 ① "Le dernier jour" 1964, peinture à l'huile, KMSK Antvers

4254 - Philatélie sans frontières - Timbre de V10-4254: (①: v=0,65 €)**2012****Prévente : 23/06/2012****Émission: 25/06/2012****Impression: offset****— Philanews N° 3 / 2012 (p.16 - 17) —**

© bpost

— timbres : 27,66 x 40,20 mm ;**Format: — V10-4254 : 160 x 155 mm ;****— 4254HK : 210 x 148 mm****Dentelure: 11½****Papier: P-P6a**

© bpost

4254 ①

détail du tableau « Cabaret au bord de
la rivière » de Jan Brueghel De Jonge
(œuvre du Palais Princier)

4257 - Zenobe Gramme - Timbre de V10-4257: (①: v=0,65 €)**2012****Prévente : 15/09/2012****Émission: 17/09/2012****Impression: offset****— Philanews N° 4 / 2012 (p. 4 - 5) —**

© bpost

— timbre : 40,20 x 27,66 mm ;**Format: — V10-4257 : 155 x 160 mm****Dentelure: 11½****Papier: PPH-P5a**

© bpost

4257 ①

voilier 'Zenobe Gramme' (Temse 1961)

4255 - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! -

Timbres de ► carnet B130: (①: v=€0,65)

2012

Prévente : 23/06/2012

Émission: 25/06/2012

Impression: héliogravure

— Philanews Nr. 3 / 2012 (pg. 15) —

© bpost

Format: — timbre 4255: 25 x 30mm;

— carnet B130: 60 x 163,5mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées - (erreur dans "Philanews No. 3 / 2012 (p. 15)")

Papier: PF-P5 Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

Réimpression avec impression:

► **B130a- Réimpression renouvelée 1** Date d'émission: ± 10/06/2014 ?

— Philanews Nr. 2 / 2014 (pg. 14) — 1e vernieuwde herdruk van boekje B130 in offset — PF-P5

① €0,7

► **B130b- Réimpression renouvelée 2** Date d'émission: ± 07/07-10/2014 ?

— Philanews N° 3 / 2014 (p. 8) — 2e réimpression du carnet B130 en offset — PF-P5 (nouveau FSC)

① €0,7

Réevante B130, B130a ou B130b (??) (pas mentionné dans Ph. 2/21) lors de l'exposition "La nature en miniature" au Jardin Botanique de Meise :

Date d'émission: 22/5/21 ► 15/11/21

— Philanews N° 2 / 2021 (p. 19) — carnet B130 ,B130a ou B130b (héliogravure? Offset ? -PF-P5)

① €1,07

Piérade du chou – (*Pieris brassicae*)

Carnet original

timbres du carnet B130

héliogravure - PF-P5



© bpost

4255 ①

édenté en haut



© bpost

4255a ①

édenté en bas



© bpost

4255b ①

édenté en haut & à droite



© bpost

4255c ①

édenté en bas & à droite

4255 - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! -

Timbres de ► carnet B131: (□: v=€0,99)



2012

Prévente : 23/06/2012

Émission: 25/06/2012

Impression: héliogravure

— Philanews Nr. 3 / 2012 (pg. 15) —

© bpost

Format: — timbre 4256: 30 x 25mm;
— carnet B131: 60 x 110mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées - (erreur dans "Philanews No. 3 / 2012 (p. 15)")

Papier: PF-P5: Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

Réimpression avec impression:

► **B131a- Réimpression renouvelée 1** Date d'émission: ±10/03/2014 ?

— Philanews N° 1 / 2014 (p. 16) — 1ère réimpression renouvelée du carnet B131 en offset - Polyvalent blanc P-P6a € 1,07

► **B131b- Réimpression renouvelée 2** Date d'émission: ± 07/07-10/2014 ?

