

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & *italique* = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2112 - 150e anniversaire de la fondation de l'Université Libre de Bruxelles. — dépliant N° 1 / 84 — © bpost **14/01/1984**

Prévente : 14-15/01/1984 émission: 16/01/1984 Conception: : Marc Séverin
 Impression : taille-douce et héliogravure combinées Gravure : (taille-douce) —> Jean De Vos +(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux
 Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm; Tirage: : 1.077.057ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 6 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2113 - Roi Baudouin (Type "Velghe") 12F (N° 2069). A partir des carnets B16 - B16P5b - B17 - B17P5b — dépliant N° 5/84 — © bpost **23/01/1984**

Prévente : non émission: 23/01/1984 Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe
 Impression : héliogravure Gravure
 Format: — Timbre-image : 24 x 27,66 mm ;
 — carnets : ± 58 x 220 mm Tirage: : 2113 - 325 267 200 ex; 2113P5a+Pb - 368.147.850ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : ?
 Papier: — 2113 : PPH-P5 ;
 — 2113P5a : PPH-P5a ; mise en page de la feuille :
 — 2113P5b : PH-P5b

2114/2117 - Fabriqué en Belgique - Exportation belge. — dépliant N° 2 / 84 — © bpost **28/01/1984**

Prévente : 28-29/01/1984 émission: 30/01/1984 Conception: : Gérardine Hanquet
 Impression : héliogravure Gravure : Le tireur
 Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm -image: 35,4 x 24,5mm Tirage: : chaque 2.500.000ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2118 - 50e anniversaire de la mort du roi Albert Ier. — dépliant N° 3 / 84 — © bpost **11/02/1984**

Prévente : 11-12/02/1984 émission: 13/02/1984 Conception: : dessin : Gustave Van de Woestijne ; police de caractères : Louis Van den Eede
 Impression : taille-douce et héliogravure combinées Gravure : (taille-douce) —> Charles Leclercqz +(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux
 Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm; Tirage: : 5.400.000ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 6 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: P-P4 mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2119/2120 - Jeux Olympiques de Los Angeles. — dépliant N° 4 / 84 — © bpost **3/03/1984**

Prévente : 3-4/03/1984 émission: 5/03/1984 Conception: : Pol Mara
 Impression : héliogravure Gravure : Le tireur
 Format: — 2119: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm;
 — 2120: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: — 2119 : P-P4 ;
 — 2120 : PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (5x6)

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & *italique* = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2121/2122 - Jeux olympiques de Los Angeles depuis le bloc BL60 — dépliant N°. 5/84 — © bpost 3/03/1984

Prévente : 3-4/03/1984

émission: 5/03/1984

Conception: : Poi Mara

Impression : héliogravure

Gravure : Le tireur

Format: — Timbres: *±27,83 x 38,26mm* - image: 24,5 x 35,4mm;
— bloc BL60 : 123 x 90 mm

Tirage : 900 000 blocs (dans la brochure - autres sources 950 000ex)

Dentelure: 11½

Nombre de plaques :

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: P5

mise en page de la feuille : 2

2124/2127 - Roi Baudouin (Type "Velghe") 15F + 20F + 30F (N° 2069) + 50F, type modifié grand format (N° 2022) — dépliant N°. 11 / 84 — © bpost 26/03/1984

Prévente : non

émission: du 26/03/1984

Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe

Impression : — 2124/2126 : Héliogravure ;
— 2127 : combiné taille-douce & héliogravure

Gravure

Format: — 2124/2126: timbre-image - *24 x 27,66mm* ;
— 2127: timbre: *±38,2 x 27,66mm* - image: 35,4 x 24,5mm

Tirage: *2124 - 8 795 600 ex ; 2125P5a - 8 429 800 ex ; 2126 - 71 579 950 ex ; 2126P5a+2126P5b - 60.760.050ex ; 2127 - 32 588 400 ex ; 2127P5a+2127Pb - 29 298 000 ex*

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2124/2126 - 2 ; 2127 - 2-3-4-5-6

gomming : ?

— 2124/2127 : PPH-P5 ;

Papier: — 2124PE+2126PE+2127PE : PPH-P5a ;

ge de la feuille : 214/2126 -50 ; 2127 -30

— 2125GE+2127GE : PPH-P5b

2123 - Mouvement sans nom — dépliant N°. 6/84 — © bpost 24/03/1984

Prévente : 24-25/03/1984

émission: 26/03/1984

Conception: : Marjet Dooremont

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Jean Malvaux

Format: timbre: *±27,83 x 38,26mm* - image: 24,5 x 35,4mm;

Tirage : 9.000.000ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 4

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2128 - 50 ans de loterie nationale. — dépliant N°. 7/84 — © bpost 31/03/1984

Prévente : 31/03 - 1/04/1984

émission: 2/04/1984

Conception: : Yves Lefèvre

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Jean Malvaux

Format: timbre: *±48,70 x 27,83mm* - image: 44,5 x 24,5mm

Tirage : 698.835ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 25x (5x5)

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2129 - 50e anniversaire de la canonisation de Jan Don Bosco (1815-1888).			— dépliant N° 8 / 84 —	© bpost	7/04/1984
Prévente : 7-8/04/1984	émission: 9/04/1984	Conception: : Lionel Carbone			
Impression : héliogravure		Gravure : Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 5.400.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2130/2131 - Europe. Des ponts.			— dépliant N° 9 / 84 —	© bpost	5/05/1984
Prévente : 5-6/05/1984	émission: 7/05/1984	Conception: : Jacky Larrivière			
Impression : héliogravure		Gravure : Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2130 - 10 000 000 ex ; 2131 - 2 546 641 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2132 - Journée du Timbre			— dépliant N° 10 / 84 —	© bpost	19/05/1984
Prévente : 19-20/05/1984	émission: 21/05/1984	Conception: : Jacques Richez			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 10 000 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2133 - Deuxièmes élections du Parlement européen.			— dépliant N° 11 / 84 —	© bpost	26/05/1984
Prévente : 26-27/05/1984	émission: 28/05/1984	Conception: : Société Dechy-Univas			
Impression : héliogravure		Gravure : Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 9.000.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2134 - 150 ans d'école militaire (1834-1984).			— dépliant N° 12 / 84 —	© bpost	9/06/1984
Prévente : 9-10/06/1984	émission: 11/06/1984	Conception: : Jean-Marie Strebelle			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 2 549 088ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2135/2137 - Roi Baudouin (Type "Velghe") 20F & 40F (n° 2069) + 100F, grand format (n° 2127).

— dépliant N° 12 / 84 —

© bpost

► 12/06/1984

Prévente : non

émission: du 12/06/1984

Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe

Impression : — 2135/2136 ; héliogravure;
— 2137 : combiné taille-douce & héliogravure

Gravure

Format: — 2135/2136 : timbre- image : 24 x 27,66 mm ;
— 2137 : timbre: ±38,26 x 27,83mm -image: 35,4 x 24,5mm

: 2134 - 53 197 000 ex ; 2135Pa+2135Pb - 63 990 000 ex ; 2136 - 70.614.150ex;
age: 2126P5a+2126P5b - 35.456.250ex; 2137 - 30 741 710 ex ; 2137P5a+2137Pb - 28.897.200ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2135/2136: 2; 2137 : 6

gomming : ?

— 2135/2137 : PPH-P5 ;

Papier: — 2135P5a/2137P5a : PPH-P5a ;

ge de la feuille : 2135/2136 : 50x (5x10) ; 2137 : 30ex (5x6)

— 2135P5b/2137P5b : PPH-P5b

2138/2140 - Emission touristique.

— dépliant N° 13 / 84 —

© bpost

23/06/1984

Prévente : 23-24/06/1984

émission: 25/06/1984

Conception: : Jef Van Grieken

Impression : taille-douce et héliogravure combinées

Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts +(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux

Format: — 2138+2140: timbres: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm ;
— 2039: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm

age: : 3 600 000 ex chacun

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 6

gomming : à base d'alcool polyvinylique

— 2138/2140 : PPH-P5 ;

Papier: — 2138P5a : PPH-P5a ;

mise en page de la feuille : 2138+2140 : 30 (6x5) ; 2139 : 30ex (5x6)

— 2140P5b : PPH-P5b

2145 - 50e anniversaire du «Chirojeugd.»

— dépliant N° 15 / 84 —

© bpost

15/09/1984

Prévente : 15-16/09/1984

émission: 17/09/1984

Conception: : Herbert Binneweg

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Jean Malvaux

Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm

Tirage: : 3 600 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2141/2144 - Culturel

— dépliant N° 14 / 84 —

© bpost

1/09/1984

Prévente : 1-2/09/1984

émission: 3/09/1984

Conception: : Louis Van den Eede

Impression : héliogravure

Gravure : Le tireur

Format: timbres : ±38,26 x 50,43 mm - image : 35,1 x 45,7 mm

Tirage: : 2141 - 599 970ex; 2424 - 593 244 ex ; 2425 - 574 967 ex ; 2426 - 570.089ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 40x (8x5)

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2146/2149 - Abbayes.			— dépliant N°. 16 / 84 —	© bpost	6/10/1984
Prévente : 6-7/10/1984	émission: 8/10/1984	Conception: : 2146+2149 : Constant Spinoy ; 2147/2148 : Jean de Vos			
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> 2146+2149 : Constant Spinoy ; 2147/2148 : Jean de Vos+(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux			
Format: — 2146/2148: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		age: : 2146 - 5 400 000 ex ; 2147 - 2 500 821 ex ; 2148 - 3 000 000e ; 2149 - 2 000 000 ex			
— 2149: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm					
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: — 2146 : P-P6 ;	mise en page de la feuille : 30x (6x5)				
— 2147/2149 : PPH-P5					
2150 - Philatélie jeunesse.			— dépliant N°. 17 / 84 —	© bpost	20/10/1984
Prévente : 20-21/10/1984	émission: 22/10/1984	Conception: : Peyo			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 5.400.000ex			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: P-P4	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				
2151/2053 - Enfants			— dépliant N°. 18 / 84 —	© bpost	3/11/1984
Prévente : 3-4/11/1984	émission: 5/11/1984	Conception: : Maggy Willemsen			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 2151 - 607.931ex; 2152 - 606.602ex; 2153 - 600,380ex			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				
2154 - 100e anniversaire de la naissance d'Arthur Meulemans (1884-1966)			— dépliant N°. 19 / 84 —	© bpost	17/11/1984
Prévente : 17-18/11/1984	émission: 19/11/1984	Conception: : Paul Deweerdt			
Impression : héliogravure		Gravure : Charles Leclercqz			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 9.000.000ex			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				
2155 - Noël et nouvel an.			— dépliant N°. 20 / 84 —	© bpost	1/12/1984
Prévente : 1-2/12/1984	émission: 3/12/1984	Conception: : Oscar Bonneville			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 1 016 693ex			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2156 - Saint Norbert - 50e anniversaire de la mort de Saint Norbert. - Norbert van Gennep (1080-1134). — dépliant N°. 1 / 85 — © bpost **12/01/1985**