— Philanews N° 2 / 2014 (p. 14) — 2e réimpression renouvelée du carnet original B131 en offset - - Polyvalent blanc P-P6a (FSC) € 1,07

Réevende B131, B131a ou B131b (pas mentionné dans Ph. 2/21) - vente lors de l'exposition "La nature en miniature" au Jardin Botanique de Meise :

Date: 22/5/21 ► 15/11/21

— Philanews N° 2 / 2021 (p. 19) — carnet B131, B131a ou B131b (héliogravure? Offset? - PF-P5) € 1,85

machaon —(Papilio machaon)

Carnet original

timbres du carnet B131

héliogravure - PF-P5



© bpost

4256

édenté à gauche



© bpost

4256a

édenté à droite

4255 - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! -

Timbres de ► carnet B130a: (①: v=€0,70); ► carnet B130b: (①: v=€0,70)

2012

► 1e réimpression: Offset -PF-P5

Prévente : aucun

Émission: ±10/03/2014 ?

Impression: Offset

— Philanews Nr. 2 / 2014 (pg. 14) —

Format: — timbre 4255: 25 x 30mm;
— carnet B130a: 60 x 163,5mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: PF-P5: Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

Piéride du chou – (*Pieris brassicae*)

timbres du carnet B130a

timbres pas séparés en COB



4255a ①

édenté►

en haut



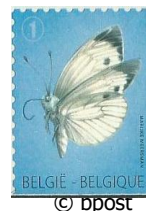
4255aa ①

en bas



4255ab ①

en haut & à droite



4255ac ①

en bas & à droite

2d réimpression: Offset - PF-P5 (nouveau FSC)

Prévente : aucun

Émission: ± 07/07-10/2014 ?

Impression: Offset

— Philanews Nr. 3 / 2014 (pg. 8)

Format: — timbre 4255: 25 x 30mm;
— carnet B130b: 60 x 163,5mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: PF-P5 (Nouveau FSC): Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

Piéride du chou – (*Pieris brassicae*)

timbres du carnet B130b

carnet B130b et timbres individuels pas dans COB

nouveau FSC "Arconvert FSC Securpost Digital 90/KB85P10P 90 gr."

(Cette réimpression était nécessaire en raison de la moindre qualité du papier de la première réimpression)



4255b ①

édenté►

en haut



4255ba ①

en bas



4255bb ①

en haut & à droite



4255bc ①

en bas & à droite

4256 - Les timbres papillons font voltiger vos lettres ! -
Timbres de carnet B131a: (☐: v=€1,07); carnet B131b: (☐: v=€1,07)

2012

► 1e réimpression: **Offset - P-P6a**



Prévente : aucun **Émission:** ±10/03/2014 ?
Impression: Offset — Philanews Nr. 1 / 2014 (pg. 16) —
Format: — timbre 4256: 30 x 25mm;
 — carnet B131a: 60 x 110mm
Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées
Papier: Polyvalent-wblanc P-P6a: Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

© bpost

timbres pas séparés en COB

machaon —(Papilio machaon)

timbres du carnet **B131a**



© bpost

4256a 1

édenté à gauche



© bpost

4256aa 1

édenté à droite

2d réimpression: **Offset - - P-P6a (nouveau FSC)**

Prévente : aucun **Émission:** ± 07/07-10/2014 ?
Impression: Offset — Philanews Nr. 2 / 2014 (pg. 14) —
Format: — timbre 4256: 30 x 25mm;
 — carnet B131b: 60 x 110mm
Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées
Papier: Polyvalent-blanc P-P6a (Nouveau FSC) : Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

2012

© bpost

machaon —(Papilio machaon)

timbres du carnet **B131b**



carnet B131b et timbres individuels pas dans COB

nouveau FSC "Arconvert FSC Securpost Digital 90/KB85P10P 90 gr."

(Cette réimpression était nécessaire en raison de la moindre qualité du papier de la première réimpression)



© bpost

4256b 1

édenté à gauche



© bpost

4256ba 1

édenté à droite

4258 / 4267 - Belgique, stripland - 10 ans "This is Belgium" - Timbres du bloc BL201:

2012

© bpost

Prévente : 14/09/2012

Émission: 17/09/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 4 / 2012 (p. 6 - 9) —

— timbre 4258 : 36,3 x 24,2 mm ;

— timbres 4259/4261+4264 : 27,66 x 40,20 mm ;

— timbre 4262 : 38,2 x 24,2 mm ;

Format:

— timbre 4263 : 32,2 x 36 mm ;

— timbres 4265/4267 : 40,20 x 27,66 mm ;