Prévente : 12-13/01/1985 émission: 14/01/1985 Conception: : Jean de Vos
 Impression : taille-douce et héliogravure combinées Gravure : Jean de Vos
 Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm; Tirage: : 2.242.053ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 6 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2157 - Europalia '85, España. Madonna de Louvain - Emission commune avec l'Espagne. — dépliant N°. 2 / 85 — © bpost **19/01/1985**

Prévente : 19-20/01/1985 émission: 21/01/1985 Conception: : Ethn. Le tireur
 Impression : héliogravure Gravure : Ethn. Le tireur
 Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm; Tirage: : 8.100.000ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2158 - Journalisme — dépliant N°. 3 / 85 — © bpost **9/02/1985**

Prévente : 9-10/02/1985 émission: 11/02/1985 Conception: : Gérard Alsteens
 Impression : héliogravure Gravure : Ethn. Jean Malvaux
 Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm Tirage: : 4 900 000 ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: P-P6 mise en page de la feuille : 30x (6x5)

2159 - Chiffre sur lion héraldique. - tapez 1839 — dépliant N°. 6/85 — © bpost **11/02/1985**

Prévente : non émission: 11/02/1985 Conception: :
 Impression : faute de frappe Gravure
 Format: timbre: ±20,74 x 24,29mm - image: 18 x 22mm Tirage: :
 Dentelure: 13½ x 14 Nombre de plaques : gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: — 2159 : P-P6a ;
 — 2159P6 : P-P6 mise en page de la feuille : 100

2160 - Roi Baudouin - Type Velghe — dépliant N°. 6/85 — © bpost **25/02/1985**

Prévente : non émission: 25/02/1985 Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe
 Impression : héliogravure Gravure
 Format: timbre-image : 24 x 27,66 mm Tirage: : 13 703 600ex
 Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique
 Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 50x (5x10)

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ▶ sont des formats mesurés & *italique* = ▶ données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2161/2162 - La Croix-Rouge de Belgique et la Transfusion Sanguine			— dépliant N° 4 / 85 —	© bpost	2/03/1985
Prévente : 2-3/03/1985	émission: 4/03/1985	Conception: : 2161: Mme Danny Gilson; 2162 : Karl Meersman			
Impression : héliogravure	Gravure : Ethn. Le tireur				
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;	Tirage: : 2161 - 608 961ex; 2162 - 596 636ex				
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: — 2161 : P-P6 ; — 2162 : PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				
2163/2165 - Florales de Gand VII			— dépliant N° 5/85 —	© bpost	16/03/1985
Prévente : 16-17/03/1985	émission: 18/03/1985	Conception: : Marc Séverin			
Impression : taille-douce et héliogravure combinées	Gravure : (taille-douce) —> Jean de Vos & Constant Spinoy +(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux				
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;	Tirage: : 4 000 000 ex chacun				
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				
2166 - Visite papale			— dépliant N° 6/85 —	© bpost	30/03/1985
Prévente : 30-31/03/1985	émission: 1/04/1985	Conception: : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure	Gravure : Ethn. Le tireur				
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;	Tirage: : 8.100.000ex				
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				
2167/2168 - Fête des ouvriers des 100 ans			— dépliant N° 7/85 —	© bpost	13/03/1985
Prévente : 13-14/03/1985	émission: 15/03/1985	Conception: : Jacques Richez / J.Malvaux			
Impression : héliogravure	Gravure : Ethn. Jean Malvaux				
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm	Tirage: : 2167 - 4 900 000 ex ; 2168 - 8 100 000 ex				
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: — 2167 : P-P6 ; — 2168 : PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (6x5)				
2169 - Journée du Timbre - Jean De Bast			— dépliant N° 8 / 85 —	© bpost	20/04/1985
Prévente : 20-21/04/1985	émission: 22/04/1985	Conception: : Paul Huybrechts			
Impression : taille-douce	Gravure : Paul Huybrechts				
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm	Tirage: : 9.000.000ex				
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5	mise en page de la feuille : 30x (5x6)				

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2170/2173 - Année des transports publics - Trains — dépliant N°. 9 / 85 — © bpost 4/05/1985

Prévente : 4-5/05/1985

émission: 6/05/1985

Conception : Paul Funken

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Le tireur

Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm

Tirage: : 2170 - 4 900 000 ex ; 2171 - 8 100 000 ex ; 2172 - 2 466 062ex (dans la brochure 2.700.000ex) ; 2173 - 2 700 000 ex

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: — 2170 : P-P6 ;

— 2171/2173 : PPH-P5

mise en page de la feuille : 30x (6x5)

2174 - Année des transports publics - Trains - Bloc BL61. — dépliant N°. 10 / 85 — © bpost 4/05/1985

Prévente : 4-5/05/1985

émission: 6/05/1985

Conception : Paul Funken

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Le tireur

Format: — Timbre-image : 38,4 x 24,5 mm ;
— bloc BL61 : 150 x 100mm

Tirage : : 1 000 000 de blocs

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2175/2176 - CEPT Europe - 1985 Année Européenne de la Musique — dépliant N°. 11 / 85 — © bpost 11/05/1985

Prévente : 11-12/05/1985

émission: 13/05/1985

Conception : Mme May Neama

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Jean Malvaux

Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm

Tirage : : 2175 - 9 000 000 ex ; 2176 - 2.31.408ex (dans la brochure 2.700.000ex)

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2177/2178 - 26e Congrès Maritime — dépliant N°. 12 / 85 — © bpost 8/06/1985

Prévente : 8-9/06/1985

émission: 10/06/1985

Conception : Dechy Univas

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Le tireur

Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;

Tirage : : 2177 - 2 067 986ex ; 2176 - 2.090.728ex (dans la brochure 2.700.000ex chacun)

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30x (5x6)

2179/2182 - Timbres touristiques — dépliant N°. 13 / 85 — © bpost 22/06/1985

Prévente : 22-23/06/1985

émission: 24/06/1985

Conception : Willian Goffin

Impression : héliogravure

Gravure : Ethn. Jean Malvaux

Format: — 2179+2181 : timbres : ±27,5 x 38,2 mm - image : 24,5 x 35,4 mm ;
— 2180+2182 timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm

age : : 3.200.000ex chacun

Dentelure: 11½

Nombre de plaques : 2

gomming : à base d'alcool polyvinylique

Papier: PPH-P5

mise en page de la feuille : 30x (5x6)