— bloc BL201 : 195 x 120 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6a



© bpost

4258 ①

Jef Nys : Jill & Jo

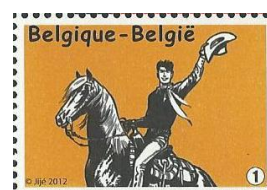


© bpost



© bpost

4262 ①

Willy Vandersteen :
Bob & Bobette Hergé :
Tintin

© bpost

4265 ①

Jijé: Jerry Spring

André Franquin : G ①

André Franquin : Gust Lagaffe



© bpost

4259 ①

Bob De Moor :
Cori le moussaillon

© bpost

4261 ①

Marc Sleen : Néron



© bpost

4263 ①

Hergé : Tintin



© bpost

4266 ①

E.P. Jacobs: Blake & Mortimer



© bpost

4267 ①

Peyo : Les Schtroumpfs



© bpost

4264 ①

Morris: Lucky Luke

4268 / 4277 - Collez une feuille d'arbre ! - GREEN INNOVATION -

Timbres du carnet B132: (①: v=0,65 €)

2012

Prévente : 16/09/2012

Émission: 17/09/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 4 / 2012 (p. 14 - 15) —

© bpost

Format: — timbre : 25 x 30 mm ;

— carnet B132 : 164,5 x 65 mm

Dentelure: 10 : dessus des formes irrégulières, les autres côtés dentelés

Papier: P-P5a (FSC) Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

Selon les données dans **Philanews n° 2 / 2012 (p. 14)** il s'agirait de la première émission de bpost avec un certificat FSC. (FSC signifie Forest Stewardship Council et signifie que le papier utilisé pour les timbres provient de forêts gérées durablement. Le certificat signifie également que bpost peut garantir que l'ensemble du processus - du bois dans les forêts à la production du papier à l'utilisation du papier dans le secteur de l'impression de sceaux - selon les normes FSC strictes).

© bpost

Ceci est apparemment correct pour ce carnet **B132** avec "**P-P6a Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support**", mais malheureusement pas pour les autres types de papier.

- Sur 14/05/2011 (N° **4125/4159** - **Philanews n° 3 / 2011 (p. 23)**) une série est déjà sortie avec du papier "**Lithographie Polyvalente Gommée avec FSC**"

- Aussi sur 14/04/2012 (N° **4230/4239** - **Philanews n° 2 / 2012 (p. 10)**) un carnet **B128** est émis avec du papier "**Litho Polyvalent gommé avec FSC - couche auto-adhésive appliquée sur le papier support**"

Remarque

© bpost

4268 ①

(érable à grandes
feuilles) - Acer
macrophyllum



© bpost

4269 ①

(Érable palmé) -
Acer palmatum



© bpost

4270 ①

(mûrier noir) -
morus nigra

**4271** ①

(sorbier à feuilles d'aulne) -
Sorbus alnifolia



© bpost

4272 ①

(Ginkgo) - Ginkgo
biloba



© bpost

4273 ①

(Bouleau verruqueux) -
Betula pendula



© bpost

4274 ①

(hêtre commun) -
Fagus sylvatica

**4275** ①

(marron d'Inde blanc) -
Aesculus hippocastanum



© bpost

4276 ①

(Fusain d'Europe) -
Euonymus europaeus



© bpost

4277 ①

(Chêne hybride) -
Quercus 'podaïm'

4278 - Jacob Jordaens - Réhabilitation - Timbre de V10-4278: (①): vv=0,65 €)**2012****Prévente : 6/10/2012****Émission: 8/10/2012****Impression: offset****— Philanews N° 5/2012 (p. 6 - 7) —**

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
— V10-4278 : 160 x 155 mm**Dentelure: 11½****Papier: PPH-P5a****4278 ①**Jacob Jordaens, hommage à Cérès / Huile sur
toile 165 x 112 cm, Prado Madrid

© bpost

4278 ①**4279 - Saint-Martin - Timbre de V10-4279: (①): v=0,65 €)****2012****Prévente : 6/10/2012****Émission: 8/10/2012****Impression: offset****— Philanews N° 5/2012 (p. 8-9) —**

© bpost

Format: — timbres : 27,66 x 40,20 mm ;
— V10-4279 : 160 x 155 mm**Dentelure: 11½****Papier: PPH-P5a****4279 ①**