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2183 - 50e anniversaire de la mort de la reine Astrid			— dépliant N°. 14 / 85 —	© bpost	31/08/1985
Prévente : 31/08 - 1/09/1985	émission: 2/09/1985	Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 8.100.000ex chacun			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2184/2185 - Folflore			— dépliant N°. 15 / 85 —	© bpost	14/09/1985
Prévente : 14-15/09/1985	émission: 16/09/1985	Conception: : Désiré Roegest			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 2184 - 3.200.000 ex ; 2185 - 2 700 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2186/2188 - Libération de la Belgique en 1945			— dépliant N°. 15bis / 85 —	© bpost	28/09/1985
Prévente : 28-29/09/1985	émission: 30/09/1985	Conception: : Oscar Bonnevalle			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbres : ±48,70 x 27,83m - image : 44,5 x 24,5 mm		Tirage: :2186 - 4 900 000ex; 2187 - 1 787 739ex(dans la brochure 2.700.000ex); 2188 - 2 700 000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2186 : P-P6 ; — 2187/2188 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 25x (5x5)			
2189/2190 - Oiseaux de Buzin - Série de 2 valeurs (Hawfinch & Chardonneret)			— dépliant N°. 15bis / 85 —	© bpost	30/09/1985
Prévente : non	émission: 30/09/1985	Conception: : André Buzin			
Impression : Typographie		Gravure			
Format: 24,27 x 28 mm		Tirage: :			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2189/2190 : P-P6 ; — 2189P7a/2190P7a : Ty_2 (P7a)		mise en page de la feuille : 50x (10x5)			
2191 - Ernest Claes			— dépliant N°. 16 / 85 —	© bpost	5/11/1985
Prévente : 5-6/11/1985	émission: 7/11/1985	Conception: : Paul Deweerdt			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre : ±38,26 x 27,83 mm - image : 35,4 x 24,5 mm		Tirage: : 4 900 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2192 - Année internationale de la jeunesse			— dépliant N°. 17 / 85 —	© bpost	19/10/1985
Prévente : 19-20/10/1985	émission: 21/10/1985	Conception: : Karl Meersman			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 4.900.000ex chacun			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2193/2196 - Solidarité - Châteaux			— dépliant N°. 18 / 85 —	© bpost	2/11/1985
Prévente : 2-3/11/1985	émission: 4/11/1985	Conception: : Oscar Bonneville / Jean De Vos / Constant Spinoy			
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> 2193+2196 : Jean de Vos ; 2194/2195 : Constant Spinoy+(héliocylindres) > Etn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2193 - 569 609ex; 2194 - 567 354 ex ; 2195 - 549 946 ex ; 2196 - 546,648ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 6			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: 2193 : P-P4 ; 2194/2196 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2197 - Noël - Nouvel An : Miniature du livre d'heures			— dépliant N°. 19 / 85 —	© bpost	23/11/1985
Prévente : 23-24/11/1985	émission: 25/11/1985	Conception: : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 975,673ex chacun			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2198 - Baudouin et Fabiola			— dépliant N°. 20 / 85 —	© bpost	7/12/1985
Prévente : 7-8/12/1985	émission: 9/12/1985	Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre : ±55,65 x 38,26mm - image : 52 x 35,4 mm		Tirage: : 8.100.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2199 - 100ème Anniversaire du 1er Timbre de l'Etat Indépendant du Congo			— dépliant N°. 1 / 86 —	© bpost	25/01/1986
Prévente : 25-26/01/1986	émission: 27/01/1986	Conception: : Jacques Richez			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: Timbre-image: 24,5 x 35,4 mm		Tirage: : 2.700.000ex			
Dentelure: 11½	Info: image dans la brochure (?)	Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & *italique* = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2199 A - En paire - horizontale - Emission commune avec le Zaïre	— dépliant N° 1 / 86 —	© bpost	25/01/1986
2199 B - En paire - verticale - Emission commune avec le Zaïre	— dépliant N° 1 / 86 —	© bpost	25/01/1986
<p>Prévente : 25-26/01/1986 émission: 27/01/1986 Conception: : Jacques Richez</p> <p>Impression : héliogravure Gravure : Ethn. Le tireur</p> <p>Format: Timbre-image: 24,5 x 35,4 mm Tirage: : 2.700.000ex</p> <p>Dentelure: 11½ Info: dans la brochure : format d'image (?) Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique</p> <p>Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (5x6)</p>			
2200/2201 Folklore	— dépliant N° 2 / 86 —	© bpost	1/02/1985
<p>Prévente : 1-2/02/1985 émission: 3/02/1985 Conception: : Mai Neama</p> <p>Impression : héliogravure Gravure : Ethn. Jean Malvaux</p> <p>Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm Tirage: : 2200 - 4.900.000ex ; 2201 - 8 100 000 ex</p> <p>Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique</p> <p>Papier: — 2200-P6 ; — 2201 PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (6x5)</p>			
2202 - 1986 : Année internationale de la paix	— dépliant N° 3 / 86 —	© bpost	8/02/1986
<p>Prévente : 8-9/02/1986 émission: 10/02/1986 Conception: : HCM Dechy</p> <p>Impression : héliogravure Gravure : Ethn. Jean Malvaux</p> <p>Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm; Tirage: : 1 695 603 ex (dans la brochure 2.400.000ex)</p> <p>Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique</p> <p>Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 30x (5x6)</p>			
2203 - Roi Baudouin - 13F - rose rouge - type Velghe. A partir des carnets B18 + B18P5b + B18-V + B18P5b-V	— dépliant N° 9 + 11 / 86 —	© bpost	10/03/1986
<p>Prévente : non émission: 10/03/1986 Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe carnets▲</p> <p>Impression : héliogravure 22/09/1986 Gravure : Ethn. Le tireur</p> <p>Format: — Timbre-image: 24 x 27,66 m ; — carnets : ± 58 x 220 mm carnets▲ Tirage: : 2203 - 762.055.250ex ; 2203P5b - 464.803. 050ex</p> <p>Dentelure: 11½ Nombre de plaques : 2 gomming : à base d'alcool polyvinylique</p> <p>Papier: — 2203 : PPH-P5 ; — 2203P5b : P-P5b mise en page de la feuille : 50ex</p>			
2204 - 10 ans Fondation Roi Baudouin	— dépliant N° 4 / 86 —	© bpost	22/03/1986
<p>Prévente : 22-23/03/1986 émission: 24/03/1986 Conception: : Michel Olivier</p> <p>Impression : héliogravure Gravure : Ethn. Le tireur</p> <p>Format: timbre : ±38,26 x 48,70mm - image : 35,1 x 45,7 mm Tirage: : 630.348ex</p> <p>Dentelure: 11½ Nombre de plaques : gomming : à base d'alcool polyvinylique</p> <p>Papier: PPH-P5 mise en page de la feuille : 40x (8x5)</p>			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2205/2207 - Culturel - Adoration de l'Agneau mystique			— dépliant N°. 5/86 —	© bpost	5/04/1986
Prévente : 5-6/04/1986	émission: 7/04/1986	Conception: : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbres : ±38,26 x 48,70mm - image : 35,1 x 45,7 mm		Tirage: : 2205 - 581 881ex ; 2206 - 579 926ex ; 2207 - 567.232ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques :		gomming : à base d'alcool polyvinylique	
Papier: — 2205 : P-P6 ; — 2206/2207 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 40x (8x5)			
2208 - Culturel - Adoration de l'Agneau mystique - Timbre du bloc BL62			— dépliant N°. 6/86 —	© bpost	5/04/1986
Prévente : 5-6/04/1986	émission: 7/04/1986	Conception: : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: — Timbre-image: 48,75 x 38,15 mm ; — bloc BL62 : 94 (100) x 150 mm		Tirage: : 650.645ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques :		gomming : à base d'alcool polyvinylique	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 1			
Info: — dans la dépliant: format d'image (?) rectification format carnet en dépliant 11/86 : 94 x 100mm		—			
2208 : Suite - Culturelle - Adoration de l'Agneau mystique - Bloc BL62			— dépliant N°. 6/86 —	© bpost	5/04/1986
Prévente : 5-6/04/1986	émission: 7/04/1986	Conception: : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: — Timbre-image: 48,75 x 38,15 mm ; — bloc BL62 : 100 x 150 mm		Tirage: : 650.645ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques :		gomming : à base d'alcool polyvinylique	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 1			
2209 - Roi Baudouin - 24F - gris vert - type Velghe Nr. 2069			— dépliant N°. 9 / 86 —	© bpost	7/04/1986
Prévente : non	émission: 7/04/1986	Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe			
Impression : héliogravure		Gravure			
Format: timbre-image: 24 x 27,66 mm		Tirage: : 11.898.850ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 50x (5x10)			
2210 - Journée du Timbre - Musée de la Poste			— dépliant N°. 7/86 —	© bpost	19/04/1986
Prévente : 19-20/4/1986	émission: 21/04/1986	Conception: : Louis Van den Eede			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 9.000.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique	
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = > sont des formats mesurés & *italique* = > données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2211/2212 - EUROPE - CEPT- Nature et environnement			— dépliant N° 8 / 86 —	© bpost	3/05/1986
Prévente : 3-4/05/1986	émission: 5/05/1986	Conception: : Mlle Miet Vandersteen			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2211 - 9.000.000ex ; 2212 - 2 400 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2200 : P-P6 ; — 2201 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2213/2216 - Races de chiens belges - André Buzin			— dépliant N° 9 / 86 —	© bpost	24/05/1986
Prévente : 24-25/05/1986	émission: 26/05/1986	Conception: : André Buzin			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 2213 - 4 900 000 ex ; 2214 - 8 100 000 ex ; 2215 - 2 400 000 ex ; 2216 - 2 400 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2213 : P-P6 ; — 2214/2216 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2217/2222 - Timbres Touristiques			— dépliant N° 10 / 86 —	© bpost	28/06/1986
Prévente : 28-29/06/1986	émission: 30/06/1986	Conception: : Mme Nicole Ickx - Paul Huybrechts - Jean de Vos			
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> 2217+229/2220 : Paul Huybrechts ; reste : Jean de Vos+(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux			
Format: — 2217/2218+2220: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm; — 2219/2221+2223: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5 mm		Tirage: : 2217-2218 - 2.700.000ex ; 2219-2222 - 3.200.000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 6			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2217/2218 : P-P6 ; — 2219/2222 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2223 - Oiseaux - Rouge-gorge - 3,50 - Buzin - gomme grise			— dépliant N° 13 / 86 —	© bpost	25/08/1986
Prévente : non	émission: 25/08/1986	Conception: : André Buzin			
Impression : Typographie		Gravure			
Format: timbre-image: 24,27 x 28 mm		Tirage: : indéfini			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: Ty_1 (P7)		mise en page de la feuille : 50x (10x5)			
2224 - Philatélie jeunesse - 25e Kartoennale mondiale à Knokke-Heist			— dépliant N° 11 / 86 —	© bpost	30/08/1986
Prévente : 30-31/08/1986	émission: 1/09/1986	Conception: : Raoul Debroeyer (Royer)			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Jean Malvaux			
Format: timbre : ±38,26 x 27,83mm - image : 35,4 x 24,5 mm		Tirage: : 4 900 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2225/2228 - Personalités belges			— dépliant N°. 12 / 86 —	© bpost	27/09/1986
Prévente : 27-28/09/1986	émission: 29/09/1986	Conception: : Gérard Gaudeen			
Impression : taille-douce		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2225 - 4 900 000 ex ; 2226 - 8 100 000 ex ; 2226 - 2 400 000 ex ; 2227 - 2 400 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2225 : P-P6 ; — 2226/2228 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2229 - Académie royale de langue et littérature néerlandaises			— dépliant N°. 12bis / 86 —	© bpost	4/10/1985
Prévente : 4-5/10/1985	émission: 6/10/1985	Conception: : Charles Leclercqz			
Impression : taille-douce		Gravure : Charles Leclercqz			
Format d'image: timbre : ±38,26 x 55,65mm - image : 35,4 x 52 mm		Tirage: : 4 900 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 3			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2230 - Année de la bière belge - Verre de bière, orge et houblon			— dépliant N°. 13 / 86 —	© bpost	11/10/1986
Prévente : 11-12/10/1986	émission: 13/10/1986	Conception: : Désiré Roegest			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 8.100.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2231 - Loi provinciale et conseils provinciaux - Belgique et les 9 provinces			— dépliant N°. 13bis / 86 —	© bpost	25/10/1986
Prévente : 25-26/10/1986	émission: 27/10/1986	Conception: : Michel Olivier			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 8.100.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2232/2235 - 1986 Solidarité - Voitures belges			— dépliant N°. 14 / 86 —	© bpost	1/11/1986
Prévente : 1-2/11/1986	émission: 3/11/1986	Conception: : Gaston Bogaert			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2232 - 541.132ex; 2233 - 539,529 ex ; 2234 - 531 274 ex ; 2235 - 529,396ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2232 : P-P6 ; — 2233/2235 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2236 - Roi Baudouin - 200F - vert - gomme jaunâtre			— dépliant N°. 15 / 86 —	© bpost	3/11/1986
Prévente : non	émission: 3/11/1986	Conception: : Mme Anne Wisniewska-Velghe			
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> Charles Leclercqz +(héliocylindres) > Etn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2236 - 7,637,250ex; 2236P5 - 15 618 000 ex ; 2236P5a - 3 558 000			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
— 2236 : PPH-P5b ;					
Papier: — 2236P5 : PPH-P5 ;		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
— 2236P5a : PPH-P5a					
2237 - Noël et nouvel an - Paysage d'hiver			— dépliant N°. 15 / 86 —	© bpost	22/11/1986
Prévente : 22-23/11/1986	émission: 24/11/1986	Conception: : Jean Dupont			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 1.002.014ex			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2238/2239 - 100 ans de syndicalisme chrétien en Belgique			— dépliant N°. 16 / 86 + 16	© bpost	13/12/1986
Prévente : 13-14/12/1986	émission: 15/12/1986	Conception: : Herbert Binneweg			
Impression : héliogravure		Gravure			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2238 - 4 900 000 ex ; 2239 - 8 100 000 ex			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 2		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: — 2238 : P-P6 ;		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
— 2239 : PPH-P5					
2240 - Oiseaux - Martin-pêcheur - 8F - Buzin - gomme grise - P7a			— dépliant N°. 15 / 86 —	© bpost	15/12/1986
Prévente : non	émission: 15/12/1986	Conception: : André Buzin			
Impression : Typographie		Gravure			
Format: timbre-image : 24,27 x 28 mm		Tirage: :			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 1		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: Ty_2 (P7a)		mise en page de la feuille : 50x (10x5)			
2241/2242 - Croix Rouge - Prix Nobel - Heymans - Claude			— dépliant N°. 1 / 87 —	© bpost	14/02/1987
Prévente : 14-15/02/1987	émission: 16/02/1987	Conception: : Charles Leclercqz / Jean de Vos			
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> 2241 : Charles Leclercqz ; 2242 : Jean de Vos+(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 2241 - 547.539ex; 2242 - 530 747 ex			
Dentelure: 11½	Nombre de plaques : 6		gomming : à base d'alcool polyvinylique		
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2243 - Flanders Technology International 1987			— dépliant N° 2 / 87 —	© bpost	28/02/1987
Prévente : 28/02+1/03/1987	émission: 2/03/1987	Conception: : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 8.100.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2244/2246 - Année européenne de l'environnement			— dépliant N° 3 / 87 —	© bpost	14/03/1987
Prévente : 14-15/03/1987	émission: 16/03/1987	Conception: : André Buzin			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format d'image: timbre-image : 27,5 x 38,4 mm (dans la brochure : image : 24,5 x 35,4 mm)		Tirage: : 2244 - 571 900ex ; 2245 - 551 907 ex ; 2246 - 553,575ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2244 : P-P6 ; — 2245/2246 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2247 - Europalia 87 - Autriche - "L'Attente" de Gustav Klimt (1862-1918)			— dépliant N° 4 / 87 —	© bpost	4/04/1987
Prévente : 4-5/04/1987	émission: 6/04/1987	Conception: : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±48,70 x 27,83mm - image: 44,5 x 24,5mm		Tirage: : 8.100.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2248 - Jour du Timbre - Jacob Wiener - Graveur			— dépliant N° 5 / 87 —	© bpost	11/04/1987
Prévente : 11-12/04/1987	émission: 13/04/1987	Conception: : Paul Huybrechts			
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> Paul Huybrechts +(héliocylindres) > Etn. Jean Malvaux			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 8.100.000ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 6			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2249/2250 - Folklore			— dépliant N° 6 / 87 —	© bpost	25/04/1987
Prévente : 25-26/04/1987	émission: 27/04/1987	Conception: :Mme. Mai Néama			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2249 - 4 900 000 ex ; 2250 - 8 100 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2249 : P-P6 ; — 2250 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2251/2252 - CEPT- Europe - Architecture Moderne			— dépliant N° 7 / 87 —	© bpost	9/05/1987
Prévente : 9-10/05/1987	émission: 11/05/1987	Conception: : Gérard Gaudaen			
Impression : héliogravure		Gravure			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 2251 - 9 000 000 ex ; 2252 - 2 400 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2253 - "Opéra Royal de Wallonie" - André-Modeste Grétry			— dépliant N° 8 / 87 —	© bpost	23/05/1987
Prévente : 23-24/05/1987	émission: 25/05/1987	Conception: : Société HCM Dechy			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage: : 2 400 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)			
2254/2258 - Tourisme			— dépliant N° 9 / 87 —	© bpost	13/06/1987
Prévente : 13-14/06/1987	émission: 15/06/1987	Conception: : Jean Dupont			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : 3. 200.000ex chacun			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2259/2260 - Sport			— dépliant N° 10 / 87 —	© bpost	5/09/1987
Prévente : 5-6/09/1987	émission: 7/09/1987	Conception: : 2259 : Oscar Bonneville ; 2260 : Désir Roegest			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: — 2259: timbre: ±48,70 x 27,83mm - image: 44,5 x 24,5mm; — 2260: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm		age: : 2259 - 4.900.000ex ; 2260 - 8 100 000 ex			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2261 - Oiseaux - Mésange Bleue - 7F - Gomme Grise - André Buzin			— dépliant N° 10 / 87 —	© bpost	7/09/1987
Prévente : non	émission: 7/09/1987	Conception: : André Buzin			
Impression : Typographie		Gravure			
Format: 24,27 x 28mm		Tirage: :			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 1			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: Ty_2 (P7a)		mise en page de la feuille : 50x (10x5)			