évocation de Saint Martin et de la fête des enfants



© bpost

4290 - Timbre rouleaux autocollants (R117 / R118) : (①): v=0,65 €)**2012****Prévente : 27/10/2012****Émission: 29/10/2012****Impression: héliogravure****— Philanews N° 5/2012 (p. 14) —**

© bpost

Format: — timbre : 30 x 25 mm ;
— boîtier : avant : 60 x 62 mm - profondeur : 35 mm**Dentelure: 14****Papier: PPH-P5a, couche autocollante appliquée sur le papier support****4290 ①**

petit Mars changeant - (Apatura ilia)



© bpost

Prévente : 6/11/2012

Émission: 8/11/2012

— Philanews Nr. 5 / 2012 (pg. 15) —

Impression: héliogravure

— 4280+4282 : 30 x 40,1 mm ;

— 4281 : 30,5 x 40,1 mm ;

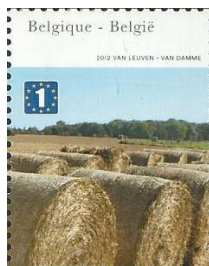
Format: — 4283 : 33,11 x 40,2 mm ;

— 4284 : 49,1 x 37 mm ;

— bloc BL202 : 152 x 185 mm

Dentelure: 11½

Papier: P-P6



© bpost

4280 1

La moisson



© bpost

4281 1

Château de 'Fontaine' – Anthée



© bpost

4282 1

bières régionales



© bpost

4283 1

vache blanc-bleu belge



© bpost

4284 1

Dinant

4285 / 4289 - La Grande-place de Bruges - Timbres du bloc BL203:**2012**

(①): v=0,65 € + supplément de 3,25 €/bloc)

Prévente : 27/10/2012**Émission: 29/10/2012****— Philanews N° 5/2012 (p. 3 - 6) —**

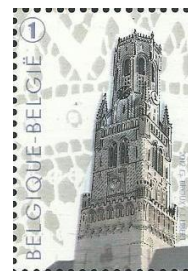
© bpost

Impression: taille-douce et héliogravure combinées**— timbres 4285/4286+4288 : 27,66 x 40,20 mm ;****Format: — timbres 4287+4289 : 40,20 x 27,66 mm ;****— bloc BL203 : 160 x 184 mm****Dentelure: 11½****Papier: P-P6a**

© bpost

4285 ①

Statue de Jan Breydel et Pieter de Coninck



© bpost

4286 ①

Beffroi



© bpost

4287 ①

Maisons : Boechoute, Craenburg, Die Maene, Cinéma Pathé



© bpost

4288 ①

Maisons : Spainge, Diephuis, Le Panier d'Or ou Het Mandetje, Diephuis



© bpost

4289 ①

La Cour provinciale

N° 4290 voir plus tôt

4291 / 4292c - Bonnes fêtes à tous ! - timbres des carnets B133 & B134:

(4291: ①: v=€0,65; 4292: ①: v=€0,99)

2012

①+ ①

Prévente : 27/10/2012

Émission: 29/10/2012

Impression: héliogravure

— Philanews N° 5/2012 (p. 16) —

© bpost

Format: — timbre : 25 x 30 mm ;

— carnets : 163,4 x 60 mm

Dentelure: 10 : lignes en partie droites, en partie dentelées

Papier: P-P6 - Couche auto-adhésive appliquée sur le papier support

carnet B133 Bonnes fêtes à tous! (1)

évocation de fin d'année autour de l'église Saint Martin à Kessenich



© bpost

4291 ①

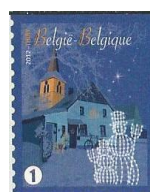
en haut édenté



© bpost

4291a ①

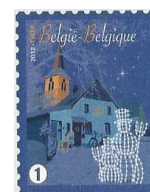
en bas édenté



© bpost

4291b ①

en haut et à droite édenté



© bpost

4291c ①

en bas et à droite édenté

carnet B134 ① Bonnes fêtes à tous! (2)

évocation de fin d'année autour de l'église de Saint-Mard (vieux Virton)



© bpost

4292 ①

en haut édenté



© bpost

4292a ①

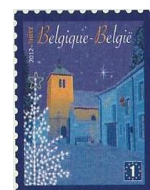
en bas édenté



© bpost

4292b ①

en bas et à droite édenté



© bpost

4292c ①

en bas et à droite édenté