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" => infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2262 - Année du commerce extérieur	— dépliant N°. 10bis / 87 —	© bpost	12/09/1987
Prévente : 13/12/1987	émission: 14/09/1987	Conception: : Jacques Richez	
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur	
Format d'image: timbre-image : 38,4 x 27,5 mm		Tirage : 8.100.000ex	
Dentelure: 11½	(dans le dépliant : 35,4 x 24,5 mm)	Nombre de plaques : 2	gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)	
2263 - Droit social belge - 100e anniversaire du droit social belge	— dépliant N°. 11 / 87 —	© bpost	19/09/1987
Prévente : 19-20/09/1987	émission: 21/09/1987	Conception: : Ethn. Le tireur	
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur	
Format: timbre : ±38,26 x 55,65mm - image : 35,4 x 52 mm		Tirage : 2 400 000 ex	
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2	gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (6x5)	
2244-2246-2263 - Année européenne de l'environnement - Fiche noir en blanc	— pas de dépliant / 87 —	© bpost	19/09/1987
Prévente : 19-20/09/1987 ?	émission: ?	Conception:	
Impression : ?		Gravure	
Format: ±215 x 140mm		Tirage: : 2 000 ex	
Dentelure: non		Nombre de plaques : 1	gomming : ?
Papier: ?		mise en page de la feuille	
2264 - Philatélie jeunesse - Bob et Bobette - Personnages de dessins animés - Bandes dessinées	— dépliant N°. 12 / 87 —	© bpost	3/10/1987
Prévente : 3-4/10/1987	émission: 5/10/1987	Conception: : Willy Vandersteen	
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur	
Format: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm		Tirage : 4 900 000 ex	
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2	gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30x (6x5)	
2265/2268 - Solidarité - Châteaux	— dépliant N°. 13 / 87 —	© bpost	17/10/1987
Prévente : 17-18/10/1987	émission: 19/10/1987	Conception: : Oscar Bonevalle / Charles Leclecqz / Jean De Vos	
Impression : taille-douce et héliogravure combinées		Gravure : (taille-douce) —> 2265+2267 : Charles Leclercqz; 2266+2268 : Jean de Vos+(héliocylindres) > Etn. Le tireur	
Format: timbres : ±48,70 x 27,83mm - image : 44,5 x 24,5 mm		Tirage : : 2265 - 504.225ex; 2266 - 504.491ex; 2267 - 485 594 ex ; 2268 - 481,921ex	
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 6	gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: — 2265 : P-P6 ; — 2266/2268 : PPH-P5		mise en page de la feuille : 25x (5x5)	

Liste des caractéristiques : A1984 - A1987 (2112-2272)

Info: — "texte en gras bleu" = ► infos aussi dans l'album

— format : "±" & "(..)" = ► sont des formats mesurés & *italique* = ► données, PAS noté ou une ERREUR dans les brochures.

informations supplémentaires: ▼

1ère prévente ou émission

2269 - Noël et nouvel an			— dépliant N°. 14 / 87 —	© bpost	14/11/1987
Prévente : 14-15/11/1987	émission: 16/11/1987	Conception : Ethn. Le tireur			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : <i>1,139,548ex</i>			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: PPH-P5		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2270 - Croix Blanc-Jaune de Belgique - Soins à Domicile			— dépliant N°. 14bis / 87 —	© bpost	5/12/1987
Prévente : 5-6/12/1987	émission: 7/12/1987	Conception : Mlle Miet Vandersteen			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm;		Tirage: : <i>624 486ex</i>			
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 30x (5x6)			
2271/2272 - Communication : Journaux 1887-1987			— dépliant N°. 15 / 87 —	© bpost	12/12/1987
Prévente : 12-13/12/1987	émission: 14/12/1987	Conception : 2271: Mme Inge Daveloose; 2272 : Marc Verbrugge			
Impression : héliogravure		Gravure : Ethn. Le tireur			
Format: — 2271: timbre: ±38,26 x 27,83mm - image: 35,4 x 24,5mm;		age: : 4.900.000ex chacun			
— 2272: timbre: ±27,83 x 38,26mm - image: 24,5 x 35,4mm					
Dentelure: 11½		Nombre de plaques : 2			gomming : à base d'alcool polyvinylique
Papier: P-P6		mise en page de la feuille : 2271 : 30ex (6x5) ; 2272 : 30ex (5x6)			